نادي مِعكَال للمطبوعات النادرة

مؤتمر الفلسفة

Riyadh Philosophy Conference

المطبوعات الفلسفية النادرة

ببليوغرافيا مختارة بأندر المطبوعات الفلسفية العربية بمناسبة إقامة مؤتمر الفلسفة الدولي (الثاني) بمدينة الرياض في المدة (1 - 3 ديسمبر 2022)



إعداد

د. عبدالرحمن بن خالد الخنيفر

الإبرازة الثانية

ⓗ عبدالرحمن بن خالد الخنيفر، ١٤٤٤ هـ

فهرسة (نادي معكال للمطبوعات النادرة) أثناء النشر :

الخنيفر، عبدالرحمن خالد عبدالرحمن

المطبوعات الفلسفية النادرة: ببليوغرافيا مختارة بأندر المطبوعات الفلسفية العربية: بمناسبة إقامة مؤتمر الفلسفة الدولي (الثاني) بمدينة الرياض في المدة (١ - ٣ ديسمبر ٢٠٢٢) / عبدالرحمن بن خالد الخنيفر (إعداد) - ط٢. الرياض، ١٤٤٤ هـ

٣٠٠ ص ؛ ٢١ × ٢٩ سم ؛ ط٢ (سلسلة ببليوغرافيا المطبوعات النادرة ؛ ٢)

ردمك: ٥-٢٥٩-٠٤-٦٠٣-٩٧٨

١- الكتب النادرة المطبوعة   ديوي ٠٩٤

٢- ببليوجرافيات الفلسفة   ديوي ٠١٦,١

أ. العنوان   ب. السلسلة

رقم الإيداع: ١٤٤٣/٥٥٤٣   ردمك: ٥ - ٢٥٩ - ٠٤ - ٦٠٣ - ٩٧٨

يهدف نادي معكال للتعريف بالمطبوعات النادرة، ذات الاتجاهات والأفكار المختلفة. وكل الآراء الواردة في هذا الكتاب تعبر عن آراء مؤلفيها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي النادي.

سلسلة ببليوغرافيا المطبوعات النادرة (2)

المطبوعات الفلسفية النادرة

ببليوغرافيا مختارة بأندر المطبوعات الفلسفية العربية بمناسبة إقامة مؤتمر الفلسفة الدولي (الثاني) بمدينة الرياض في المدة (1 - 3 ديسمبر 2022)

" وَمَا جَمَعْنَا هَذَا الكِتَابَ لِنُظْهِرَهُ إِلَّا لِأَنْفُسِنَا -أَعْنِي الَّذِينَ يَقُومُونَ مِنَّا مَقَامَ أَنْفُسِنَا- وَأَمَّا العَامَّةُ مِنْ مُزَاوِلِي هَذَا الشَّأن، فَقَدْ أَعْطَيْنَاهُمْ فِي (كِتَاب اَلشِّفَاءِ) مَا هُوَ كَثِيرٌ لَهُمْ وَفَوْقَ حَاجَتِهِمْ "

الشَّيْخ الرَّئِيس اِبْن سِينَا
[1037-980]

" إِنَّ حُبِّيَ لِاقْتِنَاءِ الكُتُبِ النَّفِيسَةِ لعَظِيمٌ، وَأَعْظَمُ مِنْهُ شَغَفِي بِمُطَالَعَتِهَا، وَإِمْعَانِ الفِكْرِ فِي مُحْتَوَيَاتِهَا؛ مِنْ حِكَمٍ عَالِيَةٍ وَآرَاءٍ سَدِيدَةٍ، تُبَدِّدُ غَيَاهِبَ الشَّكِّ، فَأَرَى حَقِيقَةَ الحَيَاةِ بِنُورِهَا الوَهَّاج "

بَاوِي غَالِي الدُّوَيْرِي
22 مايو 1924

" إِنَّ كَثِيرًا مِن المَطبُوعَاتِ القَدِيمَةِ، تُعدُّ الآن فِي حُكمِ المَخطُوطَاتِ مِن حَيث نُدرَةِ وُجُودِهَا وَصُعُوبَةَ الوُصُولِ إِلَيهَا، وَمَعرِفَة حَقِيقَة أمرِهَا "

د.مَحمُود مُحمَّد الطَّنَاحِي
[1999-1935]

إعداد
د. عبدالرحمن خالد بن اخنيفر

الإبرازة الثانية

الإهداء

إلى المثل الحىّ للخلق الرّضىّ والطبع القلـق

الاستاذ يوسف كرم

أقدم هذه « المحاولات » على استحياء

تحية ود وإعجاب واحترام واقتداء .

عثمان أمين

الى ابنىّ حسام ومنى :

ضمّ هذا الكتاب اظهر ما عرفتـه فلسفـة الأخـلاق عبر تاريخها الطويل من قيم انسانية رفيعة ، ولما كان مفهوم الحياة المادية قد طغى فى عصرنا الحاضر على مداول المثل العليا ، ومكانها الذى ينبغى أن تحتله من حياة الناس ، فقد طاب لى أن أهدى الكتاب اليكما ، عسى ان تجدا فى بطون صفحاته مثلا انسانيا رفيعا ، يشبع العقل ، ويستهوى القلب ، وتكون له الصدارة فى توجيه الحياة ،،

توفيق الطويل

شكر واهداء

تفضل أستاذى أحمد بك أمين بمراجعة هذه الترجمة كما فعل من قبل فى كتاب « الدفاع عن الأدب » فاستحق شكرى .

والأستاذ أحمد بك أمين من كبار رجالنا الذين عنوا بالدراسات الأخلاقية حتى لأحسب أن كتابه عن « الأخلاق » كان من أقدم ما كتب . ولما كنت أشعر بأنى مدين لهذا الأستاذ العظيم بالشىء الكثير ، وقد تلقيت عليه العلم بالجامعة قبل سفرى إلى أوروبا ، وعدت فوجدت عنده من الرعاية والنصح ما توقعت ، فإننى أرجو أن يجد فى إهدائى له هذا الكتاب شيئاً مما أريد التعبير عنه من المحبة والإجلال .

محمد مندور

(ان أي امريء يغتبط بحياة تأملية ، يجد ، برغائب معتدلة ، استحسان قاض رئيف مستنار ، حافزاً قويا على الدراسات التي تكون عظيمة النتائج ، لكنها بعيدة المنال ، عزيزة المجال ، ولذلك تتجاهلها العيون الخسيسة تجاهلا كليا (١) .)

واليك ، بوصفك قاضيا كذاك ، والى رعايتك الرؤوف ، أقدم هذا الكتاب واضعا جميع المشاريع الأخرى لمستقبلي الأدبي تحت حمايتكم الخاصة ، وباقيا بعميق احترام .

أطوع خادم لسعادتكم

عمانوئيل كنت

كونغسبرغ في ٢٩ آذار سنة ١٧٨١



بِسْمِ اللهِ الرّحمَن الرَّحيْم
مقتَطف من كتاب:
(كتاب النجاة مختصر الشفاء لابن سينا)
أول مطبوع فلسفي باللغة العربية يُطبع في تاريخ الطباعة بـ (المطبعة المِديتشِيَّة) بروما سنة 1593م

مُقدِّمَةُ الإبْرَازَةِ الثَّانِيَة

إحْيَاءُ خَوَامِلِ العُلُومِ العَقْلِيَّةِ بِتَجْدِيدِ دَوَارِسِ المَطْبُوعَاتِ الفَلْسَفِيَّة

لَمْ يَسلمْ الكِتَابُ الفَلْسَفِيُّ فِي أَطْوَارِ تَرْجَمَتِهِ وَنَسْخِهِ وَشَرْحِهِ فِي الحَضَارَةِ العَرَبِيَّةِ، **مِنْ ضُرُوبِ الانْتِحَالِ وَالافْتِعَال عَلَى اَللِّسَان**، نَاهِيكَ عَنْ رَدَاءَةِ التَّرْجَمَةِ وَخُبْثِهَا، رُغْمَ ارْتِيَاضِ طُلَّابِهَا فِي أَرْوِقَةِ التَّعَلُّمِ وَالدَّرْسِ. **عَانَى القُدَمَاءُ فِي سَبِيلِ تَخْلِيصِ النَّصِّ الفَلْسَفِيِّ مِنْ قَلَقِ العِبَارَةِ وَاضْطِرَابِهَا**، نُزُوعًا إِلَى صِحَّتِهَا وَاسْتِقَامَتِهَا، والمُبَالَغَةِ -عِنْدَ بَعْضِهِمْ- فِي تَحْسِينِهَا.

كَانَ **حُنَيْنُ بن إِسْحَاقَ** رَجُلاً مَطْبُوعًا عَلَى الفَهْمِ، يَرُومُ الكَمَالَ فِي صَنْعَتْهِ، ارْتَاضَ كُتُبَ اليُونَانِ وَلُغَتَهُم حَتَّى **بَلَغَ الفُحُولَةَ فِيهَا**، مِنْ غَيْرِ تَقْصِيرٍ فِي السُّرْيَانِيَّةِ والعَرَبِيَّةِ. ارْتَقَى **بِالنَّثْرِ الفَلْسَفِيِّ** مَرَاتِبَ الحُسْنِ والبَهَاءِ بِإِحْكَامٍ وَإِيجَاز، مَعَ مَلَاسَةٍ فِي العِبَارَةِ وَعُذُوبَةٍ قَلَّ نَظِيرُهَا. **يَقُولُ عَنْ مُعَانَتِه** فِي إِصْلَاحِ مَا وَجَدَهُ مِنْ الْكُتُبِ السُّرْيَانِيَّة؛ رَدْئِيَّةِ التَّرْجَمَةِ فِي العُلُومِ اليُونَانِيَّة: "**وَقَدْ كَانَ سَبَقَنِي إِلَى تَرْجَمَتِهِ سَرْجِسْ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَفْهَمْهُ فَأَفْسَدَهُ، ثُمَّ إِنِّي تَرجَمْتُهُ إِلَى السُّرْيَانِيَّةِ لَبَخْتِيشُوعْ بِنْ جِبْرِيل بِعِنَايَةٍ وَاسْتِقْصَاءِ**". وَقَالَ عَنْ كِتَابٍ آخَرَ: "**وَكَانَ تَرْجَمَ هَذَا الكِتَاب أَيُّوبُ الرَّهَاوِيُّ فَأَعْيَانِي إِصْلَاحُهُ، فَأَعَدَّتُ تَرْجَمَتَهُ لِيُوحَنَّا بِنْ مَاسَوَيْهِ إِلَى السُّرْيَانِيَّةِ، وتَخَلَّصْتُهُ أَحْسَنَ تَخَلُّصٍ**".

وَكَانَ يَرُومُ الكَمَالَ فِي كُلِّ مُتَرْجَمَاتِهِ، وَيُصَحِّحُ عَلَى تَصْحِيحِهِ **كُلَّمَا ظَهَرَتْ نُسْخَةٌ يُونَانِيَّةٌ** سَلِيمَةٌ، وَفِي ذَلِك يَقُولُ: "**وَأَخلُو إِلَى أَنِّي أُقَابِلُ بِهِ ثَالِثَةً، إِنْ اتَّفَقَتْ لِي نُسْخَةٌ ثَالِثَةٌ، فَإِنَّ نُسَخَ هَذَا الكِتَابِ بِاليُونَانِيَّةِ قَلِيلَةٌ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مِمَّا يُقْرَأُ فِي كُتَّابِ الإِسْكَنْدَرِيَّة**".

فَإِنْ لَمْ يَجِدْ إِلَّا نُسْخَةً وَاحِدَةً، **كَدَّ عَقْلَهُ وَاسْتَجْمَعَ كُلَّ مَعَارِفِهِ حَتَّى يُحْسِنَهَا**، يَقُولُ فِي ذَلِك: "عَلَى أَنِّي مَا وَقَعَتُ لَهُ إِلَّا عَلَى نُسْخَةٍ وَاحِدَةٍ كَثِيرَةِ الأَسْقَاطِ نَاقِصَةٍ مِنْ آخِرِهَا قَلِيلاً، **وَمَا لَخَّصْتُهُ إِلَّا بِكَدٍّ شَدِيدٍ وَلَكِنَّهُ قَدْ خَرَجَ مَفْهُومًا، وَتَوَجَّهَتُ فِيهِ إِلَّا أَزُولَ عَنْ مَعَانِي جَالِينُوسْ بِمَبْلَغِ طَاقَتِي**".

وَأَكْثَرُ المُعَانَاةِ وَالشَّقَاءِ المَعْرِفِيِّ كَانَتْ فِي إِيجَادِ **نُسَخٍ سَلِيمَةٍ لِكُتُبِ أَرِسْطُوطَالِيس فِي المَنْطِقِ** "الأُورْغَانُونْ"، فَحَتَّى زَمَانِ حُنَين بِن إِسْحَاق كَانَتْ تَرْجَمَةُ **اِبْنِ المُقَفَّعِ أَوْ اِبْنِهِ مُحَمَّدْ** [عَاشَ فِي القَرْنِ الثَّانِي الهِجْرِي] لِأَجْزَاءٍ مِنْ "الأُورْغَانُونْ" مِنَ الفَارِسِيَّةِ هِيَ المُتَاحَة -رُغْمَ عَدَمِ إِشَارَةِ حُنَينٍ لَهَا، مَا يُشَكِّكُ فِي النِّسْبَةِ-.

نَعُودُ فَنَقُولُ بَحْثَ حُنَيْنُ عَنْ كِتَابِ **(البُرْهَانِ) لِجَالِينُوسْ** -الَّذِي نَحَا فِيهِ مَنْحَى أَرِسْطُوطَالِيس- **فَلَمْ يَجِدْهُ تَامًّا**، وَعَنهُ يَتَحَسَّرُ قَائِلًا: "**وَلَمْ يَقَعْ إِلَى هَذِهِ الغَايَةِ إِلَى أَحَدٍ مِنْ أَهْلِ دَهْرِنَا لِكِتَابِ البُرْهَانِ نُسْخَةٌ تَامَّةٌ بِالْيُونَانِيَّةِ**، عَلَى أَنَّ **جِبْرِيلَ** قَدْ كَانَ عُنِيَ بِطَلَبِهِ عِنَايَةً شَدِيدَةً، وَطَلَبْتُهُ أَنَا غَايَةَ الطَّلَبِ **وَجِلْتُ فِي طَلَبِهِ بِلَادَ الجَزِيرَةِ وَالشَّامِ كُلِّهَا، وَفِلَسْطِينَ وَمِصْرَ إِلَى أَنْ بَلَغْتُ الإِسْكَنْدَرِيَّةَ. فَلَمْ أَجِدْ مِنْهُ شَيْئًا إِلَّا بِدِمَشْقَ** نَحْوًا مِنْ نِصْفِهِ إِلَّا أَنَّهَا مَقَالَاتٌ غَيْرُ مُتَوَالِيَةٍ وَلَا تَامَّةٍ .. **فَلَمْ تَطِبْ نَفْسِي بِتَرْجَمَةِ شَيْءٍ مِنْهَا إِلَّا بِاسْتِكْمَالِ قِرَاءَتِهَا** لِمَا هِيَ عَلَيْهِ [مِنْ] النُّقْصَانِ وَالاخْتِلَالِ، وَلِلطَّمَعِ وَتَشَوّقِ النَّفْسِ إِلَى وُجُودِ تَمَامِ هَذَا الكِتَابِ ..".

وَهَذَا عَيْنُهُ مَا عَانَى مِنْهُ **الفَلَاسِفَةُ اللَّاحِقُونَ** حَتَّى نِهَايَةِ عَصْرِ الفَلْسَفَةِ وَالتَّفَلْسُفِ عِنْدَ **اِبْنْ رُشْدٍ**، الَّذِي قَالَ فِي خَاتِمَةِ تَلْخِيصِهِ لِكِتَابِ **(السَّفْسَطَة) لِأَرِسْطُوطاليس**: "فَإِنَّ هَذَا الكِتَابِ **مُعْتَاصٌ جِدًّا، إِمَّا مِنْ قِبَلِ التَّرْجَمَةِ، وَإِمَّا مِنْ قِبَلِ أَنَّ أَرِسْطُو قَصْدَ ذَلِكَ فِيهِ**. وَلَمْ نَجِدْ فِيهِ لِأَحَدٍ مِنْ المُفَسّرِينَ شَرْحًا؛ لَا عَلَى ٱللَّفْظِ، وَلَا عَلَى المَعْنَى، إِلَّا مَا فِي **(الشِّفَاءِ) لِأَبِي عَلِيٍ بِن سِينَا**، شيْئًا مِنْ ذَلِكَ. وَالكِتَابُ الوَاصِلُ إِلَيْنَا مِنْ ذَلِكَ هُو فِي **غَايَةِ الاختِلَالِ**، فَمِنْ وَقْفَ عَلَى كِتَابِنَا هَذَا، وَرَأَى أَنَّهُ قَدْ نَقَصَ مِنْ كَلَامِي شَيءٌ هُوَ فِي كَلَامِهِ **[أرسطو]**، أَوْ سُقْتُ شَيْئًا مِنْ كَلَامِهِ عَلَى غَيْرِ الجِهَةِ الَّتِي قَصَدَهَا، **فَلِيَعْذُرنِي**".

قُلْتُ: هَذَا شَطْرٌ مِنْ مِحنَةِ الفَلْسَفَةِ قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ مَخطُوطُهَا مَطبُوعًا. وَنُرْجِئُ الحَدِيثَ عَن نَكبَةِ الفَلَاسِفَةِ الأُورُوبِّيينَ فَجرَ عَصِرِ الطِّبَاعَةِ إِلَى الْإِبْرَازَةِ ٱلثَّالِثَةِ. بِعَوْنِ اللهِ تَعَالَى.

أَمَّا بَعْدُ:

فَقَد اِلْتَأمَتْ لِي عُدَّةٌ صَالِحَةٌ مِنَ العِلمِ فِي نَفسِي وَفِيمَا مَلَكتُهُ مِنْ الكُتُبِ، وَمِمَّا تفضَّلَ بِهِ عَلِيَّ أصحَابُنَا الأَوفِيَاءُ خِلَالَ العَامِ المُنصَرِم، أدركتُ بِفَضلِهَا أندرَ المَطبُوعَاتِ الفَلسَفِيَّةِ العَرَبِيَّةِ فِي أُورُوبَّا وَالشَرقِ الأدنَى، واستَكمَلتُ بِهَا مَا انتَقَصَ مِن أَوَائِلِ مَطبُوعَاتِ **أرِسْطَاطَالِيس وَ أَبِي يَعْقُوبَ الكِنْدِي وَيَحيَى بن عَدِي السُّرِيَانِيّ**، وَأزَحتُ بِهَا عَن جِسرِ الوَصلِ المَردُومِ بَينَ عَصريّ **التَّرجَمَةِ العَبَّاسِيَّةِ فِي بَغدَادِ** فِي القَرنِ الثَّالِثِ الهِجريّ **وَالتَّرجَمَةِ العَلَوِيَّةِ فِي القَاهِرَةِ** فِي القَرْنِ الثَّالِثِ عَشَرَ الهِجْرِيّ، بِاستِتمَامِ رَصدِ **أَوَّلِ كِتَابَيِن تُرجِمَا إِلَى اَلْعَرَبِيَّةِ** فِي اَلْفَلْسَفَةِ وَالْمَنطِقِ فِي العصر الحديث [١٨٣٧-١٨٣٨م].

أَربَعَةٌ وَثَمَانُونَ مَطبُوعًا فَلسَفِيًّا اِزدَانَت بِهَا هَذِهِ الإبرَازَةُ عَن سَابِقَتِهَا، كَانَ لِفَلَاسِفَةِ اليُونَانِ الحَظُّ الأَوفَى مِنهَا.

تَضَمَّنَت أَقدَمَ نَشرَةٍ نَقدِيَّةٍ سَنَة ١٨٤٦م لِكِتَابِ **(المَقُولَات)** مَشهُورُ النِّسْبَةِ لِأَرِسطُو، وَهوَ بِمَثابَةِ المُقدَّمَةِ لـ "**الأُورغَانُون**" (مَجْمُوعَةُ كَتُبِ أَرِسطُو فِي المَنْطِق). نَشرَ هَذَا الكِتَابَ الفَرِيدَ العَلَّامَةُ الأَلمَانِيّ **د. تُيُودُورزَنْكَرْ** [١٨١١ - ١٨٨٤م] فِي مَدِينَةِ لايبْزِيغ عَن مَخطُوطِ المَكتَبَةِ الأَهلِيَّةِ بِبَارِيس ذِي الرَّقمِ (٢٣٤٦) عَربِيّ، تَحْتَ عُنوَان: "**كِتَابُ أَرِسطُوطَالِسْ المُسَمَّى قَاطِيغُورِيَا أَي المَقُولَات مَعَ التَّرجَمَةِ العَرَبِيَّةِ لإسحَقَ بن حُنَين وَالقِرَاءَاتِ المُختَلِفَةِ لِلنَّصِ اليُونَانِيّ المُستَخلَصَةِ مِنَ التَّرجَمَةِ العَرَبِيَّة**".

وَبِمَا أَنَّ اَلرُّوحَ الحَضَارِيَّةَ لَا تَنبَعِثُ مِن جَدِيدٍ **إِلَّا بِمُؤَثِّر، فَقَد قَادَنَا البَحْثُ المُتأنِّي فِي شِعَابِ التَّنْقِيبِ، إِلَى أَوَّلِ تَرجَمَةٍ عَرَبِيَّةٍ لِكِتَابٍ فَلسَفِيّ** يُطبَعُ فِي العَالَمِ العَرَبِيّ والإِسْلَامِيّ مُنذُ دُخُولِ المَطبَعَةِ إِلَيهَا سَنَة ١٧٢٦م، وَهُوَ كِتَابُ **(مُخْتَصَرُ تَرْجَمَةِ مَشَاهِيرِ قُدَمَاءِ الفَلَاسِفَة)** المَطبُوعِ بِـ«مَطبَعَةِ بُولَاق» مَطلَعَ سَنَة ١٨٣٧م المُوَافِقُ لِسَنَة ١٢٥٢هـ، أي بَعدَ تَوَقُّفِ زَخَمِ التَّرْجَمَاتِ العَبَّاسِيَّةِ عَن اليُونَانِيَّةِ وَالسُّرْيَانِيَّةِ **بِنَحوِ تِسْعَةِ قُرُون**.

تعُودُ قِصَّةُ تَرْجَمَةِ هَذَا المُخْتَصَرِ الفَلْسَفِيّ -المُخْتَلَفُ فِي كُنْهِ مُؤَلِّفِه- إِلَى أَبْرِيلِ ١٨٢٦م حِينَ أوفَدَ وَالِيَ مِصْرَ **بِعْثَةً عِلْمِيَّةً أُولَى إِلَى فَرَنسَا** لِدِرَاسَةِ المَعَارِفِ الإِنسَانِيَّةِ وَالفُنُونِ، كَانَ مِنْ بَيْنِهِم الشَّيْخُ الأَزْهَرِيُّ **رِفَاعَة رَافِع الطَّهْطَاوِي** [١٨٠١ - ١٨٧٣م]، الَّذِي رَأَى فِي هَذَا الابْتِعَاثِ تَذكِيرًا "**بِزَمَنِ الخُلَفَاءِ العَبَّاسِيِّينَ، الَّذِينَ أَعَانُوا العُلَمَاءَ وَأَرْبَابَ الفُنُونِ**" عَلَى تَلَقِّي العُلُومِ اليُونَانِيَّة.

فِي شُهُورٍ يَسِيرَةٍ أَتقَنَ **الطَّهطَاوِيُّ** تَهَجِّيَ وَقِرَاءَةَ اَللُّغَةِ الفَرَنسَاوِيَّةِ، وَبَرَعَ فِي تَرْجَمَةِ **اِثنَي عَشَرَ** كِتَابًا فَرَنسِيًّا فِي **العَادَاتِ وَالأَخلَاقِ وَالقَانُونِ وَالسِّيَاسَةِ، مِنهَا** مَا نَصَّ عَلَى تَرجَمَتِهِ فِي بَارِيس كَكِتَابِ (**دِيوَانُ قَلَائِدِ المَفَاخِرِ فِي غَرِيبِ عَوَائِدِ الأَوَائِلِ وَالأَوَاخِر**)، الَّذِي كَانَ بِطَلَبٍ مِن الخَوَاجَةِ **آدَمْ فِرَانْسُو جُومَارْ** [١٧٧٧ - ١٨٦٢م] (مُدِيرُ بَعْثَةِ الأَفَنْدِيَّةِ المِصرِيِّينَ المَبعُوثِينَ مِن وَلِيِّ النِّعْمَة)، وَأَتَمَّ تَرجَمَتهُ فِي دِيسمبِر ١٨٢٩م. **وَمِنهَا مَا فُقِدَ** بَعدَ تَرجَمَتِهِ كَكِتَابِ (**رُوحُ الشَّرَائِع**) **لَمُونتَسكِيو** [١٦٨٩ - ١٧٥٥م]، الَّذِي قَالَ عَنهُ إِنَّهُ "**أَشْبَهُ بِمِيزَانٍ بَينَ المَذَاهِبِ الشَّرْعِيَّةِ وَالسِّيَاسِيَّةِ، وَمَبنِيٌّ عَلَى التَّحسِينِ وَالتَّقبِيحِ العَقلِيَّينَ**".

بَعدَ عَودَتِهِ إِلَى القَاهِرَةِ، وَنَجَاحِهِ فِي إِقنَاعِ وَالِي مِصرَ بِإِنشَاءِ مَدرَسَةٍ لِلتَّرجَمَةِ، تَوَلَّى **اَلطَّهْطَاوِيُّ** إِدَارَةِ «**مَدرَسَة اَلمُترجِمِين**» بِالأَزبَكِيَّةِ مُنتَصَفَ سَنَة ١٨٣٥م، وَاستَجلَبَ الطُّلَابَ العَائِدِينَ مِن الاِبتِعَاثِ إِلَيهَا، **وَصَدَرَت الإِرَادَةُ السَّنِيَّةُ بِحَبسِ الطُّلَابِ فِيهَا** لِحِينِ الاِنتِهَاءِ مِن تَرجَمَةِ اَلكُتُبِ الَّتِي تَعَلَّمُوهَا فِي فَرَنسَا، تَسْهِيلاً لِأَفهَامِ الطُّلَابِ الجُدُدِ وَنَشرًا لِلمَعَارِفِ العُمُومِيَّةِ، عَبرَ طَبعِهَا فِي «المَطبَعَةِ الأَمِيرِيَّةِ» بِبُولَاق.

عَهِدَ **اَلطَّهْطَاوِيُّ** إِلَى أَحَدِ تَلَامِيذِهِ (**عَبْدُاللهِ بن حُسَين أَفَندِيّ**) تَرجَمَةَ كِتَابٍ طَالَعَهُ فِي بَارِيس، وَهُوَ هَذَا المُخْتَصَرِ الفَلْسَفِيِّ (**تَرْجَمَةِ مَشَاهِيرِ فَلَاسِفَةِ اليُونَان**)، الَّذِي **قَالَ عَنهُ اَلطَّهْطَاوِي فِي رِحلَتِهِ**: "ذِكرُ مَا قَرَأتُهُ مِن الكُتُبِ فِي مَدِينَةِ بَارِيز .. اِبتَدَأنَا فِي بَيتِ الأَفَندِيَّةِ بِكِتَابِ **سِيَرِ فَلَاسِفَةِ اليُونَانِ** فَقَرَأنَاهُ وَتَمَّمنَاهُ". **وَقَالَ فِي مَوضِعٍ آخَرَ**: "وَقَرَأتُ فِي الفَلسَفَةِ **تَارِيخَ الفَلَاسِفَةِ** المُتَقَدِّمِ؛ المُشتَمِلِ عَلَى مَذَاهِبِهِم وَعَقَائِدِهِم وَحِكَمِهِم وَمَوَاعِظِهِم". وَطُبِعَ فِي «**بُولَاق**» سَنَةَ ١٨٣٧م **لِيُكَوِّنَ أَوَّلَ تَرْجَمَةٍ مَطبُوعَةٍ لِكِتَابٍ فَلسَفِيٍّ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ فِي العَصرِ الحَدِيث**.

أَمَّا تَحْقِيقُ القَوْلِ فِي مُؤَلِّفِ هَذَا الكِتَابِ، فَقِصَّةٌ أُخرَى **مَا زَالَت مَحَلَّ نَظَرِ البَاحِثِينَ، وَلَا نَمْلِكُ جَسَارَةَ نِسْبَتِهِ لِدِيوجِين اَللَّائِرتِي** كَمَا يَحْلُو لِلْبَعْضِ.

وَنُنَوِّهُ مُجَدَّدًا إِلَى وُجُودِ بَعْضِ **المُتَرْجَمَاتِ الفَلْسَفِيَّةِ المَخْطُوطَةِ** قَبْلَ نَحْوِ قَرْنٍ مِنْ طِبَاعَةِ **مُخْتَصَرِ مَشَاهِيرِ الفَلَاسِفَةِ**، وَتَحْدِيدًا سَنَة ١٧٣٠م العَامُ الّذِي تُوُفِّيَ فِيهِ مُتَرْجِمُهَا قَبْلَ أَنْ يَدْفَعَهَا إِلَى المَطْبَعَةِ فِي إِسْطَنْبُول، الَّتِي كَانَ أَحَدَ المُصَحِّحِينَ فِيهَا. وَهِيَ مِنْ فَرَائِدِ شُرُوحَاتِ **أَرِسْطَاطَالِيس**. وَنَحْنُ صَائِرُونَ إِلَى طِبَاعَتِهَا بَعْد ثَلَاثَةِ قُرُون مِنْ تَرْجَمَتِهَا، بِإِذْنِ اَللَّهِ تَعَالَى.

أَمَّا ثَالِثُ النَّوَادِرِ المُنَوَّهِ عَلَيْهَا، فَهُوَ كِتَابُ **(تَهْذِيبُ الأَخْلَاق) لِيَحْيَى بِن عَدِي السُّرْيَانِي**، المَطْبُوعِ سَنَةَ ١٨٧١م بِـ «المَطْبَعَةِ القِبْطِيَّةِ الأَهْلِيَّةِ» بِالقَاهِرَةِ. وَهُوَ بِذَلِكَ **أَوَّلُ كِتَابٍ عَرَبِيّ يُطْبَعُ فِي فَلْسَفَةِ الأَخلَاقِ فِي الشَّرقِ والغَرْبِ**.

وَكُنَّا لَانَزَالُ نَرْغَبُ فِي غَرْبَلَةِ المَصَادِرِ وَالمَكْتَبَاتِ بَحْثًا عَنْ مَطْبُوعَاتٍ نَادِرَةٍ أُخْرَى تَتَّصِلُ بِالفَلْسَفَةِ العَرَبِيَّةِ، **لَوْلَا ضِيقُ الوَقْتِ وَهُجُومِ الأَشْغَال**، وَقَدْ اِلْتَزَمْنَا بِمَا وَعَدنَا بِه القَارِئَ فِي هَذِهِ الإِبْرَازَة، **فَذَلَّلناهَا بِكَشَّافَاتٍ تَفْصِيلِيَّةٍ لِعنَاوِينِ المَطْبُوعَاتِ وَالمُؤَلِّفِينَ وَالمُحَقِّقِينَ وَالمُتَرْجِمِينَ وَالمُرَاجِعِينَ وَالشُّرَّاح**، وَ**النَّاشِرِينَ وتَوارِيخ وَأَمَاكِنِ النَّشْرِ**، وَ**المُنَاسَبَاتِ المُتَّصِلَةِ بِهَا**. وَزِدْنَا فَوْقَ ذَلِكَ، أَنْ خَصَّصْنَا فَصْلاً لِمَطْبُوعَاتِ **(المُقَرَّرَاتِ المَدْرَسِيَّةِ الفَلْسَفِيَّةِ)** مُنْذُ الثُّلُثِ الأَخِيرِ مِنْ القَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ وَحَتَّى مُنْتَصَفِ القَرْنِ العِشْرِين.

رَاجِيًا التَّأْيِيدَ السَّمَاوِيَّ فِي إِبْرَازَتِنَا القَادِمَة، وَالَّتِي نُخَصِّصُ فِيهَا مَبْحَثًا لِلْحَدِيثِ عَنْ **"مَرَاتِبِ قِرَاءَةِ كُتُبِ اَلْفَلْسَفَةِ لِلْمُتَعَلِّمِينَ"**، مَعَ التَّنْوِيهِ عَلَى بَعْضِ الفُرُوقِ بَيْنَ الطَّبَعَاتِ لِلْمُسْتَكْمِلِينَ.

تَمَّت هَذِه الإِبْرَازَة فِي السَّابِعِ عَشَرَ مِنْ نُوفَمْبِر سَنَةَ أَلْفَيْنِ وَثَلَاثمئَةٍ وَخَمْسَةِ وَأَرْبَعِينَ مِنْ سِنِّي الإِسْكَنْدَرِ وَصَاحِبِهِ، المُوَافِقِ للِيَوْمِ العَالَمِيّ لِلْفَلْسَفَةِ وَفْقَ رُوزْنَامَةِ اليُونِسْكُو.

مُقَدِّمَةُ الإِبْرَازَةِ الأُوْلَى

القَولُ بِقِدَمِ الفَلسَفَة

تَأَخَّر التَّصنيفُ فِي هَذَا الحَقلِ المُتخصِّص (المَطبُوعَاتُ الفَلسَفيَّة العَرَبيَّة النَّادِرة) عِدَّة عُقُودٍ[١]، بالرُّغم مِن كَونِ **الفَلسَفةِ العَرَبيَّةِ** مِن أَوائِل المَعارِف الَّتي شُغِلتْ بِهَا **المَطابِع الأُوروبيَّة** فَجْرَ ابتِكَار **الحَرفِ العَربيِّ** بِمَدِينَة **فَانُو الإيطَاليَّةِ** عَلَى سَاحِل بَحرِ البَنادِقَة فِي الثَّاني عَشَر مِن أَيلُول (سِبتَمبِر) ١٥١٤م[٢]. شَهِدَت القُرونُ المَاضِيَةُ لِهَذا الحَدَث التَّاريخيِّ **سِباقًا مَحمُومًا** بَين طَلائِع القَسَاوسِةِ المُستَنيرينَ **والنُّهضَويِّينَ الأُورُوبيِّينَ**؛ لِترجَمةِ **المَخطُوطاتِ العَرَبيَّة الدُّنيويَّة** إلى اللَّاتينيَّة والعِبريَّة، فتُرجِمَت فِي القَرنِ الثَّاني عَشَر المِيلادِيِّ أعمَالُ الشَّيخ **الرَّئيس ابن سِينَا** فِي النَّفس والطَّبيعَةِ، ومَا وراءَ الطَّبيعَةِ، وَأقسامٌ مِن **كِتَاب الشِّفاء** فِي المَنطِقيَّاتِ والطَّبيعيَّات والإِلَهيَّاتِ، وَمِن هَذِه المُترجَمَاتِ انبعَثَ **التَّيَّارُ السِّينَوِيّ** مُقارعًا فِكرَ الجُمُودِ والخُرافةِ؛ **زَمَنَ كَانَت العَرَبيَّة قنطَرَةَ التَّنوير**[٣].

لَم يَكُن **أرِسطُو** مَعروفًا فِي الغَرب إلَّا مِن خِلَال كُتبٍ **مَنحُولَةٍ عَلَيه**، وقِطعٍ مِن كُتُبِه المَنطقيَّةِ. وبِفَضل مُترجماتِ **ميخائِيل سكُوت** [١١٧٥-١٢٣٦م] سيتعرَّف طُلَّابُ جَامِعتيِّ «بادُو» و «بُولُونيا» فِي إيطَاليا عَلى **تُراثِ المُعلِّمِ الأَوَّل** اليُونَانيِّ مِن خِلَال شُرُوحِ ومُختَصَراتِ **ابنِ رُشدٍ القُرطبيِّ** عَلَيهَا. تَرجَم **سكُوت** فِي الفَترَةِ [١٢١٧-١٢٢٠م] شُرُوح **ابنِ رشدٍ** فِي السَّماءِ والعَالَم والنَّفسِ، وَلَم يَغِب إحصاءُ **الفَارَابيِّ** للعُلُوم، ولَا مَقاصِدُ الفَلاسِفَةِ **للغَزَاليِّ**، ولا رَسَائِلُ **الكِنديِّ** فِي العَقلِ والجَواهِرِ الخَمسَةِ عَنِ المُترجَماتِ الأُوروبيَّةِ البَاكِرَةِ، بَل كَان **المُترجِمُون الطُّلَيطِليُّون** يُجوِّدون **المُترجَماتِ الفَلسَفيَّةَ** العَرَبيَّةَ، ويُولُونَها حظَّهَا مِنَ **الإتقَانِ والعِنَايَة** أكثَرَ مِنَ المُترجَماتِ الطِّبيَّة؛ **لأَنَّها السَّبيلُ لارتِشَافِ يَنَابِيعِ الحَيَاةِ المُنفَتِحَة**[٤].

مِن مَدِينَة كَرِيمُونا (إحدَى مُدُن **دُوقيَّة مِيلَانُو** السَّابِقَة)، بَدَأ تَرحَالُ شابٍ يُدعَى **جِيُوفَنِي بَتِستَا رَايمُوندِي** [١٥٤٠-١٦١٤م] إلى **المَشرِق العَرَبيِّ**. وُلد **رَايمُوندِي** فِي نَابُولِي -ذاتُ الثَّقافَة

العَرَبيَّة (حينها)- واكتَسَبَ فِي المَشرقِ مَعرفةً وَافِيةً باللُّغاتِ العَرَبِيَّةِ والسُّريانيَّةِ والعِبريَّةِ. أَحبَّ **رُوحَ المَشرقِ**، وشُغِفَ **بِالفِكرِ الأَفلَاطُونِيّ**، وَسَاهَم فِي إِعَادَةِ الأَفلَاطُونيَّة إِلى دَوحَةِ «جَامِعة سَابِينزَا» فِي رُومَا **ضِدَّ الأَرِسطِيَّةِ**، عِندَما عُيِّن أُستَاذًا للرِّياضيَّات سَنَة ١٥٧٦م، ولبِرَاعتِه فِي الرِّياضيَّات وَتَرجمَتِه للمَخرُوطَاتِ اليُونانيَّة (مِن نُسَخٍ عَرَبيّة)، وإِحاطَتِه **بِالحَرفِ المَشرِقِيّ**، عيَّنَه الكَاردِينَال **فِردِينَاندُو دِي مِدِيتْشِي** مُدِيرًا لمَطبَعتِه «**المَطبَعَة الشَّرقيَّة المِدِيتشِيَّة**» حَدِيثَةِ التَّأسِيسِ ١٥٨٤م[٥]. استَطَاعَ **رَايمُوندِي** تَوظِيف كُلِّ مَعارِفِه العِلميَّة فِي **حَفرِ "حُروفٍ عَرَبيّة مُختَلِفَة الأَوضَاعِ**: مُفردَةٌ، مُتَّصِلةٌ بِمَا قَبلَها، مُتَّصِلةٌ بمَا بَعدَها، فِي آخِرِ الكَلِمَةِ. وأتَمَّ حَفرَ وَتَقطِيعَ هَذهِ الحُروفِ العَرَبيَّة المُتحرِّكة المَرسُومَة رَسمًا جَمِيلًا؛ [مُستَعِينًا بِخِبراتِ **الحَفَّار البَارِيسيّ** الشَّهِيرِ **رُوبَرت غرانجُون**، وَفَرِيقه مِنَ **المُستَعرِبِين**، وَتَلامِيذِ **المَعهَدِ المَارُونِيّ** بِرُومَا] وَابتِدَاءً مِنَ السَّادسِ مِن سِبتَمبر ١٥٨٦م ابْتَدَأتِ المَطبَعةُ فِي جَمْعِ وَطَبعِ **أوَّلَ إِنتَاجٍ [فَلسَفِيّ] لَهَا"**[٦]، **بل فِي تَارِيخ المَطبُوعَات عُمُومًا، هُو (كِتابُ النَّجاةِ) مُختَصر (الشِّفاء) لابنِ سِينَا**، والَّذي طُبِع مُلحقًا بِكِتَابِ **(القَانُونُ فِي الطِّبِّ) سَنَة ١٥٩٣م**. ومِنَ المُفارَقاتِ أنَّ أفلَاطُونيًّا كرَّسَ حَياتَه فِي **الحَطِّ من الأَرِسطِيَّة**، يَكونُ وَرَاءَ نَشرِ مَذهَب **أَرِسطُوطَالِيس** فِي الآفَاقِ مِن خِلَال نَشرِهِ لـ(كِتَاب النَّجَاةِ)، الَّذِي **يَنضَحُ بالأَرِسطِيَّة**.

بِفَضلِ هَذِه المَطبُوعَاتِ المِديتشِيَّة أَمكَنَ للأوربِيِّينَ أَنْ يُطَالِعُوا **كُتبًا فَلسَفيَّةً تَخلُو مِنَ الدِّعَايَةِ الدِّينيَّةِ**، وَذَلِكَ طِيلَةَ قَرنَينِ مِنَ الزَّمانِ[٧]. **بِذَكاءٍ وَوَرعٍ بَارِدٍ**، كَتَبَ رَايمُوندِي فِي **خَاتِمَة مَقَالَة الإلهيَّات** مِن **(كِتَاب النَّجاة)**، مُعتَذرًا للقَارِئ المُتعصِّب **بِمَا نَصُّه وَرسمُه**:

"وان كانت اشيا كثيرة تذكر فى هذه المقالة التى لابى على بن سينا فى العلم الالهى مخالفة لايماننا القاثوليقى وبعض منها وان كان يشبهه بكل هذا ما يبلغه ولا يقدم التعليم المسيحى بذلك الوجه الذى يعلم به مذهبنا القاثوليقى من كل هذه رسمنا بعضا خارجا عن السطور بهذه العلامة [✠]

بكل هذا سامحنا ليخرج في الطابع لمنفعة الاشيا الاخر التي فيها ولتكون مسافة للمشتاقين ليتعلموا الالسنة وخصوصا ليتعلموا لسان العربي " [٨].

بَعدَ تَعثُّر «مَطبَعة مِديتشِي» سَـنَةَ ١٥٩٤م، تَوقَّفَتْ المَطبُوعَاتُ الفَلسَـفيَّةُ العَرَبيَّة عَن الصُّدُورِ حتَّى اسـتَأنَفهَا المَطبَعِيّ الشَّهير **إيتْيَان بَاولينُوس** [تِلميذُ رَايمُوندِي الَّذي تُوفِّي سَـنَةَ ١٦١٤م]، فَطَبَعَ كِتَاب (**إيسَـاغُوجِي: أي مَدخَلٌ عَربِيّ مُختَصـر فِي عِلمِ المَنطِقِ**) فِي «مَطبَعَةِ المَعهَدِ المَارُونيّ» بِرُومَا سَـنَةَ **١٦٢٥م** [٩]. ثُمَّ أولَت الجَامِعَاتُ الأُورُوبيَّة اهتِمَامَهَا لِطِبَاعة المَطبُوعاتِ الفَلسفيَّة العَرَبيَّة، فَطَبَعتْ «مَطبَعَة جَامِعَةِ لِيدِن» سَنَةَ ١٦٤٠م كِتَابَ (**لُغزُ قَابِس صَاحِبُ أفلَاطُن**)، عَن نُسخَةِ مَخطُوطَةٍ عَثَر عَليهَا المُستَشرِقُ الأَلمانيّ **يُوهَان أَلِيشمَان** [١٦٠٠ - ١٦٣٩م] فِي مَكتَبَةِ «جَامِعَة لِيدِن». **وَقَابِس هَذَا أَحَدُ تَلامِيذِ سُـقرَاط** المُشَـارِكِينَ في مُحاوِرَةِ (فيدون) **لأَفلَاطُون**. نَهَض **أَلِيشمَان** لتَحقِيقِ الأَصلِ العَربيّ المَخطُوط، إلَّا أنَّ الأَقدَارَ لَم تُمهِله لِطِباعَتِه، فَتولَّى طِباعَتَه المُستَشرِقِ الفَرنسيّ **كُلُود سُومِيز** [١٥٨٨ - ١٦٥٥م] بَعدَ أنْ أَعدَّ لَه مُقدِّمةً طَويلَةً [١٠].

بَعدَ نَحوِ عامٍ، طَبَعَت «المَطبَعة الشَّرقيَّة» ببَارِيس (**مُختَصـر كِتَاب مَقاصِد حِكمَةِ فَلاسِفَة العَرَبِ**) تَألِيف **قَاضِي مِير حُسِين بنِ مُعِين الدِّين**، اختَصَرَه وَنَشَرَه **إِبرَاهِيم الحَقلَانِي** [١٦٠٥ - ١٦٦٤م]، وَهُو **أَوَّلُ عَرَبِيٍّ يَنشُر نصًّا فَلسَفِيًّا فِي تَارِيخ المَطبُوعَاتِ الفَلسَفيَّة العَرَبِيَّةِ، وَمِن أَوَائِل الحَاصِلِينَ عَلَى دَرَجَةِ الدُّكتوراه فِي الفَلسَـفَةِ** واللَّاهُوت مِنَ المَعهَدِ المَارونيّ. إلَّا أنَّ هَذَا التَّأهِيل العَالِي لَم يَمنَع مِن وُجُود **أَغلَاطٍ لُغويَّةٍ** فِي الكِتَاب [١١].

أمَّا آخِر مَطبُوعٍ فَلسَفِيٍّ عَرَبِيّ نَتحدَّثُ عَنهُ، فَهُو (**رِسَـالَةُ حَيّ بنِ يَقظَانٍ**) **لابنِ طُفَيل**، وَالمَطبُوع فِي «مَطبَعة جَامِعَة أُكسفُورد» سَنَةَ ١٦٧١م عَلَى يَدِ المُستَشرِقِ **إدوَارد پُوكُوك** [١٦٠٤ - ١٦٩١م]. كَانَ **پُوكُوك** حَاذِقًا في اللُّغةِ العَرَبيَّةِ، وَلَا عَجَبَ مِن ذَلِكَ إِذَا مَا عَلِمنَا أنَّه مَكَث فِي مدينة حَلب زُهاءَ سِتِّ سَـنَواتٍ [١٦٣٠ - ١٦٣٥م]، مَكَّنَتهُ مِن إتقَانِ اللُّغةِ العَرَبيَّةِ، وَتَأسِيسِ

أوَّل كُرسيّ لِدِراسَةِ اللُّغَة العَرَبيَّة بِـ«جَامِعَة أُكسفُورد» سَنَةَ ١٦٣٦م، وَلَم يَحمِل **بُوكُوك** مِنَ المَشْرقِ العَرَبِيّ لُغتَه وَحَسب، بَل جَلَبَ جُملةً مِن **نَفائِس مَخطُوطَاتِه**، مِنهَا مَخطُوطَةُ (**رِسَالَة حيِّ بنِ يَقظَان**)، والَّتي أعادَ ابنَه طِباعَتهَا فِي ذَاتِ المَطبَعَةِ سَنَةَ ١٧٠١م[١٢].

وَحَاصِلُ القَولِ أنَّ مَا ذَكَرنَاهُ آنفًا، كَانَ تَدوينًا لِشَطرٍ مِن **حِكَايَةِ الفَلسَفَةِ العَرَبيَّة الأُولَى**، المَطبُوعَة فِي **الدِّيارِ الأُورُوبيَّةِ**. وَهِي -بِفَضلِ الله- فِي مُقدِّمةِ المَطبُوعَاتِ الفَلسَفيَّة النَّادِرَةِ الَّتي **نَستَفتِحُ التَّعريفَ بِهَا فِي هَذَا الكِتَاب بِبْلِيُوغرَافيًّا**[١٣].

نَحْوَ بِبْلِيُوغْرَافيَا مُخْتَصَّة بِالفَلْسَفَةِ اَلْعَرَبِيَّة

تَكتَسبُ **الأَعمَالُ البِبْلِيُوغْرَافِيَّة** أهميَّةً بَالِغةً فِي **تَاريخ المَعرِفَةِ الإنسَانِيَّة**، كَنَمَطٍ عَبقَريٍّ مِن أنمَاطِ التَّأليفِ، حَفِظَ للتُّراثِ الإنسانيِّ عَناوِينَ **مُصنَّفاتِ القُدَماءِ** مِنَ الزَّوالِ وَنَكبَاتِ الزَّمانِ. بَرَعَ اليُونَانيُّون فَلَاسِفَةً ومُؤرِّخينَ فِي ابتِكَارِ مَفهُومِ (القَوائِم) سَرديَّةً كَانَت أو وَصفِيَّةً. فَهَذا **أرِسطُو** (دُرَّة العَقلِ اليُونَانيِّ) يَضَعُ رَسَائِلَ فِي (**قَائِمَةُ الفَائِزِينَ بالأَلعَابِ الأُولِيمبيَّة**) وَأُخرى فِي (**الأَلعَابِ البيثيَّةِ**) وَثَالِثَةٌ فِي (**مَهرَجَانَاتِ الدِّيُونِيسيَّا**)[١٤]. ويُرتِّب **هيبُوبوتُوس** الفَلاسَفةَ تَرتِيبًا زَمنيًّا فِي كِتابِه (**قَائِمةُ الفَلاسِفةِ**)[١٥].

بَعدَ ذَلكَ **تَطوَّرتِ القَوائِمُ** مِن قَوائمَ سَرديَّةٍ لأسمَاءِ الفَلاسِفةِ إلى قَوائمَ وَصفيَّةٍ لمُؤلَّفاتِهِم. فيُصنِّف **ثَراسِيلُوس** قَائمةً بِمُؤلفَاتِ الفَيلسُوف **دِيمُوقرِيطُوس**، ويُرتِّبُها فِي قَوائمَ رُباعيَّةٍ، تَبتدِئ **بِالمؤلَّفاتِ الأخلَاقيَّة**، ثُمَّ الفِيزيَائيَّة، وَبعدَها الرِيَاضِيَّة فَالمُوسِيقيَّةِ[١٦]. وَمِن خِلال قَائِمة ثَرَاسِيلُوس لِمُؤلَّفاتِ **أفلاطُون** أمكننا مَعرفَة عَدَد المُحاورَاتِ الأَصليَّة الَّتي ألَّفهَا (دُون المنحُولَة) والَّتي بَلَغت **ستًّا وَخَمسِينَ مُحَاوَرة**[١٧].

أمَّا تِلمِيذُهُ **أرِسطُو**، فَكَان لَهُ الحَظُّ الأَوفرُ فِي تَدوِين قَوائِمِ مُؤلَّفاتِهِ، "فَالقَائِمةُ الأُولَى، زَوَّدنَا بِهَا المُعجميّ الشَّهِير **هِيسُيخيُوس** فِي كِتابِه (**القَامُوسُ الاشتِقَاقِيّ الكَبِير**)، وَالقائِمةُ الثَّانِية

أعدَّها الفَيلسُوف **بَطلَيمُوس**، وفُقدَ أصلُهَا اليُونانيّ، وَلَم يَبقَ مِنها سِوى **التَّـرجَمةُ العَرَبِيَّةُ لَهَا**" [١٨]. والقَائِمَةُ الثَّالثةُ، قَائِمَةُ مُؤرّخ الفَلاسِـفَةِ **دِيُوجينِيس لائيرتيُوس** [عَاشَ فِي القَرنِ الثَّالِث المِيلادِي] فِي كِتَابِهِ (**حَياةُ مَشاهِير الفَلاسِفَةِ**)، وَفِيه سَردَ مِئةً وَخمسةً وَخمسِينَ مُؤلَّفًا **لأرِسطُو**، جَاءَت فِي (٤٤٥,٢٧٠) سَـطرًا! مِنهَا رَسَـائِلُه غَيرَ الشَّـهيرةِ فِي: (**الحَضُ عَلَى دِرَاسَـةِ الفَلسَـفَةِ**) وَ (**عَن عَرَاقَـةِ المَحتَـدِ**) و(**قَواعِـدُ الوَلائِمِ الجَمـاعِيَّـة**) و(**عَن النّظـامِ الملكيّ**) [١٩]. ويَتَفنَّن **دِيُوجينِيس** فِي وَصـفِ قَوائِمِ مُؤلَّفاتِ الفَلاسِـفَةِ، فَيصِـفُ مُؤلَّفات **إبيقُور** بِ"بَالِغَة الكَثرةِ فِي كمِّها وعَالِيَة الجَودَة فِي نَوعِهَا" [٢٠]. وَيَتحرّى الدِّقةَ فِي وَصفِ بَعضِ القَوائمِ فَيصِفُها بِ"**المَنسُوبَةِ إليهِ**" [٢١] وتَارَةً "**نُسِبَتْ إليهِ** أعمالٌ بَالِغَةُ الرَّوعَةِ، ومُؤلَّفاتٌ فَائقةٌ التميُّز" [٢٢].

حَضرَتِ الفَلسَفَةُ فِي أوَّل فِهرسٍ بِبْلِيُوغرَافِي وُضِعَ لِمكُتُبةٍ عُموميَّةٍ فِي العَالَمِ القَدِيمِ، مَكْتُبة الإسكَندَريَّة مِن تَصنِيفِ الشَّاعِرِ اليُونَانِيّ **كالّيمَاخُوس** [٣١٠/٣٠٥ - ٢٤٠ق.م]، وَعنوَنَ لَهُ بِ(**البِينكِس**): (**قَوَائمُ جَمِيعِ المُؤلَّفَاتِ المُهِمَّةِ فِي الثَّقافَةِ اليُونَانيَّةِ وَأسماءِ مُؤلّفِهَا**)، وَكَان يَقَعُ فِي مِئَةٍ وَعِشرِينَ لُفَافَةً بَرديَّة، قُسّمَت فِيهَا مُحتَويَاتِ المَكْتُبةِ إلى ثَمانِيَةِ أقسَامٍ تَبعًا لِأسمَاءِ المُؤلّفِين، "تَضمَّنَ القِسمُ الرَّابِعُ مِنهَا **مُؤلَّفاتِ الفَلاسِفَة**، إلَى جَانِبِ المُؤلّفين المَسرحيّين، وشُعَراءِ المَلاحِمِ وَالأنَاشِيد والمُشرّعين، والمُؤرّخين وغَيرِهِم" [٢٣].

وَرِثَتْ الحَضَارَةُ العَرَبِيَّة الإسلَامِيَّة مِنَ الحَضَارَةِ اليُونَانيَّةِ نَمطَ التَّألِيفِ البِبْلِيُوغرافِيّ، وَكانَتِ الفَلسَفَةُ فِي طَلِيعَتِهَا. اهتمَّ **النَّقلةُ الأوائِلُ** (فِي العَصرِ الذَّهَبِيّ لِلتَّرجَمَةِ زَمنَ **المَأمُونِ**) بِتَرجَمَةِ فَهَارِسِ مُؤلَّفَاتِ الفَلَاسِفَة الكِبَارِ، وَمَرَاتِبِ قِرَاءتِهَا، وَاستَدرَكُوا عَلَيهَا بِمَقَالَاتٍ فِيمَا لَمْ يُذكَر مِنَ مُؤلَّفَاتِ الفَيلَسُوفِ، كَمَا اعتَنَوا بِمَا يَصِحُّ مِنهَا، وَمَا هُو مَنحُولٌ. فَنَقَلَ **حُنَينُ بِن إسحَاقَ** كِتَابًا **لِجالِينُوسَ** عَن (**كُتُبُ بُقْرَاط الصَّحِيحَةِ**) [٢٤]. وَصدَّر **النَّدِيم** مَقالَتَهُ السَّابِعَةَ فِي كِتَابِهِ (**الفِهرِست**) عَن "أخبَارُ الفَلَاسِفَة والعُلُومِ القَدِيمَة والكُتُب المُصنَّفَة فِي ذَلِك. وَهِي ثَلَاثَةُ فُنُونٍ:

الفَنُّ الأَوَّل فِي **أخبَارِ الفَلَاسِفَةِ وَالطَّبِيعِيِّين والمَنطِقِيِّين، وَأسمَاءِ كُتُبِهِم ونُقُولِهَا وَشُرُوحِهَا، وَالمَوجُودِ مِنهَا، وَمَا ذُكِرَ وَلَم يُوجَد، وَمَا وُجِدَ ثُمَّ عُدِمَ**"[٢٥].

وَكمَا مَهَّدت قَائِمَةُ **تَراسِيلُوس** فِي اليُونَانِ السَّبِيلَ لِقرَاءَةِ مُحاوَرَاتِ أَفلَاطُون، مَهَّدَت قَائِمَةِ **ثَاوُن** [٧٠ - ١٣٥م] المُتَرجَمَةُ إِلى العَرَبِيَّة بِعُنُوانِ: **(مَراتِبُ قِراءَةِ كُتُب أفلاطُون وَأسمَاءِ مَا صَنَّفَه)** قِرَاءَةَ مُحاوَراتِ أفلاطُون الفَلسَفِيَّة في الحَضَارَة العَرَبِيَّة[٢٦]. **وَيَستَدرِك النَّدِيم عَلَى هَذِه القَائِمَة** بِقَولِه: "وَمِن غَيرِ حِكَايَةِ ثَاوُن مِمَّا رَأيتُه، وَخبَّرني الثِّقة أَنَّه رَآه". ثُمَّ يَأخُذُ فِي سَردِ مُؤلَّفَاتٍ لَم يُورِدَهَا ثَاوُن فِي كِتَابِه[٢٧]. وَيُصنِّفُ **حُنَينُ** كِتَابًا لَطِيفًا عَن: **(كِتَابٌ فِيمَا يُقرأُ قَبلِ كُتُب أَفلَاطُن)**[٢٨].

وَيَحفَظُ التُّراثُ العَرَبِيّ للحَضَارَةِ الإنسَانيَّة كِتَابًا عَن مُؤلَّفَات **أَرِسطُو** (فُقِدَ بِاليُونَانِيَّة) **لبَطلَمْيُوس الغَرِيب** عَن **(أَخبَارُ أَرِسطَاطالِيس وَوَفاته وَمَرَاتِب كُتُبِه)**[٢٩]، وَيَستَدرِكُ عَلَيهَا الفَيلسُوف المَنطِقِيُّ الوَرَّاقُ **يَحيى بن عَدِي** بِرِسَالَةٍ عن **(فِهرِستُ كُتُب أَرِسطاطَالِيس)**[٣٠]، يُورِدُ فِيهَا شُرُوحِ المُتأخِّرِينَ عَلَى مُؤَلَّفَاتِ أَرِسطُو، مِمَّا عَايَنَهُ أَوْ بَلَّغَهُ أَوْ نَسَخَهُ فِي دُكَّانِهِ بِمَوضِعِ الورَّاقِين بِبَغدَادَ. وَلِقِرَاءَةِ كُتُب أَرِسطُو طَرَائِقُ وَأغرَاضُ، فَطَرَائِقُهَا يِذكُرُهَا فَيلَسُوفُ العَرَبِ **الكِندِيّ** فِي رِسَالَتِهِ **(تَرتِيبُ كُتُب أَرِسطاطاليس)**[٣١]، **والنَّدِيم** فِي فِهرِسِه[٣٢]. أَمَّا أَغرَاضُهَا فَبَيانُهَا فِي كِتَابَينِ؛ أَحدُهُمَا مُترجَمٌ **لأَمُّونيُوس** [٤٣٥ - ٥١٧م]: **(أَغرَاضُ أَرِسطاطَالِيس فِي كُتُبِه)**[٣٣]، وَالآخَرُ **لِابنِ زُرْعَةَ** (أَحدُ المُتقدِّمين فِي عِلم المَنطِقِ وَعُلُومِ الفَلسَفَةِ فِي زَمَانِه) عَن **(أَغرَاضُ كُتُب أَرِسطَاطَالِيس المَنطِقِيَّة)**[٣٤].

وَمِمَّا تَجدُرُ الإِشَارَةُ إِلَيهِ أنَّ العِنَايَةَ بِفَهارِسِ المُؤلَّفاتِ، لَمْ تَقتَصِر عَلَى مُؤَلَّفَاتِ الفَلَاسِفَة وَحَسب، بَل امتدَّتْ لِفَهارِسِ الأَطبَّاءِ ذَوِي المُيُولِ الفَلسَفِيَّة. **فَجالِينُوس** [١٢٩ - ٢١٦م] عَلَى سَبِيل المِثَالِ، وَضعَ فِهرسًا لكُتُبهِ بِاليُونَانِيَّةِ، عَرَفَه العَرَبُ بـ **(الفِينكِس)** وترجَمَه **حُنينُ بن إسحَاق** إِلى العَرَبِيَّة[٣٥]، وتَرجَم لَه كِتابًا فِي **(مَراتِب قِرَاءَة كُتبِه)**[٣٦]، وَاستَدرَكَ عَلَيهَا بِمَقالَةٍ

لَطِيفَةٍ بِعُنوان: (**الكُتُبُ الَّتِي لَم يَذكُرهَا جَالِينُوس فِي فِهرِستِ كُتبِه**) [٣٧]. ذَكَر فِيهَا مُؤلَّفَاتِ جَالِينُوس الَّتِي أَلَّفها بَعدَ وَضعِهِ لِفهرِست كُتُبه، كَمَا تَرَكَ رِسَالَةً لَاحِقَةً إِلَى عَلِيّ بن يَحيَى فِي (**ذَكَرُ مَا تُرجِمَ مِن كُتُب جَالِينُوس بِعِلمِه وَبَعضِ مَا لَم يُتَرجِم**) [٣٨]. ثُمَّ يَقِفُ (أَوحَدُ دَهرِهِ وَفَرِيدُ عَصرِهِ الجَامِعُ لِمَعرِفَةِ عُلُومِ القُدَمَاءِ وَسيَّما الطِّبِّ) **أَبُو بَكرٍ الرَّازِيُّ** عَلَى مُؤلَّفَاتٍ لِجالِينُوس لَم يُورِدهَا حُنَينُ فِي مَقَالَتِهِ، فَيَستَدرِكُهَا الرَّازِيُّ فِي مَقَالَتِهِ: (**استِدرَاكُ مَا بَقِي مِن كُتُب جَالِينُوس مِمَّا لَمْ يَذكُرُه حُنَينُ وَلَا جَالِينُوس فِي فِهرِستِهِ**) [٣٩].

وللرَّازِي فِهرِسٌ خَاصٌّ بِمُؤلَّفَاتِه (أَغلَب الظَّنِّ أَنَّ نُسخَةُ المَخطُوطَةِ فُقِدَت) ذَكَر فِيهَا سَردًا بِكُتُبه وَرَسَائِله، حُفِظَت لَنَا فِي فِهرِست **النَّدِيم** كَما يَقُولُ: "ما صَنَّفه الرَّازِي مِن الكُتُب مَنقُول من فِهرستِه". وَللرَّحَالَةِ **البَيرُونِيِّ** رِسَالَةٌ (**فِي فِهرِست كُتُب مُحمَّد بن زَكَرِيَّا الرَّازِي**) [٤١] اعتَنَى بِنَشرِهَا المُستَشرِقُ **پُولْ كرَاوس** [١٩٠٤ - ١٩٤٤م]. وَيَضَعُ **جَابِرُبن حَيَّانِ** فِهرِسَين خَاصَّين بِكُتُبِه الشَّخصِيَّة؛ أَحدُهُمَا (**فِهرِست كَبِير يَحتَوِي عَلَى جَمِيعِ مَا أَلَّف فِي الصَّنعَةِ وَغَيرِهَا**)"[٤٢]، وَآخَرٌ "**يَحتَوِي عَلَى مَا أَلَّفَ فِي الصَّنعَةِ فَقَط**"[٤٣].

هَذَا طَرفٌ مِمَّا كَانَت عَلَيهِ الحَضَارَةُ العَرَبِيَّةُ وَالإِسلَامِيَّةُ إِبَّانَ عُصُورِ ازدِهَارِها، قَبلَ شُيُوعِ القَولِ بِتَحرِيمِ الفَلسَفَةِ، وَنكبَةِ مُتعَلِّمِيهَا.

بَعدَ فَراغِنَا مِنَ الحَدِيثِ عَنِ الفَهَارِسِ البِبْلِيُوغَرافِيَّةِ فِي الأَزمِنَةِ السَّابِقَةِ لِعَصرِ الطِّبَاعَةِ، يَجدُر بِنَا الحَدِيثُ عَنْ **أَوَّلِ كِتَابِ مَطبُوعٍ** اعتَنَى بـ(**فِهرِس العَنَاوِين**) سَنَةِ ١٤٩٤م، أَي بَعدَ اختِرَاعِ المَطبَعَةِ بِعُقُودٍ يَسِيرَةٍ، وَكَانَ مِنَ تَآلِيفِ الرَّاهِبِ البَندَكتِي **جُوهَان تَريثِيم** [١٤٦٢ - ١٥١٦م]، بِعُنوَانِ: (**كِتَابُ المُؤلِّفِينَ الكَنَسِيِّين**)، وَالمَطبُوعِ فِي مَدِينَةِ بَال [٤٤].

بَعدَ نَحوِ مِئَةِ سَنَة ١٥٩٢م، ظَهَر **أَوَّلُ عَمَلٍ مَطبُوعٍ لِبِبْلِيُوغرَافِيَا المُؤلَّفاتِ الفَلسَفِيَّة** لِمُؤلِّفِه **جُوهَان جَاكُوب فِرِي** [١٥٤١ - ١٦١١م]، بِعُنوانِ: (**المَكتُبةُ الفَلسَفِيَّةُ المُرتَّبة وِفقًا**

للتَّسَلسُلِ التَّارِيخِي)، يُحصِي **كِتَابَاتِ الفَلَاسِفَة** مُنذُ القَرنِ الثَّالِثِ قَبلَ المِيلَادِ حَتَّى نِهَايَةِ القَرنِ الخَامِسِ عَشَر المِيلَادِي، وَقَد أَحصَى نَحوًا مِن خَمسِمئَةِ عُنوانٍ تَقريبًا (٤٥).

"وَمُنذُ ذَلِك الوَقتِ تَتَابَعتِ الفَهارِسِ بِنَمطٍ أَسرَع مِنَ الكُتُب الأُخرَى، **وَلَكِنَّهَا لَا تَحمِلُ اسمَ (بِبْلِيُوغرَافِيَا)**. وَكَانَت تُسمَّى بِأسمَاء: (لَائِحَةِ جَردْ، أَو فِهرِسْ، أَو كَتَالُوجْ، أَو مَكتَبة، أَو دَلِيل)، **وَقَد استَعمَل لَفظَةَ بِبْلِيُوغرَافِيَا فِي فَرَنسَا لأَوَّل مَرَّة غَبرِيَال نُودِيه** (أَمِينُ مَكتَبةِ اَلْكَارْدِينَال مَازَارَانْ)، فِي كِتَابِه (**البِبْلِيُوغرَافِيَا السِّيَاسِيَّة**) سَنَة ١٦٣٣م"(٤٦).

وَفِي سَنَةِ ١٨١٢م، أَطلَقَ **غَبرِيَال بِينُيو** اسم (**بِبْلِيُوجرَافِيَا**) عَلَى عِلمِ الكِتَابِ، وَجَعَل مِن (**البِبْلِيُوغرَافِيَا**) فَرعًا مِنهَا، أي الفَرعِ الَّذِي يَهتَمُّ **بِفَهارِسِ الكُتُب**. يُعرِّف **شَارلْ مُورتِيه** البِبْلِيُوغرَافِيَا بِأَنَّهَا: "**دِرَاسَةُ الفَهارِسِ الَّتِي وُصِفَت فِيهَا الكُتُب وصُنِّفتْ، والَّتِي يَجِبُ الرُّجُوعِ إِلَيها بِاستِمرَارٍ سواءً أَكَان لِتَحقِيق هَوِيَّة الكُتُب أَم الاستِعلَامِ عمَّا نُشر حَول المَوضُوع**"(٤٧). ومُورتِيه أَوَّلُ أُستَاذٍ لكُرسِي البِبْلِيُوغرَافِيَا بِفَرنَسا سَنَة ١٨٩٧م. وَمَا زَالَتِ المَعرِفَةُ تَزِيدُ وَتُنقِص مِن اختِصَاصَاتِ العَمَلِ البِبْلِيُوغرَافِي، لَكنَّهَا تَحُومُ حَولَ مَعنًى: "**مَعرِفَةِ الكُتُب المَنشُورَةِ حَول المَوضُوعِ، مَعَ ذِكر طَبَعَاتِهَا، وَقِيمَتِهَا وَندرَتِهَا**"(٤٨).

وَيُنَوِّهُ **هـ. ب. اَمِليُون** [١٧٣٠ - ١٨١١م] إِلَى أَنَّ **مَعرِفَة الكُتُب النَّادِرَة لَهَا طَرِيقَانِ: الأَوَّل**: يَنحَصِرُ **فِي المَعَالِم الخَارِجيَّة للكِتَابِ** وَشكلِه، وسَبك حُرُوف طباعَتِه، والصِّفَاتِ الَّتِي أَفضَت بِه فِي عِدَادِ الكُتُب النَّادِرَةِ. **والثَّانِي**: فِي مَاهِيَّته **وَمُحتَواهُ المَوضُوعِيِّ**، وَمَدَى تَأثِيرِه المَعرِفِيِّ فِي مَجَالِه"(٤٩). **وَهَذِهِ المَعرِفَة مِمَّا يَعزُّ وُجُودُها لَدى أُمَنَاءِ المكتَبَاتِ وَباعَةِ الكُتُبِ إِلَّا فِي القَلِيلِ النَّادِر، فَكَم مِن كِتَابٍ نَادرٍ بِيعَ بِثَمنٍ بَخسٍ نَظرًا لِجَهلِ بَائِعِه**، لِذَا خَتَم **اَمِليُون** تَنوِيهَهُ قَائِلًا: "وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيه أَنَّ اِجتِمَاعَ هَذِين الطَّرِيقَينِ لمَعرِفَةِ الكُتُب، يَكُون مُفيدًا، **وتُظهِرُ التَّجرِبَة أَنَّهمَا لَا يَجتَمعَانِ إِلَّا فِيمَا نَدَر**" (٥٠).

وَمِن ذَلِكَ، أَنَّنِي ظَلَلتُ أبحَثُ سِنِينًا عَن كِتَابِ المَرحُومِ د. **عَبدِالرَّحمَن بَدَوي**: (**الفَلسَفَةُ القُورِينَائِيَّةُ أو مَذهَبُ اللَّذَّة**)[٥١]، وَالَّذِي فُقِد بُعيدَ طِبَاعَتِه سَنَة ١٩٦٩م بِمَدِينَةِ بِنغَازِي بَعدَ نَكبَةِ مُؤلِّفِه. وَبَعد مُرَاسَلَةٍ حَثِيثَةٍ مَع كُبرَيَاتِ المكتَبَاتِ فِي أُورُوبَا وَالوِلَايَاتِ المُتَّحِدةِ الأَمرِيكيَّة تَلقَّيتُ رَدًا مِن **أَمِينِ مَكتَبَةِ دِرَاسَاتِ الشَّرقِ الأَوسَطِ وَشَمَالِ أفرِيقِيَا** بـ«جَامِعَةِ إِلِينُويْ فِي إربَانَا - شَامْبِين» **د. لَيلَى مُصطفَى**، بِوُجُودِ نُسخَةٍ مِنَ الكِتَابِ فِي خِزَانَةِ المكْتَبَة، زَوَّدَتنِي -مَشْكُورَةً- بِوُرَيقَاتٍ مِنهُ فِي حِدُودِ مَا تَسمَحُ بِهِ حُقُوقِ المِلكِيَّةِ الفِكرِيَّةِ لأَغرَاضِ البَحْثِ العِلْمِيْ، فَاطمَأنَنتُ لِحَيَاةِ الكِتَاب. بَعدَ ذَلِكَ تَوجَّهتُ إِلَى المكتَبةِ الَّتِي احتَضَنَتْ مَكتَبَةَ المُؤلِّفِ (بَعدَ وَفَاتِه) مَكتَبَةُ الإِسكَندَرِيَّة، فَلَم أجِد فِي خِزَانتِهَا أيَّ نُسْخَة! **وَممَّا أَورَثَ فُقدَانَ الأَمَلِ أنَّ المُخضرَمِينَ فِي صِنعَةِ النَّوادِرِ لَم يَقِفُوا عَلَيهِ**، بَعدَ سُؤَالِ أَسَاطِينَ أهلِ الخِبرَةِ مِمَّن لَم يَقضُوا نَحبَهُم. وَكَذا لَم أَجِدهُ مُتوفِرًا فِي الخَزَائِنِ الشَّخصِيَّةِ لأَسَاتِذَةِ الفَلسَفَةِ مِمَّن تَواصَلتُ مَعَهم.

وَتأكِيدًا عَلَى ذَلِك، لَم تُورِد (**الموسُوعَةُ الفَلسَفِيَّةُ العَرَبِيَّة**) الصَّادِرَةُ سَنَة ١٩٨٨م، فِي مَادَّة: (**القُورِينَائِيَة**) كِتَابَ (الفَلسَفَةُ القُورِينَائِيَّةُ أو مَذهَبُ اللَّذَّة) ضِمنَ مَرَاجِعِهَا[٥٢]، رُغمَ عَودَةِ مُحرِّرِ المَادَّةِ إِلَى كِتَابٍ آخَرٍ لِلمُؤلِّف، هُوَ: (**خَرِيفُ الفِكرِ اليُونَانِي**)، رُغمَ كَونِ المَوسُوعَةِ تُمثِّلُ المَرجِعَ الأَسَاسِيَّ لِلتَّفكِيرِ الفَلسَفِيِّ العَرَبِيِّ المُعَاصِرُ حَولَ القَضَايَا الفَلسَفِيَّة؛ لَا سِيَّما المَدَارِسُ وَالمَذَاهِبُ والتَّيَّارَاتُ الفَلسَفِيَّة.

وَيَشاءُ اللهُ أن **يَجِدَ أَحَدُ بَاعَةِ العُملَاتِ النَّادِرَة** (لَا الكُتُب!) فِي مَدِينَةِ بَنغَازِي، فِي مَكتَبَةِ وَالِدِه نُسخَةً مِن **هَذَا الكِتَابِ الفَلسَفِيِّ النَّادِر**، وَيَتَواصَلُ مَعِي (بَعدَ ذُيُوعِ أمر بَحثِي عَنِ الكِتَابِ بَينَ المُختَصِّين)، وَيَطلُبُ مِنِّي تَقدِيرَ ثَمَنِ النُّسخَةِ، فَوَقَعتُ فِي **حَرَجٍ أخلَاقِي** بَينَ استِعدَادِي للمُغَالَاةِ فِي ثَمَنِ النُّسخَةِ (عَشرَةَ أَضْعَاف مَا خَلُصنَا إِلَيهِ) وَبَينَ تَبخِيسِ النُّسخَةِ حَقَّهَا؛ خَشيَةَ أَن أُبَالِغَ فِي ثَمَنِهَا؛ فَيَصرِفُ البَائِعُ النَّظرَ عَن بَيعِهَا طَمعًا فِي ثَمَنٍ أعلَى. وَكَانَ نَصِيبِي أَنْ رُزِقتُ بِبَائِعٍ هَيِّنٍ لَيِّن، لَم يُرَاجِعْنِي فِي ثَمَنِ النُّسخَةِ بَعدمَا اتَّفَقتُ مَعَهُ أَنْ أَشتَرِيهَا بِقِيمَةِ أَعلَى مِن بَاقِي مُؤلَّفَاتِ د. بَدَوِي الأُخرَى فِي سُوقِ النَّوادِرِ. **وَ ابتَعتُ الكِتَابَ** -بِفَضلِ اللَّهِ-. وَاستقرَّت النُّسخَة فِي خِزَانَتِي

بِجِوَارِ مَثِيلَاتِهَا مِن مُؤَلَّفاتِ المَرحُومِ فِي الفَلسَفَةِ اليُونَانِيَّة. وَهِيَ مِن **ضِمنِ المُختَارَاتِ** فِي هَذَا الكِتَابِ فِي قِسمِ نَوَادِرِ المَطبُوعَاتِ الفَلسَفِيَّة اليُونَانِيَّة (٥٣).

أمَّا بَعدُ:

فَلَم نَهدِف مِن مَادَّةِ هَذَا الكِتَابِ إِلى الاستِقصَاءِ الكُلِّي لِلمَطبُوعَاتِ الفَلسَفِيَّة النَّادِرَة، **وَإنَّما كَانَ الغَرَضُ إِفَادَةَ المُشتَغِلِين بِحَقلِ الفَلسَفَةِ** بشَيءٍ مِن نَوَادِرِ المَطبُوعَاتِ الفَلسَفِيَّةِ وتَارِيخِهَا البِبْلِيُوغرَافِيِّ، وَلَفتُ أَنْظَارِ المُعتَنِينَ بِالنَّوادِرِ لِصُنُوفِ المَوضُوعَاتِ الفَلسَفِيَّة. **وَفِي سَبِيلِ تَقرِيبِ هَذِهِ المَادَّةِ العِلمِيَّةِ**، وَتخفِيفًا لِجِفَافِهَا، وَتشوِيقًا لاقتِنَائِهَا، أَخرَجنَا مَوادَّ الكِتَاب عَلَى **هَيئَةِ أَغلِفَةِ المَطبُوعَاتِ النَّادِرَةِ** تَحقِيقًا لِهَذِه الغَايَةِ، وَاستِنطَاقًا لِرُوح الزَّمَانِ وَالمكَانِ الَّذِي انبَعَثَتْ مِنهُ هَذِه المَطبُوعَات.

وَنَحنُ فِي هَذَا المُصنَّفِ **لَا نُعنَى بِالتَّرجِيحِ بَينَ الطَّبَعَاتِ** جَودةً وَإِتقانًا، وَلَا تَصحِيحًا وَإِضَافَةً، لِأَنَّ مَسلكَنَا فِيهِ **مَسلَكٌ وَصفِيٌّ لَا نَقدِيٌّ**؛ إِذْ المُفَاضَلَةُ بَينَ الطَبْعَاتِ أَشبَهُ بِالمُفَاضَلَةِ بَينَ نَسخِ الكِتَابِ المَخطُوط، فَقَد تَكُون الطَّبعَةُ الثَّانِيَةُ أَجوَدَ لِإِضَافَةِ المُؤلِّف عَلَيهَا، وَقَد تَكُون الأُولَى أَجوَدَ لِوُقُوفِ المُؤلِّف عَلَى تَصحِيحِهَا (٥٤).

ونَعِدُ القَارِئَ النَّهِم **بِإِبرَازَةٍ ثَانِيةٍ لِلكِتَاب**، تضُمُّ ضِعْفَ المَوَادِّ المَعْرُوضَةِ فِي هَذَا الْكِتَاب، مَسْبُوقَةً بِمُقَدِّمَةٍ تَصِلُ المَاضِي الفَلسَفِيّ بِالحَاضِرِ المُعَاصِر، مَتْبُوعَةً بِكَشَّافَاتٍ تَفْصِيلِيَّة لِأَسْمَاءِ المُؤَلَّفَاتِ وَالمُؤَلِّفِينَ وَالمُحَقِّقِينَ وَالمُتَرجِمِين، وَالمَطَابِع وَالنَّاشِرِينَ وَغَيْرِهَا مِنْ البَيَانَاتِ البِبْلِيُوغْرَافِيَّةِ.

الآن أَستَأذِنُك -أَيُّها القَارِئُ النَّبِيل- **بِالانصِرَافِ**، لِتَخلُو بِكُتُبِ **أَفلَاطُنْ وَأَرِسطَاطَالِيسْ وَفُرفُورِيُوس الصُّورِي** وَجُمهُور الحُكَماءِ، لِتُطالِع آثَارِهم وَرُسُومِهِم، وَإِسهَامَ الحَضَارَة العَرَبِيَّة وَالإِسلَامِيَّةِ فِي حِفظِ تُرَاثِهِم، وَالبُنيَانِ عَلِيهِ حِكمَةً وَمعرِفَةً وَمنطِقًا وخُلقًا؛ **عِندَمَا كَانَتِ الفَلسَفَةُ لَا تُحسِنُ الحَدِيثَ سِوَى بِالعَرَبِيَّةِ !**

الهَوَامِش

(١) طُبع أوَّلُ فِهرستٍ عربيٍّ عُمُومِي فِي المَشرِق بِمَدِينَة القَاهِرَة، وكانَ مِن وَضْعِ المُستعرِب **إدوَردْ ابن كَرنيليُوس فَندَيك**، وهُو كِتابُ: (**اِكتِفاءُ القَنُوع بِمَا هُوَ مَطبُوع مِن أشهَرِ التَّآلِيفِ العَربيَّة فِي المَطابِعِ الشَّرقِيَّة والغَربِيَّة**). وهُو كِتابٌ جَامِعٌ للمَطبُوعَاتِ العَربِيَّة مُنذُ فَجرِ الطِّباعَة حتَّى سَنَة ١٨٩٦م.

وكَانَ دَافِعُ الجَامِعِ لِهذِهِ التَّصَانِيف، قَوله "عِنْد الاِعتِنَاء بِطَبعِ كِتَابٍ عَربِيٍ نَفِيسٍ يَجتهِدُ اللّغَوِيُّونَ بِضبطِ المَتنِ الأَصلِيِّ وتَصحِيحِه .. وبِهذَا الاِعتِنَاء المُستَمِر مُنذُ أربَعةِ قرُون، **تكاثَر مُنذُ قرنَينِ أو ثَلاثَةِ قرُون عَددُ الكُتبِ العَربِيَّةِ النَّفِيسَةِ المَطبُوعَةِ فِي أُورُبَّا وَفِي الشَّرقِ**، وَقَد يَتَّفِقُ أنَّ الطَّبعَةَ الأُورُوبَّاوِيَّة تكُونُ أَصَحَّ مِن الطَّبعَةِ الشَّرقِيَّة، بَلْ إنَّها تَكُونُ الوَحِيدَة". وَعَقدَ **فَندَيك** فَقَرةً لِلحَدِيثِ عَن **الكُتُبِ الفَلسفِيَّة والمَنطِقِيَّة**، رتَّبها بِحسْبِ وَفَاةِ مُؤلِفِيهَا، واستَعرَضَ فِيهَا نَحوَ خَمسِينَ فَيلسُوفًا، **ومَا طُبعَ مِن كُتُبِهم فِي** الشَّرقِ والغَربِ. وتعذَّر عَلى **فَندَيكُ** الوُقُوفُ عَلى جَمِيعِ المَطبُوعَاتِ ومُطَالَعتِها، فَنقَل مِن كِتَابِ (**المَكتَبةُ الشَّرقِيَّة**) للمُستَشرِق الأَلمَانِي **د. تيودُور زِنكَرْ** [١٨١١ - ١٨٨٤م]، جُملةً مِن أَسمَاءِ الكُتُب. وكَانَ **زِنكَرْ** قَد جَمع فِي مُؤلَّفه هَذَا، مَا طُبِع مِن الكُتُبِ الشَّرقِيَّةِ بِكافَّةِ لُغَاتِ المَشرِقِ منذُ فِجرِ الطِّبَاعَة حتَّى سَنَةِ ١٨٦٠م.

لِلاستِزَادَةِ، أُنظُرْ: إدوَردْ فَندَيكْ، **كِتَابُ اِكتِفاءُ القَنُوع بِمَا هُوَ مَطبُوع مِن أشهَرِ التَّآلِيفِ العَربِيَّة فِي المَطابِعِ الشَّرقِيَّة والغَربِيَّة**، ص٤-٨، ١٧٥-٢٠٨. ط١ (اَلْقَاهِرَة: مَطْبَعَة التَّألِيْف، ١٨٩٦).

(٢) يُشِيرُ هَذَا التَّارِيخُ [١٥١٤م] إِلَى أَوَّلِ كِتَابٍ طُبِع كَامِلًا بِالعَربِيَّة، وهُوَ (**كِتابُ صَلَاةِ السَّوَاعِي: الصَّلَواتُ اللَّيلِيَّة والنَّهارِيَّة**) حرَّرهَا **غِرِيغُورِيُو دِي غِرِيغُورِي**، وتُؤَكِّدُ «دَائِرةُ المَعَارِفِ الإِيطَالِيَّة» ذلك. **ونَازَعَ هذه الأَوَّلِيَّة مُؤَخَّرًا**، مَا قِيلَ مِن أَسبَقِيَّةِ **نُسخَةٍ لِلقُرآنِ الكَرِيمِ** طُبِعَت بِالبُندُقِيَّةِ فِي «مَطبَعَةِ پَاغَانِينِي»، **لَا يُعرفُ تَارِيخُهَا عَلَى وَجهِ الدِّقَّة** [١٤٨٥ - ١٥٣٨م]. وَكَانَ **يُظَنُّ** قَبلَ عُقُودٍ بَسِيطَةٍ أنَّ مَكتَبَاتِ العَالَم تَخلُو مِن أيِّ نُسخَةٍ مِنها، حَتَّى اِكْتَشَفَتْ اَلْبَاحِثَةُ **أَنْجِيلَا نِيوفُو** نُسْخَةً مِنْها فِي **مَكتبَةِ الدِّيرِ الفَرنسِيسْكَانِي القِدّيس مِيخَائِيل بِالبُندُقِيَّة**، ونَشَرَت صُورًا مِنها.

لِلاسْتِزَادَةِ، اُنْظُرْ: فُؤَادْ حَمَدْ رِزْقِ فَرْسُونِي، **طِبَاعَةُ اَلْعَرَبِيَّةِ فِي أُورُوبَّا**، وَيَحْيَى مُحَمَّدْ سَاعَاتِي، **تَارِيخُ طِبَاعَةِ اَلْقُرْآنِ اَلْكَرِيمِ بِالْعَرَبِيَّةِ فِي أُورُوبَّا**، مَجَلَّةُ عَالَمِ اَلْكُتُبِ (عَدَدٌ خَاصٌّ عَنْ اَلطِّبَاعَةِ اَلْعَرَبِيَّةِ فِي أُورُوبَّا)، اَلْمُجَلَّد:١٥، عَدَد:٥، سِبْتَمْبِر - أُكْتُوبَر ١٩٩٤م، ص٤٨٢-٤٨٣، ص٥١٦-٥٢٠.

(٣) اُنْظُرْ: ا. م. جُوَاشُونْ. **فَلْسَفَةُ اِبْن سِينَا وَ أَثَرُهَا فِي أُورُوبَّة خِلَالَ اَلْقُرُونِ اَلْوُسْطَى**، تر: رَمَضَانْ لَاوِنْدْ، ص ٨٨ - ٩١. ط ١ (بَيْرُوتْ: دَارُ اَلْعِلْمِ لِلْمَلَايِينِ، ١٩٥٠).

(٤) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ص٩٢-٩٦.

(٥) اُنْظُرْ: أُولْغَا بِينُو، **اَلطِّبَاعَةُ اَلْعَرَبِيَّةُ فِي إِيطَالْيَا مِنْ اَلْقَرْنِ اَلسَّادِسِ عَشَرَ حَتَّى اَلْقَرْنِ اَلتَّاسِعِ عَشَر**، مَجَلَّةُ اَلْمَشْرِقِ، ١٩٦٤م، اَلْعَام اَلْحَادِي عَشَر (اَلْعَدَدُ ١-٢)، ص٨-٩. وَنُجِيبُ اَلْعُقَيْقِي، **اَلْمُسْتَشْرِقُونَ**، ج١، ص٤١٤-٤١٥. ط٥ (اَلْقَاهِرَة: دَارُ اَلْمَعَارِفِ، ٢٠٠٦).

(٦) عَبْدُ اَلرَّحْمَنْ بَدَوِي، **مَوْسُوعَةُ اَلْمُسْتَشْرِقِينَ**، ص٥٥١-٥٥٢. ط٤ (بَيْرُوتْ: اَلْمُؤَسَّسَةُ اَلْعَرَبِيَّةُ لِلدِّرَاسَاتِ وَالنَّشْرِ، ٢٠٠٣).

(٧) وَحِيدْ قَدُّورَة، **بِدَايَةُ اَلطِّبَاعَةِ اَلْعَرَبِيَّةِ فِي إِسْتَانْبُول وَبِلَادِ اَلشَّامِ - تَطَوُّرُ اَلْمُحِيطِ اَلثَّقَافِيِّ** [١٧٠٦ - ١٧٨٧]، ص٣٤-٣٥. د.ط (اَلرِّيَاض: مَكْتَبَةُ اَلْمَلِكِ فَهْدِ اَلْوَطَنِيَّةِ؛ تُونِسْ: مَرْكَزُ اَلدِّرَاسَاتِ وَالْبُحُوثِ اَلْعُثْمَانِيَّةِ وَالْمُورِيسْكِيَّة وَالتَّوْثِيق وَالْمَعْلُومَات، ١٩٩٣).

(٨) أَبُو عَلِيِّ اَلْحُسَيْن بِن عَبْدِاَللَّهْ بِن سِينَا، عِنَايَةُ جِيُوفَنِي بَتِسْتَا رَايمُونْدِي، **كِتَابُ اَلنَّجَاةِ مُخْتَصَرُ اَلشِّفَاءِ**، (مُلْحَقٌ بِكِتَابِ القَانُونِ فِي الطِّبِّ) ص٨٥. ط١ (رُومَا: اَلْمَطْبَعَةُ اَلشَّرْقِيَّةُ اَلْمِدِيتشِيَّة، ١٥٩٣).

(٩) **أُولْغَا بِينُو، اَلطِّبَاعَةُ اَلْعَرَبِيَّةُ فِي إِيطَالْيَا** (مَرْجِعٌ سَّابِقُ)، ص١١. و وَحِيدْ قَدُّورَة، **بِدَايَةُ اَلطِّبَاعَةِ اَلْعَرَبِيَّةِ فِي إِسْتَانْبُول وَبِلَادِ اَلشَّامِ** (مَرْجِعٌ سَّابِق)، ص٣٦.

(١٠) عَبْدُ اَلرَّحْمَنْ بَدَوِي، **مَوْسُوعَةُ اَلْمُسْتَشْرِقِينَ** (مَرْجِعٌ سَّابِق)، ص٤٨، ٣٥٧.

(١١) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ص٢٢٧-٢٢٩.

(١٢) وَحِيدْ قَدُّورَة، **بِدَايَةُ اَلطِّبَاعَةِ اَلْعَرَبِيَّةِ فِي إِسْتَانْبُول وَبِلَادِ اَلشَّامِ** (مَرْجِعٌ سَّابِق)، ص٥١-٥٣.

(١٣) اُنْظُرْ: ص٣-٧.

(١٤) **دِيُوجِينِيس اللائرتِيّ، حَيَاةُ مَشَاهِيرِ الفَلَاسِفَة**، تر: إِمَامْ عَبْدِاَلْفَتَّاحْ إِمَامْ، مُرَاجَعَةٌ عَلَى اَلْأَصْلِ اَلْيُونَانِيِّ: مُحَمَّدْ حَمْدِي إِبرَاهِيم، ج١، ص٣٩٢. ط١ (اَلْقَاهِرَة: اَلْمَجْلِسُ اَلْأَعْلَى لِلتَّرْجَمَةِ، ٢٠٠٦).

(١٥) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج١، ص٦٠.

(١٦) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٣، ص١٤٦.

(١٧) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، (ج١، ص٢٨٤)، (ج٣، ص١٤٦).

(١٨) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج١، ص٣٨٦.

(١٩) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج١، ص٣٨٧-٣٩٣.

(٢٠) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٣، ص٢٤١.

(٢١) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص٧١.

(٢٢) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج١، ص٤٤٣.

(٢٣) أَبُو اَلْفَرَجُ مُحَمَّدْ بْنُ إِسْحَاقْ اَلنَّدِيمْ، **كِتَابُ اَلْفِهْرِسْتْ**، ت: أَيْمَنْ فُؤَادْ سَيِّدْ، ج١، ص٦-٧. ط٢ (لَنْدَنْ: مُؤَسَّسَةُ اَلْفُرْقَانِ لِلتُّرَاثِ اَلْإِسْلَامِيِّ، ٢٠١٤).

(٢٤) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص٢٨٠.

(٢٥) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص٢٢٩.

(٢٦) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص١٨٢.

(٢٧) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص١٥٦.

(٢٨) أَبُو اَلْعَبَّاسْ أَحْمَدْ بِنْ اَلْقَاسِمْ المَعْرُوف بـ(اِبْنُ أَبِي أُصَيْبِعَة)، **عُيُونُ اَلْأَنْبَاءِ فِي طَبَقَاتِ اَلْأَطِبَّاءِ**، ص٢٧٣. د.ط (بَيْرُوتْ: دَارُ مَكْتَبَةِ اَلْحَيَاةِ، ١٩٨٥).

(٢٩) اَلنَّدِيمْ، **كِتَابُ اَلْفِهْرِسْتْ** (مَرْجِعٌ سَّابِق)، ج٢، ص١٨١.

(٣٠) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص١٧٠.

(٣١) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص١٨٤.

(٣٢) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص١٦٠.

(٣٣) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص١٧٦.

(٣٤) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص٢٠٤.

(٣٥) اِبْنُ أَبِي أُصَيْبِعَة، **عُيُونُ اَلْأَنْبَاءِ فِي طَبَقَاتِ اَلْأَطِبَّاءِ** (مَرْجِعٌ سَّابِق)، ص١٣٤.

(٣٦) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ص١٣٥.

(٣٧) اَلنَّدِيمُ، **كِتَابُ اَلْفِهْرِسْتُ** (مَرْجِعٌ سَّابِق)، ج٢، ص٢٧٥.

(٣٨) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص٢٩١.

(٣٩) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص٣٠٩.

(٤٠) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص٣٠٧.

(٤١) أَبُو اَلرَّيْحَانُ اَلْبَيْرُونِي، **فِهْرِسْت كُتُبِ مُحَمَّدِ بنِ زَكَرِيَّا اَلرَّازِي**، ت: پُولْ كرَاوسْ. ط١ (بَيْرُوتْ: اَلْفُرَاتُ لِلنَّشْرِ، ٢٠١٧).

(٤٢) اَلنَّدِيمُ، **كِتَابُ اَلْفِهْرِسْتُ** (مَرْجِعٌ سَّابِق)، ج٢، ص٤٥٢.

(٤٣) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ج٢، ص٤٥٣.

(٤٤) لُويزْ - نُوِيلْ مَالِكِيسْ، **البِبْلِيُوغرَافِيَا**، تر: بَهِيجْ شَعْبَانْ، مُرَاجَعَة: هِنْرِي زُغَيبْ، ص١٢. ط٢ (بَيْرُوتْ: مَنْشُورَاتُ عُوَيْدَاتْ، ١٩٨٩).

(٤٥) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ص٣٥.

(٤٦) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ص١٢-١٣.

(٤٧) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ص١٧.

(٤٨) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ص١٨.

(٤٩) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ص١١٦-١١٧.

(٥٠) اَلْمَرْجِعُ اَلسَّابِق، ص١١٧.

(٥١) عَبْدُاَلرَّحْمَنْ بَدَوِي، **القَلسَفَةُ القُورِينَائِيَّةُ أَو مَذهَبُ اللَّذَّة**، ط١ (بَنْغَازِيْ: دَارُ لِيبْيَا لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ، ١٩٦٩).

(٥٢) مَجْمُوعَةُ مُؤَلِّفِينَ، **اَلْمَوْسُوعَةُ اَلْفَلْسَفِيَّةُ اَلْعَرَبِيَّة**، ص١٠٨٠-١٠٨١، ج٣، ط١ (بَيْرُوتْ: مَعْهَدُ اَلْإِنْمَاءِ اَلْعَرَبِيِّ، ١٩٨٨).

(٥٣) أُنْظُرْ: ص٢٢ مِنَ الكِتَاب.

(٥٤) أُنْظُرْ: مَحْمُودْ مُحَمَّدْ الطَّنَاحِي، **مَدْخَلٌ إِلَى تَارِيخِ نَشْرِ التُّرَاثِ اَلْعَرَبِي**، ص٧، ط١ (القَاهِرَة: مَكْتَبَةُ الخَانْجِي، ١٩٨٤).

رسالة
بقاء النفس
بعد فناء الجسد

تأريخ الحكما
وهو
مختصر الزوزني المسمّى بالمنتخبات
من
كتاب إخبار العلم...

رسالة في
اهل المدينة الفاضلة
لابي نصر ال...
المعلم ...

...ذيب الأ...
الشيخ أبي علي أحمد...

رسائل فلسفية
لأبي بكر محمد بن زكرياء الرازى
مع قطع بقيت من كتبه المفقودة
جمعها وصححها
پ . كراوس

تمت الطبيعيات

الحمد والمنة والصلوة علي رسله اجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم

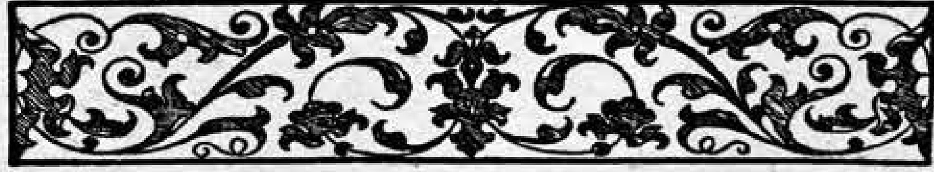
المقالة الاولي من الالهيات من كتاب النجاة

نريد ان نحصر جوامع العلم الالهي فنقول ان كل واحد من علوم الطبيعيات وعلوم الرياضيات فانما
بعض الموجودات وكذلك ساير العلوم الجزئية وليس لشي منها النظر في احوال الموجود ولواحقه ومبـ
هاهنا علما باحثا عن امر الموجود المطلق ولواحقه التي له بذاته ومباديه ولان الاله تعالي علي ما اتفق
كلها ليس هو مبدا لموجود معلول دون موجود معلول بل هو مبدا للموجود المعلول علي الاطلاق ولا محـ
الالهي هو هذا العلم وهذا العلم يبحث عن الموجود المطلق وينتهي في التفصيل الي حيث يبتدي منه سا
فيكون في هذا العلم بيان مبادي ساير العلوم الجزئية

فصل في الواحد والموجود

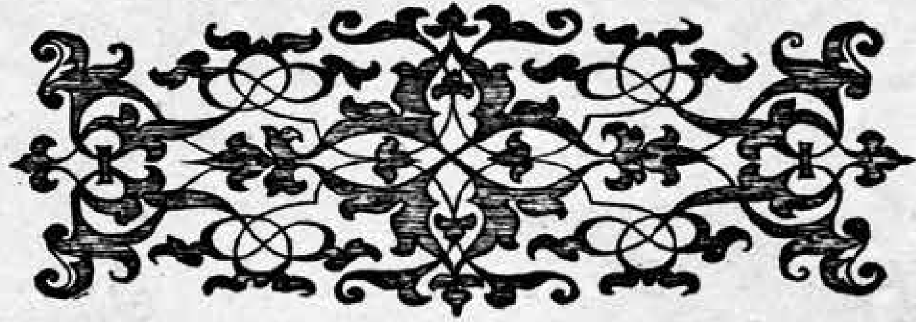
ولما كان كل ما يصح قولنا له انه موجود فيصح ان يقال انه واحد حتي ان الكثرة مع بعدها عن طباع الوا
قد يقال لها كثرة واحدة فيبين ان لهذا العلم النظر في الواحد ولواحقه بما هو واحد فلهذا العلم النظر في الكثرة ايـ
ولواحقها ولواحق الشي من جهة ماهو هو هي ما ليس يحتاج الشي في لحوقها له الي ان يلحق شيا قبله اخر ويصير شيـ
اخر بعده فيلحقه فان الذكورة والانوثة والمصير من موضع الي موضع بالاختيار هو للحيوان بذاته ✻ واما
التحيز والتمكن والحركة والسكون فذلك له لا لذاته بانه حيوان بل ذلك له بما هو جسم ✻ واما الحس والنطق
هو له بتوسط انه حيوان ونام وانسان ومن هذه اللواحق التي تلحق الشي منها ما هو اخص منه ومنها ما ليس اخص
ـه والتي هي اخص منه فمنها فصول ومنها اعراض فبالفصول ينقسم الشي الي انوعه وبالاعراض ينقسم الي اختلاف
لانه ✻ وانقسام الموجود الي المقولات تشبه الانقسام بالفصول وان لم يكن كذلك وانقسامه الي القوة والفعل
ـد والكثير والقديم والحدث والتام والناقص والعلة والمعلول وما يجري مجراها يشبه الانقسام بالعوارض
ـت كانها انواع وتلك الاخر كانها فصول عرضية او اصناف وكذلك ايضا للواحد ✻ الواحد اشيا تقوم مقا
ـام الاصناف واللواحق والواحد بوجه التوسع • والواحد بالجنس
بالعرض • والواحد بالمساواة في النسبة • وانواع الكثير بالعدد ولواحـ
المجانسة • والمشاكلة • والهوهو • وانواع الكثير مقابلة
• واللا مجانسة • واللا مشاكلة • فينبغي

أنفس المطبوعات الفلسفية



كتاب النجاة

مختصر الشفا لابن سينا





كتاب النجاة مختصر الشفا

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا
الناشر: مطبعة الشرقية المديتشية – روما



الطبعة: الأولى
السنة: 1593 م
الصفحات: 85

إِيساغوجي

ISAGOGE

أي مدخل عربي مختصر في علم المنطق

Ideſt, breue Introductorium Arabicum, in Scientiam Logices: cum verſione Latina.

R. P. FR. THOMAE NOVARIENSIS
Ordinis Minorum Regularis Obſeruantię, nuper Orientis Apoſtolici Commiſsarij, Ieroſolymorum Guardiani, ac linguarum Orientalium Magiſtri, opera, ac ſtudio editum.

إيساغوجي: أي مدخل عربي مختصر في علم المنطق

المؤلف: أثير الدين المفضل بن عمر الأبهري
المترجم: توماسو أوبيسيني
الناشر: ستيف باولينوس – روما



الطبعة: الأولى
السنة: 1625 م
الصفحات: 44

لُغزُ قابُسَ صَاحِبِ أَفلَاطُنَ ،،

وَهُوَ أَشْبَهُ شَيٍ بِأَمْرِ ٱلْعَالَمِ وَمَا فِيهِ وَمَا يَجِبُ أَنْ يَعْمَلَ فِيهِ ٱلْعَاقِلُ حَتَّي يَسْعَدَ ٱلسَّعَادَةَ ٱلتَّامَّةَ وَيَنْجُو مِنَ ٱلشُّرُورِ ٱلَّتِي فِيـــهِ ،،

ÆNIGMA CEBETIS,

Amici Platonis.

Eſt autem aliquid ſimile negotio mundi, ac rebus, quæ in illo ſunt, qualque convenit in illo agere Sapientem, ut beatus ſit beatitudine perfectâ, & liberetur à malis, quæ in illo ſunt.

لغز قابس صاحب أفلاطن

المؤلف: قابس [تلميذ سقراط]
المترجم: أبو علي أحمد بن محمد مسكويه
المحقق: يوهان أليشمان
الناشر: مطبعة جامعة ليدن - هولندا



الطبعة: الأولى
السنة: 1640 م
الصفحات: 78

مُخْتَصَرُ مُقَاصِدِ حِكْمَةِ فَلَاسِفَةِ ٱلْعَرَبِ ٱلْمُسَمِّي

جَامُ كِيتِي نَمَا

مُفَسَّرُ رُومِيًّا مِنَ ٱللُّغَةِ ٱلْعَرَبِيَّةِ عَلَي يَدِ ٱلْحَقِيرِ

أَبْرَاهِيمَ ٱلْحَقِلَانِي ٱلْمَارُونِي

إِلَي حَضْرَةِ ٱلْجَنَابِ ٱلْعَالِي ٱلسَّيِّدِ ٱلْكَرْدِينَالِ امِيسِ رِيشْلِيو

SYNOPSIS
PROPOSITORVM SAPIENTIÆ
ARABVM PHILOSOPHORVM
inſcripta
SPECVLVM MVNDVM REPRÆSENTANS,

EX ARABICO SERMONE LATINI IVRIS FACTA
ab ABRAHAMO ECCHELLENSI Maronita è Libano,
Philoſophiæ, & Sacra Theologiæ Profeſſore:
AC
LINGVARVM ORIENTALIVM IN ALMO VRBIS
Gymnaſio publico Lectore.
AD
EMINENTISSIMVM PRINCIPEM
D. CARDINALEM DVCEM
DE RICHELIEV.

PARISIIS,
Excudebat ANTONIVS VITRAY, Regis & Cleri Gallicani Typographus.
CVM PRIVILEGIO REGIS. 1641.

مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب المسمى جام كيتي نما

المؤلف: قاضي مير حسين بن معين الدين
عناية: إبراهيم الحقلاني الماروني
الناشر: المطبعة الشرقية - باريس



الطبعة: الأولى
السنة: 1641 م
الصفحات: 83



رسـالـة حـي بـن يقظان

SIVE

Epistola Ebn Tophail

De Hai Ebn Yokdhan.



رسالة حي بن يقظان

المؤلف: محمد بن عبدالملك بن طفيل
المحقق: إدوارد پوكوك
الناشر: جامعة أكسفورد – أكسفورد



الطبعة: الأولى
السنة: 1671 م
الصفحات: 200

تُحفَةُ إِخوانِ الصّفا

ICHWAN-OOS-SUFFA,

IN THE

ORIGINAL ARABIC.

REVISED AND EDITED BY

Shuekh Ahmud-bin-Moohummud Shurwan-ool-Yumunee.

CALCUTTA:

PRINTED BY P. PEREIRA, AT THE HINDOOSTANEE PRESS.

1812

تحفة إخوان الصفا

المؤلف: إخوان الصفا وخلان الوفا
عناية: أحمد بن محمد شروان اليمني
تقديم: تامسن
الناشر: مطبعة هندوستاني – كلكتا، الهند



الطبعة: الأولى
السنة: 1812 م
الصفحات: 442

الحمد لله ربّ العالمين والصلوة على

الميمر الاوّل من كتاب ارسطاطاليس الفيلسوف المسمّ

وهو قول على الربوبيّة تفسير فُرفوريوس الصوريّ ونقـ

المسيح بن عبد الله ناعمة الحمصى واصلحه لأحمد بن

يوسف يعقوب بن اسحق الكندى رحمه الله،

جديرٌ لكلّ ساعٍ لمعرفة الغاية التى هو عائدها للحاجة اللازال

المنفعة الواصلة اليه من لزوم مسلك البغية لتدميث الاسبابـ

الى عين اليقين المزيل للشكّ عن النفوس عند الافضاء به الى ما ،ما

وأن يلزم طاعةً تصرّفه ما يُذيقه من لذاذة الترقّى فى رياضات العلوم لموم

غاية الشرف التى ترقّى النفوس العقليّة بالنزوع الطبيعىّ اليها،

الحكيم اوّل البغية آخر الدرك واوّل الدرك آخر البغية فالذى انّ انتـ

ول الفنّ الذى تضمّنه كتابنا هذا هو اقصى غرضنا

ما تقدّم من موضوعاتنا ولما كان

الفلسفة اليونانية

ذا المنهل الرائق * المشتمل على الدرر النفائس * لحضرة البيك ناظر عموم المدارس * حفظه مولاه * واكمل خير اولاه * وهذا اوان الشروع في التعريب * فاقول مستمدا من القريب المجيب

هذا مختصر ترجمة مشاهير

قدماء الفلاسفة

طاليس الفيلسوف

طاليس المليطي ولد في السنة الاولى من الاولمبياد الخامس والثلاثين اى قبل الميلاد بنحو ستمائة واربعين سنة لان الاولمبياد دور مدته اربع سنوات وتوفي في الاولمبياد الثامن والخمسين وعمره ثنتان وتسعون سنة وطاليس هذا من ذرية قورموس بن اوجنور من اهالي بلاد الصور من اعمال الشام وكان سبب انتقال اهله لمليطة التي ولد فيها طاليس جور ظلمة ملوك بلادهم حتى على صلحاء الناس وحتى على اهل ذلك الفيلسوف فلما اهانوهم خرجوا من بلادهم الشامية واقاموا بمملكة مليطة اليونانية

وهذه المدينة من مدن يونيا التي ولد فيها طاليس في السنة الاولى من الاولمبياد السابق وكان اول من استحق ان يلقب باسم الحكيم بل كان اعظم مؤلفي الفلسفة المسماة يونانية نسبة للمملكة التي بها ميلاده ومكث مدة من الزمان في منصب الاقضية والاحكام وبعد ان قضى ذلك على وجه حسن مناسب لاصول المصلحة جلبته الرغبة في البحث عن اسرار الكائنات على ترك خدمة المصلحة العامة المتعلقة بالمملكة فتوجه الى بر مصر الذي كان مشهورا بالعلوم حينئذ ومكث مدة من السنين يمارس علماء البلاد وهم القسيسون فتعلم اصول ديانتهم وكان معتنيا بسائر العلوم مجتهدا فيها لاسيما في علم الهندسة وعلم الاسترونومية

مختصر ترجمة مشاهير قدماء الفلاسفة

المترجم: عبدالله بن حسين أفندي المصري
مراجعة: رفاعة رافع الطهطاوي
الناشر: دار الطباعة العامرة (بولاق) - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1837 م
الصفحات: 186

لجنة التأليف والترجمة والنشر

السلسلة الفلسفية

قصة الفلسفة اليونانية

تصنيف

أحمد أمين   زكى نجيب محمود

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر
١٣٥٤ — ١٩٣٥

قصة الفلسفة اليونانية

المؤلفان: أحمد أمين وزكي نجيب محمود
السلسلة: السلسلة الفلسفية
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1935 م
الصفحات: 336

لجنة التأليف والترجمة والنشر

السلسلة الفلسفية

تاريخ الفلسفة اليونانية

تأليف

يوسف كرم

مدرس بكلية الآداب
بالجامعة المصرية

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر
١٣٥٥ – ١٩٣٦

تاريخ الفلسفة اليونانية

المؤلف: يوسف كرم
السلسلة: السلسلة الفلسفية
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1936 م
الصفحات: 353

الفلسفة الإغريقية

تأليف

الدكتور محمد غلاب

خريج جامعة ليون بفرنسا وأستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين

الجزء الأول

طبع بالقاهرة فى سبتمبر سنة ١٩٣٨

الطبعة الأولى

الفلسفة الإغريقية

المؤلف: محمد غلاب
الناشر: مطبعة البيت الأخضر – القاهرة
الأجزاء: 2



الطبعة: الأولى
السنة: 1938 م
الصفحات: 715

خلاصة الفكر الأوربى

سلسـلة الينابيـع

عبد الرحمن بدوى

ربيع الفكر اليونانى

الناشر

مكتبة النهضة المصرية

٩ عدلى باشا — بمصر

١٩٤٣

مطبعة الاعتماد

ربيع الفكر اليوناني

المؤلف: عبدالرحمن بدوي
السلسلة: خلاصة الفكر الأوروبي
سلسلة الينابيع
الناشر: مكتبة النهضة المصرية – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1943 م
الصفحات: 271

خلاصة الفكر الأوربى

سلسلة الينابيع

عبد الرحمن بدوى

خريف الفكر اليونانى

الناشر
مكتبة النهضة المصرية
٩ عدلى باشا — بمصر
١٩٤٣

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

خريف الفكر اليوناني



المؤلف: عبدالرحمن بدوي
السلسلة: خلاصة الفكر الأوروبي
سلسلة الينابيع
الناشر: مكتبة النهضة المصرية – القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1943 م
الصفحات: 219

فجر الفلسفة اليونانية

قبل سقراط

[محاضرات ألقاها عام ١٩٥٣ — ١٩٥٤]

الدكتور أحمد فؤاد الأهواني

أستاذ الفلسفة بكلية الآداب بجامعة القاهرة

الطبعة الأولى

١٩٥٤

دار إحياء الكتب العربية

عيسى البابى الحلبى وشركاه

فجر الفلسفة اليونانية قبل سقراط



المؤلف: أحمد فؤاد الأهواني
الناشر: دار إحياء الكتب العربية - القاهرة
عيسى البابي الحلبي وشركاه - القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1954 م
الصفحات: 312

دفاع سقراط

لأفلاطون



عرّبه عن اليونانية

الاب ايزيدور ابو حنا ب م

استاذ الأدب العربي واللغة اليونانية في المدرسة المخلصية

دير المخلص – صيدا



١٩٤٠

دفاع سقراط

المؤلف: أفلاطون
المترجم: الأب أيزيدور أبو حنا ب م
الناشر: مطبعة الرهبانية المخلصية – صيدا، لبنان



الطبعة: الأولى
السنة: 1940 م
الصفحات: 68

فلسفة سقراط

صالح مخائيل

(جامعة لندن)

وكيل مصلحة التجارة بوزارة التجارة والصناعة

الناشر

مكتبة النهضة المصرية

شارع عدلي باشا ، بالقاهرة

القاهرة

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٩٤٤

فلسفة سقراط

المؤلف: صالح ميخائيل
الناشر: مكتبة النهضة المصرية – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1944 م
الصفحات: 60

فكرة عن فلسفة سقراط

وضع

محمد أمين المفتي

قسم الفلسفة بجامعة فؤاد الأول

الناشر

دار الفكر العربي

فكرة عن فلسفة سقراط

المؤلف: محمد أمين المفتي
الناشر: دار الفكر العربي – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1948 م
الصفحات: 156

الأصول الأفلاطونية

فيدون

وكتاب التفاحة المنسوب لسقراط

ترجمة وتعليق وتحقيق

الدكتور علي سامي النشار
أستاذ الفلسفة الإسلامية
بكلية الآداب بجامعة الإسكندرية

عباس الشربيني
المفتش
بوزارة التربية والتعليم

١٩٦٥



دار المعارف

فيدون وكتاب التفاحة المنسوب لسقراط

المؤلف: أفلاطون
ترجمة وتعليق وتحقيق: علي سامي النشار وعباس الشربيني
السلسلة: الأصول الأفلاطونية
الناشر: دار المعارف - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1965 م
الصفحات: 384

أفلاطون

آخر أيام سقراط

بيروت

نقله الى العربية

احمد الشيباني

دار الكاتب العربي

آخر أيام سقراط

المؤلف: أفلاطون
المترجم: أحمد الشيباني
الناشر : دار الكاتب العربي – بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: ?196 م
الصفحات: 233

لجنة التأليف والترجمة والنشر

محاورات أفلاطون

اوطيفرون . الدفاع . اقريطون . فيدون

عربها عن الانجليزية

زكي نجيب محمود

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٩٣٧

محاورات أفلاطون:
(أوطيفرون، الدفاع، أقريطون، فيدون)

المؤلف: أفلاطون
المترجم: زكي نجيب محمود
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1937 م
الصفحات: 302

* مؤلفات محمد لطفى جمعه *

مائدة أفلاطون

كلام فى الحب

منقول عن الحكيم اليونانى

بقلم

محمد لطفى جمعه

التزم طبعه

مكتبة التأليف بشارع عبد العزيز بمصر

(مكتبة ومطبعة التأليف بشارع عبد العزيز بمصر)

مائدة أفلاطون: كلام في الحب

المؤلف: أفلاطون
تقديم وترجمة: محمد لطفي جمعة
الناشر: مكتبة ومطبعة التأليف - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1908 م
الصفحات: 276

أفلاطون

المأدبة

فلسفة الحب



تعريب

وليم الميرى

المأدبة: فلسفة الحب

المؤلف: أفلاطون
المترجم: وليم الميري
الناشر: مطبعة الاعتماد - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1954 م
الصفحات: 110

كتاب السياسة لأفلاطون

استخراج احمد بن يوسف

(نقل من اصل منقول عن نسخة في متحف باريز)



حقوق الطبع محفوظة

لطابعه وناشره

جميل العظم

كتاب السياسة لأفلاطون

المؤلف: أفلاطون
استخراج: أبو جعفر أحمد بن يوسف ولد الداية
الناشر: جميل العظم – بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1925 م
الصفحات: 73

هدية المقتطف السنوية

١٩٢٩

جمهورية افلاطون

نقلها الى العربية عن الترجمات الانكليزية

حنا خباز

مطبعة المقتطف والمقطم

سنة ١٩٢٩

جمهورية أفلاطون

المؤلف: أفلاطون
المترجم: حنا خباز
الناشر: مطبعة المقتطف والمقطم – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1929 م
الصفحات: 288

خلاصة الفكر الأوربى

سلسلة الينابيع

عبد الرحمن بدوى

أفلاطون

الناشر

مكتبة النهضة المصرية

٩ عدلى باشا — بمصر

١٩٤٣

أفلاطون

المؤلف: عبدالرحمن بدوي
السلسلة: خلاصة الفكر الأوروبي
سلسلة الينابيع
الناشر: مكتبة النهضة المصرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1943 م
الصفحات: 239

المعهد الفرنسى للآثار الشرقية بالقاهرة
نصوص وترجمات لمؤلفين شرقيين ، المجلد رقم ١٢

المثل العقلية الأفلاطونية

حققه وقدم له

عبد الرحمن بدوى

القاهرة
مطبعة دار الكتب المصرية
١٩٤٧

المثل العقلية الأفلاطونية

المؤلف: مجهول من القرن الثامن الهجري
تحقيق وتقديم: عبدالرحمن بدوي
الناشر: المعهد الفرنسي للآثار الشرقية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1947 م
الصفحات: 220

لغز قابس

صاحب افلاطون

ترجمة ابن مسكويه

رحمه الله

ظفر به فى خزانة الكتب المنسوبة
الى ملك اسفانيا بمجريط
(مدريد)

(طبع بمطبعة ترك)

سنة ١٣٢٤

لغز قابس صاحب أفلاطون

المؤلف: قابس [تلميذ سقراط]
ترجمة: أبو علي أحمد بن محمد مسكويه
الناشر: مطبعة ترك - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1906 م
الصفحات: 28

مطبـوعات مكتبـة النهضـة المصرية

فلسفة

اللذة والألم

أرسطبس وشيعته : أصحاب المذهب القوريني

فى فلسفة اللذة والألم ، مع لمحة الى تاريخ المذهب

وتطوره منـذ نشأته الى الآن ، مشفوعـة بمقارنات شتى

تدور حول اتخاذ اللذة الراهنة أساساً للسلوك

الفضيلة : « هى فن اسـعاد الذات
بالعمل على اسعاد الغير »

تأليف

اسماعيل مظهر

عضو المجمع المصرى للثقافة العلمية

١٩٣٦

فلسفة اللذة والألم

المؤلف: إسماعيل مظهر
الناشر: مكتبة النهضة المصرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1936 م
الصفحات: 258

الفَلسَفةُ القُورينائِيَّة

أو

مَذهَب اللذة

تأليف

عبد الرحمن بدوي

دار ليبيا

للنشر والتوزيع

بنغازي

١٩٦٩

الفلسفة القورينائية أو مذهب اللذة

المؤلف: عبدالرحمن بدوي

الناشر: دار ليبيا للنشر و التوزيع - بنغازي، ليبيا



الطبعة: الأولى

السنة: 1969 م

الصفحات: 174

كتاب ارسطوطالس

المسمّى قاطيغوريا اى المقولات

VARIIS LECTIONIBUS TEXTUS GRAECI E VERSIONE

ARABICA DUCTIS.

EDIDIT

JULIUS THEODORUS ZENKER, Dr.



LIPSIAE,

SUMTIBUS GUIL. ENGELMANN.

1846.

كتاب أرسطوطالس المسمى قاطيغوريا أي المقولات

المؤلف: أرسطوطاليس
المترجم: إسحاق بن حنين
المحقق: تيودور زنكر
الناشر: مطبعة إنجلمان - لايبزيغ، ألمانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1846 م
الصفحات: 140

كتاب أُثولوجيا ارسطاطاليس

وهو

القول على الربوبيّة

الطبعة الاولى

تصحيح ومقابلة العبد

الشيخ المعلّم فى المدرسة الكلّيّة البرلينيّة فريدرخ ديتريصى

طبع

فى مدينة برلين المحروسة

سنة ١٨٨٢ المسيحيّة

كتاب أثولوجيا أرسطاطاليس وهو القول على الربوبية

المؤلف: أرسطوطاليس
المترجم: عبدالمسيح بن عبدالله الحمصي ابن الناعمي
تصحيح ومقابلة: فريدرخ ديتريصي
الناشر: مكتبة هنريك - برلين، ألمانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1882 م
الصفحات: 180

بسم اللّه الرحمن الرحيم وما توفيقى الّا باللّه
كتاب الايضاح لارسطوطاليس فى الخَير المحض قال

كلّ علّة اوّليّة فهى اكثر فيضا على معلولها من العلّة الكلّيّة الثانية فاذا رفعت العلّة الكلّيّة الثانية قوّتها عن الشىء فانّ العلّة الكلّيّة الاولى لا ترفع قوّتها عنه وذلك انّ العلّة الكلّيّة الاولى تفعل فى معلول العلّة الثانية قبل ان تفعل فيه العلّة الكلّيّة الثانية التى تليه فاذا فعلت العلّة الثانية التى تلى المعلول لم يستَغْنِ فعلها عن العلّة الاولى التى فوقها واذا فارقت العلّة الثانية المعلول الذى يليها لم تفارقه العلّة الاولى التى

3—4 الثانية الكلّيّة 4 العلّة fehlt 5 das zweite العلّة fehlt 8 يستعن
9 das erste العلّة fehlt

Im Namen Gottes, des Gnädigen und Barmherzigen! In Gott allein ruht meine Hülfe!

Buch der Auseinandersetzung des Aristoteles über das reine Gute. Er hat gesagt:

§ 1.

Jede primäre Ursache beeinflusst das von ihr Verursachte stärker als die zweite universelle (ὁλικωτέρα) Ursache, und wenn daher die zweite universelle Ursache ihre Kraft von dem Dinge zurückzieht, so zieht die erste universelle Ursache ihre Kraft doch nicht von demselben zurück. Der Grund liegt darin, dass die erste universelle Ursache auf das von der zweiten Ursache Verursachte einwirkt, bevor die zweite universelle Ursache, welche ihm nahe steht, auf dasselbe einwirkt, und wenn daher die zweite Ursache, welche dem Verursachten nahe steht, wirkt, so kann ihr Wirken der ersten Ursache, welche über ihr ist, nicht entbehren, und wenn die zweite Ursache sich von dem Verursachten, welches ihr nahe steht, trennt, so trennt sich die erste Ursache, welche über ihr

كتاب الإيضاح في الخير المحض

المؤلف: أرسطوطاليس
المحقق: باردنهوفر
الناشر: مطبعة دار هيردر للنشر - فرايبورغ، ألمانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1882 م
الصفحات: 60

رِسالة ارسطوطاليسَ الى الاسكندر فى السياسة

بسم الله الرحمن الرحيم

١. امّا التعجُّبُ من مناقبك فقد نسخه[1] تواتُرها فصارت كالشىء القديم قد أُنِس[2] به لا كالبديع[3] يُتعجّب منه وامّا السرور بما يحدث لك فلا[4] نخلوا منه اذ كنّا نعتدّ بسعادة جدّك واذ كنتَ كما تقول العامّة لا يكذب المُثنِى عليك

وقد انتهى الينا انّك بعد الواقعة الكآئِنة[5] لك ببابل وظفرك بدارا ومَن لحق به وما ركبتَ من اهوال تلك الحروب وكابدتَ من شدآئِدها استانفتَ اشغالا اخرى[6] بامور سموتَ لها وتطلّعتَ اليها فقد ينبغى لك قبل ذلك ان تفرغ نفسك للنظر فى مصلحة امور المدن وتقويم سننها فانّ هذا امر كبير يجب عليك النظر فيه ويُذهب لك الصوت والذكر الجميل فقد تعلم ما نال من ذلك لوقراغس بتقويمه سنن مدينته وعلى حسب سعة ملكك وعدد مدآئِنك سيكون فضلك على مَن اصلح مدينة واحدة وبَقَاء الذكر وسنآء لك لانّ[7] اقامة السنن صلاحُ العامّة ودوام السلامة والهدأ فى الرعيّة

[1] apogr. نسخه Fihr. فسخه. [2] apogr. قد يسى; recepi Fihristi lectionem. [3] apogr. كالبديع; Fihr. كالحديث. [4] apogr. ولا. [5] apogr. الكاينة et sic semper pro forma فعآئل — فعايل. [6] apogr. اخر sine ى. [7] apogr. الا ان.

1

رسالة أرسطوطاليس إلى الإسكندر في السياسة

المؤلف: أرسطوطاليس
المحقق: يوليوس ليبرت
الناشر: د.ن - برلين، ألمانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1891 م
الصفحات: 13

علم الأخلاق
إلى
نيقوماخوس

تأليف

أرسطوطاليس

ترجمه من اليونانية الى الفرنسية وصدّره بمقدمة ممتعة فى علم الأخلاق
وتطوّراته وعلق عليه تعليقات تفسيرية

بارتلمى سانتهلير

أستاذ الفلسفة اليونانية فى الكوليج دى فرنس ثم وزير الخارجية الفرنسية

ونقله الى العربية

أحمد لطفى السيد

مدير دار الكتب المصرية

الجزء الأول

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة
١٣٤٣ هـ – ١٩٢٤ م

علم الأخلاق إلى نيقوماخوس

المؤلف: أرسطوطاليس
المترجم: أحمد لطفي السيد
تقديم وتعليق: بارتلمي سانتهلير
الناشر: مطبعة دار الكتب المصرية - القاهرة



الأجزاء: 2
الطبعة: الأولى
السنة: 1924 م
الصفحات: 326

لجنة التأليف والترجمة والنشر

الكون والفساد

لأرسطوطاليس

يتلوه كتاب " فى ميليسوس وفى إكسينوفان وفى غرغياس "

ترجمهما من الإغريقية الى الفرنسية وصدّرهما بمقدمة فى تاريخ الفلسفة الإغريقية

وعلق عليهما تعليقات متتابعة

بارتلمى سانتهلير

أستاذ الفلسفة الإغريقية فى " كاليج دى فرنس " ثم وزير الخارجية الفرنسية

ونقلهما الى العربية

احمد لطفى السيد

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٥٠هـ — ١٩٣٢م

الكون والفساد
يتلوه كتاب «في ميليسوس وفي اكسينوفان وفي غرغياس»

المؤلف: أرسطوطاليس
المترجم: أحمد لطفي السيد
تقديم وتعليق: بارتلمي سانتهلير
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1932 م
الصفحات: 337

لجنة التأليف والترجمة والنشر

السياسة

لأرسطوطاليس

ترجمه من الإغريقية إلى الفرنسية وصدّره بمقدمة فى علم السياسة،
وعلق على النص تعليقات متتابعة

بارتلمى سانتهيلير

أستاذ الفلسفة الإغريقية فى "كلليج دى فرنس" ثم وزير الخارجية الفرنسية

نقله إلى العربية

أحمد لطفى السيد

القاهرة
مطبعة دار الكتب المصرية
١٩٤٧

السياسة لأرسطوطاليس

المؤلف: أرسطوطاليس
المترجم: أحمد لطفي السيد
تقديم وتعليق: بارتلمي سانتهلير
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1947 م
الصفحات: 466

اللجنة الدولية لترجمة الروائع الانسانية

(الأونسكو)

أرسطو

السياسات

نقله من الأصل اليوناني

وعلق عليه

الأب أوغسطينس بربارة البولسي

اللجنة الدولية لترجمة الروائع الانسانية

بيروت

١٩٥٧

السياسيات

المؤلف: أرسطو
ترجمة وتعليق: الأب أوغسطينس بربارة البولسي
الناشر: اللجنة الدولية لترجمة الروائع الإنسانية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1957 م
الصفحات: 446

دراسات إسلامية

— ٧ —

منطق أرسطو

حققه وقدم له

عبد الرحمن بدوي

القاهرة

مطبعة دار الكتب المصرية

١٩٤٨

منطق أرسطو

المؤلف: أرسطو
تحقيق وتقديم: عبدالرحمن بدوي
السلسلة: دراسات إسلامية
الناشر: مطبعة دار الكتب المصرية – القاهرة



الأجزاء: 3
الطبعة: الأولى
السنة: 1948 م
الصفحات: 1104

أرسطوطاليس

في النفس

"الآراء الطبيعية" المنسوب إلى فلوطرخس
"الحاس والمحسوس" لابن رشد
"النبات" المنسوب إلى أرسطوطاليس

راجعها على أصولها اليونانية
وشرحها وحققها وقدم لها

عبد الرحمن بدوي

ملتزمة الطبع والنشر
مكتبة النهضة المصرية
لأصحابها حسن ويوسف محمد وإخوتها
٩ شارع عدلي باشا بالقاهرة
١٩٥٤

في النفس ورسائل أخرى

المؤلفون: أرسطوطاليس وآخرون
تحقيق وتقديم وشرح: عبدالرحمن بدوي
الناشر: مكتبة النهضة المصرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1954 م
الصفحات: 343

الجمهورية العربية المتحدة
الثقافة والإرشاد القومي

أرسطوطاليس

الطبيعة

ترجمة : إسحق بن حنين

مع شروح
ابن السمح وابن عدى
ومتى بن يونس وأبي الفرج بن الطيب

الجزء الأول

حققه وقدم له

عبد الرحمن بدوي

الطبيعة



المؤلف: أرسطوطاليس
المترجم: إسحاق بن حنين
شروح: ابن السمح وابن عدي ومتى بن يونس وأبو الفرج بن الطيب
تحقيق وتقديم: عبدالرحمن بدوي
الناشر: الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة

الأجزاء: 2
الطبعة: الأولى
السنة: 1964 م
الصفحات: 958

خلاصة الفكر الأوربى

سلسلة الينابيع

عبد الرحمن بدوى

أرسطو

الناشر

مكتبة النهضة المصرية

٩ عدلى باشا — بمصر

١٩٤٣

أرسطو

المؤلف: عبدالرحمن بدوي
السلسلة: خلاصة الفكر الأوروبي
سلسلة الينابيع
الناشر: مكتبة النهضة المصرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1943 م
الصفحات: 294

دراسات اسلامية

- ٥ -

عبد الرحمن بدوي

ارسطو عند العرب

دراسة ونصوص غير منشورة

الناشر

مكتبة النهضة المصرية

٩ شارع عدلي باشا بالقاهرة

١٩٤٧

أرسطو عند العرب: دراسة ونصوص غير منشورة

تأليف وتحقيق: عبدالرحمن بدوي
السلسلة: دراسات إسلامية
الناشر: مكتبة النهضة المصرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1947 م
الصفحات: 339

المعلم الأول

أرسطو

وفلسفته المنطقية والطبيعية

والما بعد الطبيعية والسياسية

لواضعه

ا. ا. طيلر

نقله من الانجليزية إلى العربية ، وعلق عليه ، وشرح بعض غوامضه

محمد زكي حسن (نوفل)

عنى بنشره

محمد نجيب امين الخانجي

صاحب مكتبة الخانجي بالقاهرة

١٣٧٣ – ١٩٥٤

المعلم الأول أرسطو وفلسفته المنطقية والطبيعية والما بعد الطبيعية والسياسية

المؤلف: أ. أ. طيلر
ترجمة وتعليق وشرح: محمد زكي حسن
الناشر: مكتبة الخانجي - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1954 م
الصفحات: 173

مخطوطات أرسطو فى العربية

تأليف

عبد الرحمن بدوى

ملتزمة الطبع والنشر
مكتبة النهضة المصرية
لأصحابها حسن محمد وأولاده
٩ شارع عدلى باشا القاهرة

١٩٥٩

مخطوطات أرسطو في العربية

المؤلف: عبدالرحمن بدوي
الناشر: مكتبة النهضة المصرية – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1959 م
الصفحات: 42

لجنة إحياء التراث الفلسفي العربي

سلسلة النصوص

١

الفارابي

فلسفة ارسطوطاليس

واجزاء فلسفته • ومراتب اجزائها

والموضع الذي منه ابتدأ واليه انتهى

حققه وقدم له وعلق عليه

الدكتور محسن مهدي

(جامعة شيكاغو)

دار مجلة شعر

بيروت

١٩٦١

فلسفة أرسطوطاليس

المؤلف: أبو نصر محمد الفارابي

تحقيق وتقديم وتعليق: محسن مهدي

السلسلة: سلسلة النصوص

الناشر: دار مجلة شعر - بيروت



الطبعة: الأولى

السنة: 1961 م

الصفحات: 218

أعـــلام الفلســـفة

الفلسفة الرواقية

تأليف

الدكتور عثمان أمين

مدرس تاريخ الفلسفة بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول

القاهرة

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٣٦٤ هـ — ١٩٤٥ م

الفلسفة الرواقية

المؤلف: عثمان أمين
السلسلة: أعلام الفلسفة
الناشر: مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1945 م
الصفحات: 323

الآراءُ الدِّينيّة والفلسفِيّة

لِ (فِيلون الإسكندري)

تأليف

الأستاذ إميل بريهييه

ترجمه وراجعه

الدكتور محمد يوسف موسى
أستاذ بكلية الحقوق
بجامعة القاهرة

الدكتور عبد الحليم النجار
أستاذ مساعد بكلية الآداب
بجامعة القاهرة



١٩٥٤

ملتزم الطبع والنشر
شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر

الآراء الدينية و الفلسفية لفيلون الإسكندري

المؤلف: إميل بريهييه
المترجم والمراجع: محمد يوسف موسى وعبدالحليم النجار
الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1954 م
الصفحات: 414

بسم الاب والابن والروح القدس[1]

نبتدى بمعونة اللّه[2] سبحانه نكتب[3] رسالة هرمس المثلّث بالحكمة[4]

معاتبة النفس ورجوعها عن الامور السُفْليّة وحضّها على طلب ما يلائمها ويشاكلها من الامور العُلْويّة وقسرها عن ما يؤذيها ويوقفها وحضّها على ما فيه استقامتها وصلاحها واوضح الدلايل والبراهين على ما شرحه من ذلك ولم يقتصر على تفسير سرّ[5] المعنى بل اغرق فى كشفه لكلّ احد بغير قصد تفشير[6] ولا تنميق لفظ بل بما يقوم فى العقل والافكار ويقبله كلّ ذى لبّ صحيح اذ كان ذلك ممّا يردع عن الانحطاط[7] فى شعب هذه الدنيا الفانية والتمسّك بحبال غرورها ويرشد الى عمل الخير ويحضّ على الاكثار منه وما يقرب من خالقها ويُزْلف لديه ويشكر نعمته

Im Namen des Vaters, des Sohnes und des heiligen Geistes.

Mit Hülfe Gottes des Hochpreislichen fangen wir an die Epistel des dreimal weisen Hermes zu schreiben, worin er der Seele ihre Fehler vorhält, sie von den niedern Dingen abzieht und zum Streben nach den ihr angemessenen und gleichartigen höhern Dingen anhält, von dem, was sie schädigt und hemmt, abzulassen nöthigt und zu dem, was ihr rechtes Verhalten und Wohlsein begründet, antreibt, wobei er für diese seine Darlegung deutliche Beweise und Vernunftschlüsse aufstellt und sich nicht auf blosse Erklärung des Geheimnisses der Idee beschränkt, sondern dasselbe für Jedermann vollständig aufdeckt, ohne es auf breiten Redeschwall oder gezierte Ausdrucksweise anzulegen, sondern mit Worten die vor der Vernunft und dem denkenden Geiste bestehen und denen jeder Mensch von gesundem Verstande beipflichten kann; da solche Darlegung ein Mittel ist die Seele zurückzuhalten, dass sie nicht in das Getümmel der vergänglichen Welt herabsinke und sich in den betrüglichen Fallstricken derselben verfange, dagegen sie zur Uebung des Guten anzuleiten und zum Fleisse darin und zu dem anzutreiben, was sie ihrem Schöpfer immer näher und mit ihm in engere Verbindung bringt und ihren Dank für seine unwandelbare, unaufhörlich wirkende Huld bethätigt.

1

رسالة معاتبة النفس

المؤلف: هرمس المثلث بالحكمة
المحقق: هاينريخ فلايشر
الناشر: مطبعة بروكهاوس - لايبزيغ، ألمانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1870 م
الصفحات: 37

دراسات إسلامية

- ١٩ -

الأفلاطونية المحدثة عند العرب

أبرقلس: "الخير المحض"، "في قدم العالم"

: "في المسائل الطبيعية"

هرمس: معاذلة النفس

أفلاطون: الروابيع

حققها وقدم لها

عبد الرحمن بدوي

ملتزمة الطبع والنشر
مكتبة النهضة المصرية
لأصحابها حسن ويوسف محمد وإخوتهما
٩ شارع عدلي باشا بالقاهرة
١٩٥٥

الأفلاطونية المحدثة عند العرب

المؤلفون: أبرقلس وهرمس وأفلاطون
تحقيق وتقديم: عبدالرحمن بدوي
السلسلة: دراسات إسلامية
الناشر: مكتبة النهضة المصرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1955 م
الصفحات: 273

[بحث مستخرج من مجلة كلية الآداب ، المجلد الخامس الجزء الأول]

دراسات فى تاريخ الترجمة

فى الاسلام

بقلم

پ كراوس

المقالة الأولى

كتاب الأخلاق لجالينوس



القاهرة

مطبعة المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية

١٩٣٩

كتاب الأخلاق

المؤلف: جالينوس
تصحيح وتقديم: پول كراوس
الطبعة: الأولى
الناشر: مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1939 م
الصفحات: 51

إيساغوجي

لفرفريوس الصوري نقل أبي عثمان الدمشقي

مع حياة فرفريوس وفلسفته وصلة مدخله بمدخل
ابن سينا بمناسبة عيده الألفي

بقلم

الدكتور أحمد فؤاد الأهواني

أستاذ الفلسفة المساعد بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول

[القاهرة ١٣٧١ هـ — ١٩٥٢ م]

ملتزم الطبع والنشر أصحاب
دار إحياء الكتب العربية
عيسى البابي الحلبي وشركاه

ايساغوجي لفرفريوس الصوري

المؤلف: فرفريوس الصوري
المترجم: أبو عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي
تحقيق وتقديم: أحمد فؤاد الأهواني
الناشر: دار إحياء الكتب العربية - القاهرة
عيسى البابي الحلبي وشركاه - القاهرة



المناسبة: الذكرى الألفية لابن سينا
الطبعة: الأولى
السنة: 1952 م
الصفحات: 115

...ل الأوّل فى ذكر سريان قوّة[a] العشق فى

كلّ واحد من الهويّات المدبّرة لمّا كان بطبعه نازعا ...
هويّة المنبعث عن هويّة الخير المحض نافرا عن النقص الخ...
الهيولانية والعدميّة اذ كلّ شرّ من علائق الهيولى والعدم ف...
الموجودات المدبّرة شوقا طبيعيّا وعشقا غريزيّا ويلزم ضرورة ...
فى هذه الأشياء سببا للوجود لها لأنّ كلّ واحد ممّا يعبّر ع...
أمور ثلاثة إمّا أن يكون فائقا[b] بخاصّ الكمال أو ممنوّا[c] بع...
متردّدا بين الحالتين حاصل[d] الذات على مرتبة التوسّط بين أمر...
البالغ فى النقص غايته فهو المنتهى الى مطلق العدم والمستوفى ...
علائقه فبالحرى أن يطلق عليه معنى العدم المطلق ثمّ التحقيق ...
العدميّة عليه وإن استحقّ أن يعدّ فى عداد الموجودات عند تقسي...
توهّم فلن يعدّ وجوده وجودا ذاتيا بل لن يستجاز عليه إطلاق الوجود ...
بالمجاز ولن يتعرّض[f] لاعتداده من جملة الموجودات الّا بالعرض فإذن الموجودات ...
الحقيقيّة إمّا أن تكون موجودات مستعدّة لنهاية الكمال او موصوفة بالتردّد
بين نقص عارض من جهة مّا وكمال موجود بالطبع[g] فإذن جملة الموجودات

... B. بجميع.

b) B. M. فائزا. c) B. M. مميّزا. d) Peut être au lieu de حاصل...

f) St. P. يعدّ. g) St. P. فى الطبع.

الفلسفة العربية والإسلامية

كتاب الكندى إلى المعتصم بالله
في الفلسفة الأولى

حققه وقدم له وعلق عليه
الدكتور
احمد فؤاد الأهوانى
مدرس الفلسفة بجامعة فؤاد الأول

[القاهرة : ١٣٦٧ هـ — ١٩٤٨ م]
الطبعة الأولى

دار إحياء الكتب العربية
عيسى البابى الحلبى وشركاه

كتاب الكندي إلى المعتصم بالله في الفلسفة الأولى

المؤلف: أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي
المحقق: أحمد فؤاد الأهواني
الناشر: دار إحياء الكتب العربية - القاهرة
عيسى البابي الحلبي وشركاه - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1948 م
الصفحات: 148

رسائل الكندي الفلسفية

« يحتاج طالب العلم إلى ستة أشياء ، حتى يكون فيلسوفا؛ فإن نقصت لم يتمّ : ذهن بارع ، وعشق لازم، وصبر جميل ، وروع خال ، وفاتح مفهم ، ومدة طويلة »

الكندي

حققها وأخرجها
مع مقدمة تحليلية لكل منها
وتصدير واف عن الكندي وفلسفته

محمد عبد الهادي أبو ريدة

الأستاذ المساعد بكلية الآداب — جامعة فؤاد الأول

ملتزم الطبع والنشر
دار الفكر العربي

مطبعة الاعتماد بمصر
١٣٦٩ هـ — ١٩٥٠ م

رسائل الكندي الفلسفية



المؤلف: أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي
تحقيق وتقديم: محمد عبدالهادي أبو ريدة
الناشر: دار الفكر العربي – القاهرة

الأجزاء: 2
الطبعة: الأولى
السنة: 1950 م
الصفحات: 536

الكندي وفلسفته

تأليف

محمد عبد الهادي أبو ريدة

الأستاذ المساعد بكلية الآداب — جامعة فؤاد الأول

ملتزم الطبع والنشر

دار الفكر العربي

مطبعة الاعتماد بمصر

١٣٦٩ هـ — ١٩٥٠ م

الكندي وفلسفته

المؤلف: محمد عبدالهادي أبو ريدة

الناشر: دار الفكر العربي - القاهرة



الطبعة: الأولى

السنة: 1950 م

الصفحات: 105

يوحنا قمير

الكندي

دراسة - مختارات

المطبعة الكاثوليكية
بيروت

الكندي: دراسة - مختارات

المؤلف: يوحنا قمير
الناشر: المطبعة الكاثوليكية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1954م
الصفحات: 72

تقي الشيخ راضي

سيرة
يعقوب بن اسحق الكندي
وفلسفته

مطبعة سلمان الاعظمي ـ بغداد ـ تلفون ٨٧٣٥٤

سيرة يعقوب بن إسحاق الكندي وفلسفته

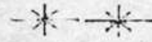
المؤلف: تقي الشيخ راضي
الناشر: مطبعة سلمان الأعظمي – بغداد



الطبعة: الأولى
السنة: 1962 م
الصفحات: 127

الكندي

خالد بفلسفته



للإمام الأكبر وفيلسوف العرب والاسلام الأشهر

الشيخ عبد الكريم الزنجاني

— النجفي —



الناشر

الوجيه الكبير الفاضل السيد محمد سعيد آل ثابت

١٣٨٢ هـ ١٩٦٢م

مطبعة الغرى الحديثة - النجف

تلفون ٦٨٢

الكندي: خالد بفلسفته

المؤلف: عبدالكريم الزنجاني

الناشر: مطبعة الغرى الحديثة – النجف



الطبعة: الأولى

السنة: 1962 م

الصفحات: 40

سلسلة الثقافة الشعبية ـ ٥٠

يعقوب بن اسحاق الكندي

حياته وآثاره

تأليف

كوركيس عواد

اصدرته مديرية الفنون والثقافة الشعبية بوزارة الارشاد
بمناسبة العيد الألفي لبغداد والكندي المشمول برعاية
سيادة الزعيم الامين عبدالكريم قاسم رئيس الوزراء
والقائد العام للقوات المسلحة

١٩٦٢

يعقوب بن إسحاق الكندي: حياته وآثاره

المؤلف: كوركيس عواد
السلسلة: الثقافة الشعبية
المناسبة: العيد الألفي لبغداد والكندي
الناشر: مديرية الفنون والثقافة الشعبية بوزارة الإرشاد - بغداد



الطبعة: الأولى
السنة: 1962 م
الصفحات: 24

فيلسوف العرب
يعقوب بن اسحاق الكندي

تأليف

الاستاذ العلامة البروفسور اسماعيل حقي الازميري
عميد كلية الالهيات في جامعة استنبول
سابقا المتوفى في ٣١ كانون الثاني
سنة ١٩٤٦م

نقله من اللغة التركية

عباس العزاوي
عضو المجمع العلمي العراقي

طبع بمساعدة مالية من المجمع العلمي العراقي

السعر ٢٥٠ فلسا

مطبعة اسعد ـ بغداد
١٣٨٢هـ ـ ١٩٦٣م

فيلسوف العرب يعقوب بن إسحاق الكندي

المؤلف: إسماعيل حقي الأزميري
المترجم: عباس العزاوي
الناشر: مطبعة أسعد - بغداد



الطبعة: الأولى
السنة: 1963 م
الصفحات: 180

الكندي والسريانية

بقلم

اغناطيوس يعقوب الثالث

بطريرك انطاكية وسائر المشرق

وهو

البحث الذي القاه في الاحتفالات الالفية لبغداد

والكندي في السادس من شهر كانون الاول ١٩٦٢

١٩٦٣

الكندي والسريانية

المؤلف: إغناطيوس يعقوب الثالث

المناسبة: العيد الألفي لبغداد والكندي

الناشر: لجنة احتفالات الألفية – بغداد



الطبعة: الأولى

السنة: 1963 م

الصفحات: 20

جامعة فؤاد الاول — كلية الآداب

المؤلف رقم ٢٢

رسائل فلسفية

لأبي بكر محمد بن زكرياء الرازى

مع قطع بقيت من كتبه المفقودة

جمعها وصححها

ب . كراوس

مصر ١٩٣٩

رسائل فلسفية



المؤلف: أبو بكر محمد بن زكريا الرازي
جمع وتصحيح: پول كراوس
الناشر: مطبعة پول بربيه – القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1939 م
الصفحات: 316

الثمرة المرضية

في بعض الرسالات الفارابية

للشيخ الامام الملقب بالمعلّم الثاني

ابي نصر الفارابي

رحمة الله عليه

طبع

في مدينة ليدن المحروسة

بمطبعة بريل

سنة ١٨٩٠ المسيحية

الثمرة المرضية في بعض الرسالات الفارابية

المؤلف: أبو نصر محمد الفارابي
تصحيح: فريدرخ ديتريصي
الناشر: مطبعة بريل - ليدن، هولندا



الطبعة: الأولى
السنة: 1890 م
الصفحات: 61

رسالة فى

آرآء اهل المدينة الفاضلة

لابي نصر الفارابي

المعلّم الثاني

طبع

فى مدينة ليدن المحروسة

بمطبعة بريل

سنة ١٨٩٥ مسيحية

رسالة في آراء أهل المدينة الفاضلة

المؤلف: أبو نصر محمد الفارابي
تصحيح: فريدرخ ديتريصي
الناشر: مطبعة بريل - ليدن، هولندا



الطبعة: الأولى
السنة: 1895 م
الصفحات: 85

كتاب

﴿ اراء أهل المدينة الفاضلة ﴾



﴿ تأليف ﴾

﴿ المعلم الثانى ابى النصر الفارابى ﴾

﴿ الطبعة الاولى ﴾

على نفقة مصطفى فهمى الكتبي بجوار الازهر

سنة ١٣٢٤ هـ – ١٩٠٦ م

(طبع بمطبعة السعاده بجوار محافظة مصر)

لصاحبها محمد اسمعيل

كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة

المؤلف: أبو نصر محمد الفارابي

الناشر: مطبعة السعادة – القاهرة



الطبعة: الأولى

السنة: 1906 م

الصفحات: 128

صنع الله الذى اتقن كل شيء

(هذه)

رسالة في فضيلة العلوم و الصناعات

للحكيم ابي نصر محمد بن محمد

ابن طرخان الفارابى رحمه الله

وجعل الجنة مثواه المتوفى

سنة تسع و ثلاثين

و ثلاث مائة

(الطبعة الاولى)

بمطبعة دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند بمدينة

حيدر آباد الدكن سنة (١٣٤٠) هجرية

رسالة في فضيلة العلوم والصناعات

المؤلف: أبو نصر محمد الفارابي

الناشر: مطبعة دائرة المعارف النظامية - حيدر أباد، الهند



الطبعة: الأولى

السنة: 1922 م

الصفحات: 14

هو العليم الحكيم

التعليقات

للمعلم الثانى الحكيم ابى نصر محمد بن محمد بن
اوزلغ بن طرخان الفارابى رحمه الله
وجعل الجنة مثواه المتوفى
سنة تسع وثلاثين
وثلاث مائة
هجرية



طبع فى مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية
الكائنة بحيدرآباد الدكن حرسها الله
عن الشرور والفتن فى شهر
جمادى الاخرى سنة
(١٣٤٦)
هجرية

التعليقات



المؤلف: أبو نصر محمد الفارابي
الناشر: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر أباد، الهند

الطبعة: الأولى
السنة: 1927 م
الصفحات: 26

وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْراً كَثِيراً

رسالة

في اثبات المفارقات

للمعلم الثاني الحكيم ابي نصر محمد بن محمد
ابن اوزلغ بن طرخان الفارابي رحمه الله
وجعل الجنة مثواه المتوفى
سنة تسع وثلاثين
وثلاث مائة
هجرية



طبع في مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية
الكائنة بحيدر آباد الدكن حرسها الله
عن الشرور والفتن في شهر
ربيع الاول سنة
(١٣٤٥)
هجرية

رسالة في إثبات المفارقات

المؤلف: أبو نصر محمد الفارابي
الناشر: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر أباد، الهند



الطبعة: الأولى
السنة: 1926 م
الصفحات: 8

الفارابي، أبو نصر محمد بن محمد.

رســــــالة في العقل.

تحرير

الاب موريس بويج

بيروت

المطبعة الكاثوليكية

١٩٣٨

رسالة في العقل

المؤلف: أبو نصر محمد الفارابي
المحرر: موريس بويج
الناشر: المطبعة الكاثوليكية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1938 م
الصفحات: 48

الفارابي



تأليف

الخوري الياس فرح

أستاذ الفلسفة العربية في معهد الفرير (جونيه)



مطبعة المرسلين اللبنانيين – جونيه (لبنان)

١٩٣٧

الفارابي

المؤلف: الخوري إلياس فرح
السلسلة: فلاسفة العرب
الناشر: مطبعة المرسلين اللبنانين- جونيه، لبنان



الطبعة: الأولى
السنة: 1937 م
الصفحات: 114

لجنة ترجمة دائرة المعارف الإسلامية

اعلام الاسلام

الفارابى

عباس محمود

ملتزمو الطبع والنشر أصحاب
دار احياء الكتب العربية
عيسى البابى الحلبى وشركاه

الفارابي

المؤلف: عباس محمود
السلسلة: أعلام الإسلام
الناشر: دار إحياء الكتب العربية – القاهرة
عيسى البابي الحلبي وشركاه – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1944 م
الصفحات: 141

دراسات قصيرة في الأدب والتاريخ والفلسفة

– ١٠ –

الفارابيان

الفارابي وابن سينا

تأليف

عمر فروخ

دكتور في الفلسفة
عضو المجمع العلمي العربي في دمشق
عضو جمعية البحوث الاسلامية في بومباي

الطبعة الثانية

بيروت
١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م

منشورات مكتبة منيمنه – بيروت – المعرض

الفارابيان: الفارابي وابن سينا

المؤلف: عمر فروخ
السلسلة: دراسات قصيرة في الأدب والتاريخ والفلسفة
الناشر: مكتبة منيمنة – بيروت



الطبعة: الثانية
السنة: 1950 م
الصفحات: 68

يوحنا قمير

الفارابي

دراسة - مختارات

المطبعة الكاثوليكية
بيروت

الفارابي: دراسة - مختارات

المؤلف: يوحنا قمير

الناشر: المطبعة الكاثوليكية - بيروت



الطبعة: الأولى

السنة: 1954 م

الصفحات: 72

هوالاول

هذه رسالة

من رسائل تحفة

اخوان الصفا

وخلان المروة والوفا

قد اهتم العبد المذنب المفتقر الى رحمة ربه الغنى الاكبر

غلام حيدر هوكلوي

اصلح احواله وانجح آماله بطبعها ثانيا عنان الجهد نحو تصحيحها

ثانيا فجاءت بحمد الله مقبوله وللطباع مطبوعه باعانة تصحيح العلماء

العظام والاخلاء الكرام المولوي غلام عيسى جعل الله آخرته خيرا

من الاولى والمولوي حراست الله لا زال كاسمه في حراست الله

في بندر كلكته

بمطبع الطبى المولوي عبد الله فى سنه ١٢٦٢ من هجرة النبوية

مطابقة لسنة ١٨٤٦ من العيسويه

رسالة من رسائل تحفة إخوان الصفا وخلان المروّة والوفا

المؤلف: إخوان الصفا وخلان الوفاء
عناية: غلام حيدر هوكلوي
تصحيح: غلام عيسى
الناشر: مطبع الطبي المولوي عبدالله – بندر كلكته، الهند



الطبعة: الثانية
السنة: 1846 م
الصفحات: 400

في تداعي الحيوانات على الإنسان عند ملك الجن

وهي

قصة مأخوذة من رسائل إخوان الصفاء

تأليف العبد الحقير

الشيخ المعلم في المدرسة الكلية البرلينية فريدرخ ديتريصي

طبع

في مدينة برلين المحروسة

سنة ١٨٧٩ المسيحية

في تداعي الحيوانات على الإنسان عند ملك الجن وهي قصة مأخوذة من رسائل إخوان الصفا

المؤلف: إخوان الصفا وخلان الوفا
المصحح: فريدرخ ديتريصي
الناشر: مكتبة هنريك – برلين، ألمانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1879 م
الصفحات: 146

خلاصة الوفاء في اختصار
رسائل اخوان الصفاء

الطبعة الاولى

تصحيح العبد الحقير

الشيخ المعلم في المدرسة الكلّيّة البرلينيّة فريدرخ ديتريصى

طبع

في مدينة برلين المحروسة

سنة ١٨٨٣ المسيحيّة

خلاصة الوفاء في اختصار رسائل إخوان الصفا

المؤلف: إخوان الصفا وخلان الوفا
اختصار وتصحيح: فريدرخ ديتريصي
الناشر: المدرسة الكلية البرلينية – برلين، ألمانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1883 م
الصفحات: 623

هذه رسالة من رسائل

إخوان الصفا

وخلان المروة والوفا ، قد اشتملت على ما دار بين
الانس والحيوانات ، من المناظرة المرتبة على
بدائع الاقوال والمخاصمات

طبعت في مطبعة الانتظامي في كانفور

بادارة العاجز محمد عبد الواحد عفا الله عنه الواجد .
وقد اعتنى بتصحيحه وتحشيته المولوي ابو الطيب
افاض الدين احمد مدرس المدرسة
العالية الكلكتية .

سنة ١٨٩٣ مسيحيه

رسالة من رسائل إخوان الصفا وخلان المروَّة والوفا

المؤلف: إخوان الصفا وخلان الوفا
تصحيح: أبو الطيب إفاض الدين أحمد
الناشر: مطبعة الانتظامي – كانفور، الهند



الطبعة: الأولى
السنة: 1894 م
الصفحات: 272

رسائل اخوان الصفاء
وخلان الوفاء

عني بتصحيحه

خير الدين الزركلي

يطلب من المكتبة التجارية الكبرى بشارع محمد على بمصر

لصاحبها

مصطفى محمد

المطبعة العربية بمصر

١٣٤٧ هـ – ١٩٢٨ م

رسائل إخوان الصفاء وخلان الوفاء

المؤلف: إخوان الصفاء وخلان الوفاء
تصحيح: خير الدين الزركلي
الناشر: المطبعة العربية – القاهرة



الأجزاء: 4
الطبعة: الأولى
السنة: 1928 م
الصفحات: 750

مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق

الرسالة الجامعة

للحكيم المجريطي



عُني بنشره وتحقيقه

جميل صليبا

عضو المجمع العلمي العربي

١٣٦٨ هـ مطبعة الترقي بدمشق ١٩٤٩ م

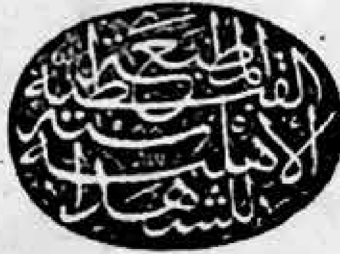
الرسالة الجامعة

المؤلف: أبو القاسم مسلمة بن أحمد المجريطي
المحقق: جميل صليبا
الناشر: المجمع العلمي العربي - دمشق



الأجزاء: 2
الطبعة: الأولى
السنة: 1949 م
الصفحات: 1165

هذا كتاب تهذيب الاخلاق تأليف الشيخ
الفاضل الحكيم أبي زكريا يحيى بن
عدي قدس الله روحه
ونور ضريحه
آمين



كتاب تهذيب الأخلاق

المؤلف: أبو زكريا يحيى بن عدي
الناشر: المطبعة القبطية الأهلية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1871 م
الصفحات: 78

تهذيب الاخلاق

تأليف الشيخ الفاضل الحكيم أبي زكريا

يحيي بن عدي

المتوفى في سنة ٣٦٣ هـ. على الاشهر

قدّس الله روحه ونوّر ضريحه



﴿ الطبعة الثانية ﴾

﴿ سنة ١٦٣٠ ش — ١٩١٣ م ﴾

مع مقدمة عن تاريخ المؤلف لناشر الكتاب

جرجس فيلوثاوس عوض

المطبعة المصرية الاهلية بشق الثعبان نمرة ٤ بشارع كلوت بك بمصر

تهذيب الأخلاق

المؤلف: أبو زكريا يحيى بن عدي
تقديم: جرجس فيلوثاؤس عوض
الناشر: المطبعة المصرية الأهلية – القاهرة



الطبعة: الثانية
السنة: 1913 م
الصفحات: 63

هذا كتاب تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق
الرئيس الفاضل والحكيم الكامل
ابي علي أحمد بن محمد بن مسكويه
الخازن الرازي سقاه
الله زلال كرمه
وسجال نعمه
بمحمد وآله
آمين

هذا الكتاب النفيس جملته باكورة أعمالها اخوان الشركة المتعاضدة على احياء آثار كتب العرب بعد أن بذلت مجهودها في الوقوف على جملة كتب قام على فضلها دليل الاجماع مؤيدا له قدم عهد مؤلفيها الثقات واكتها آثرت تقديم هذا السفر وجعلته مقدمة لها لكون موضوعه وهو تهذيب الاخلاق عام النفع يستفيده العامة وينتفع به الخاصة وقد صرف أرباب ادارة المطبعة الوطنية الاماجد عنايتهم في سبيل تصحيحه من نسخ ملأى من الغلطات والسقطات قد ذهب بها التصحيف والتحريف كل مذهب ومع ذلك فلم يعق همتهم عائق التساهل ولا ترددت عزيمتهم برداء التكاسل فأعملوا أفكارهم وصححوا أنظارهم وربما لهم حسن الظن بالفقير على استطلاعه بعض عباراته المبهمة ليستنير بالمشاركة مبهمها ويتضح بالافصاح مجهولها ولكن ربما رأى المطالع الثمرة على طرف الثمام وشاهد العبارة منتظمة النظام فلم يعرف قدر التعب والنصب في التصحيح وحكم بأن هذه دعوى بدون ترجيح فينبغي له في هذه الحالة أن يراجع فهمه ويزيل وهمه ويقتصر على اغتنام الفائدة ان بخل بالشكر على هذه المائدة وقد التزم مصححوه ان يلخصوا من متن عبارته مطالب في هامشه يسهل بها استخراج مواضيعه المختلفة حقق الله لهؤلاء الاخوان مقاصدهم الحميدة وأفاد الاوطان بمجهوداتهم المفيدة آمين

علي رفاعه
وكيل المكاتب
الاهليه

كتاب تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق



المؤلف: أبو علي أحمد بن محمد مسكويه
الناشر: مطبعة الوطن - القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1880 م
الصفحات: 184

كتاب

تهذيب الأخلاق

وتطهير الأعراق

للشيخ أبي على أحمد بن محمد المعروف بابن مسكويه

المتوفى سنة ٤٢١

﴿ محل مبيعه ﴾

بالمكتبة الحسينية المصريه

بشارع الحلوجى بجوار الازهر المنير بمصر

﴿ الطبعة الاولى ﴾

بالمطبعة الحسينية المصرية سنة ١٣٢٩ هجريه

على نفقة السيد محمد عبد اللطيف الخطيب وشركاه بمصر

كتاب تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق

المؤلف: أبو علي أحمد بن محمد مسكويه

الناشر: المطبعة الحسينية - القاهرة



الطبعة: الأولى

السنة: 1911 م

الصفحات: 187

كتاب

الفوز الاصغر

للشيخ الامام الحكيم ابي علي احمد المعروف
بابن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١
رحمه الله تعالى

قال العلاّمة المحقق الشيخ طاهر افندي الجزائري في برنامج ما اطلع عليه من الكتب الغريبة : «الفوز الاصغر» بناه على اصول الفلاسفة الالهيين وانتصر فيه للدين . فيه فصول محكمة واشارات بديعة . ونسق عبارته كالذي نحاه في كتابه « تهذيب الاخلاق وتطهير الأعراق » وكلاهما مهمّ جدير بالطبع موافق للعصر . يقوّي الاعتقاد وليس عليه في جلّ كلامه انتقاد . وهو في مائة وثماني وسبعين صحيفة وكراريسه تسعة

طبع في بيروت سنة ١٣١٩

كتاب الفوز الأصغر

المؤلف: أبو علي أحمد بن محمد مسكويه
الناشر: د.ن - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1901 م
الصفحات: 120

دراسات إسلامية

- ١٣ -

أبو علي أحمد بن محمد مسكويه

الحكمة الخالدة

جاويدان خرد

حققه وقدم له

عبد الرحمن بدوي

ملتزمة الطبع والنشر
مكتبة النهضة المصرية
لأصحابها حسن ويوسف محمد وإخوتهما
٩ شارع عدلي باشا القاهرة
١٩٥٢

الحكمة الخالدة



المؤلف: أبو علي أحمد بن محمد مسكويه
تحقيق وتقديم: عبدالرحمن بدوي
السلسلة: دراسات إسلامية
الناشر: مكتبة النهضة المصرية - القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1952 م
الصفحات: 454

ابنُ مِسْكَوَيْهِ
فلسفته الأخلاقية ومصادرها

تأليف
الدكتور
عبد العزيز عزت
أستاذ الأخلاق وعلم الاجتماع
بكلية الآداب ومعهد الصحافة بجامعة فؤاد الأول

شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر

ابن مسكويه فلسفته الأخلاقية ومصادرها

المؤلف: عبدالعزيز عزت
الناشر: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1946 م
الصفحات: 440

تسع

رسائل

فى الحكمة والطبيعيات

تأليف الشيخ الرئيس ابى على الحسين بن عبد الله بن سينا

وفى آخرها قصة سلامان وابسال

ترجمها من اليونانى حنين بن اسحاق

حقوق الطبع عائدة الى ادارة الجوائب

الطبعة الاولى

طبعت بمطبعة الجوائب

قسطنطينية

سنة

١٢٩٨

تسع رسائل في الحكمة والطبيعيات

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
الناشر: مطبعة الجوائب - قسطنطينية، تركيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1881 م
الصفحات: 131

لله الحجة البالغة

الحمد لله الذى بفضله العظيم وكرمه العميم قد استتب طبع

القصيدة المصرّعة

في المنطق

للشيخ ابى على بن سينا

بامر العميد المجيد ابى سعيد محمد اقبال الدين لا زال مفيضا الى يوم الدين

فى مطبع شمس المطالع الواقع فى الدهلى

شهر ربيع الاول — جملہ حقوق بذریعہ رجسٹری محفوظ ہیں — سنہ ١٢٩٨ھ

القصيدة المصرَّعة في المنطق



المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا

الناشر: مطبعة شمس المطالع – دلهي، الهند

الطبعة: الأولى

السنة: 1881 م

الصفحات: 36

رسائل الشيخ الرئيس ابن سينا

أبي عليّ الحسين بن عبد الله

فى أسرار الحكمة المشرقيّة

رسالة حيّ بن يقظان

الانماط الثلاث الآخرة من الإشارات والتنبيهات

رسالة الطير ــ رسالة في العشق

رسالة في مهيّة الصلوة ــ رسالة في دفع الغمّ من الموت

كتاب فى معنى الزيارة وكيفيّة تأثيرها

رسالة القدر

قد اعتنى بتصحيحه

العبد الفقير الى رحمة ربّه

ميكائيل بن يحيى المهرنى

طبع فى مدينة ليدن المحروسة

بمطبع بريل

سنة ١٨٩١ المسيحيّة

رسائل الشيخ الرئيس ابن سينا في أسرار الحكمة المشرقية

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا

تصحيح: ميكائيل بن يحيى المهرني

الناشر: مطبعة بريل - ليدن، هولندا



الأجزاء: 4

الطبعة: الأولى

السنة: 1891 م

الصفحات: 48

كتـــاب

الاشـــارات والـتـنـبـيهـات

للشيخ الرئيس حجّة الحقّ

ابى علىّ الحسين بن عبد الله بن سينا

البخارىّ قدّس الله روحه

اعتنى بطبعه وتصحيحه وترجمته الى الفرنسيّة

الفقير اليه تعالى المعلّم يعقوب فُرجة



طبع

فى مدينة لَيْدَن المحروسة

بمطبع بريل

سنة ١٨٩٢ المسيحية

كتاب الإشارات والتنبيهات

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
تصحيح: يعقوب فرجة
الناشر: مطبعة بريل - ليدن، هولندا



الطبعة: الأولى
السنة: 1892 م
الصفحات: 224

هدية الرئيس

أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا أهداها

للامير نوح بن منصور الساماني

وهي

مبحث عن القوى النفسانية

أو

كتاب في النفس على سنة الاختصار

« ومقتضى طريقة المنطقيين »

عُني بضبطها وتصحيحها

﴿ الفقير الى رحمة مولاه ادورد ابن كرنيليوس فنديك الاميركاني ﴾

« طبعت على نفقة شركة طبع الكتب العربية بمصر »

سنة ١٣٢٥ هـ

« وحقوق اعادة الطبع والترجمة محفوظة لها »

مطبعة المعارف بأول شارع الفجالة بمصر

مبحث عن القوى النفسانية

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
تصحيح: إدورد بن كرنيليوس فنديك الأمريكاني
الناشر: مطبعة المعارف - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1907 م
الصفحات: 87

منطق المشرقيين

و

القصيدة المزدوجة في المنطق

تصنيف : الرئيس أبي علي بن سينا



عنيت بتصحيحه ونشره

المكتبة السلفية

لمؤسسيها

محب الدين الخطيب وعبد الفتاح القتلان

القاهرة : السكة الجديدة



١٣٢٨ - ١٩١٠

مطبعة المؤيد

منطق المشرقيين والقصيدة المزدوجة في المنطق

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
تصحيح: محب الدين الخطيب وعبدالفتاح القتلان
الناشر: المكتبة السلفية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1910 م
الصفحات: 146

ابن سينا

النجاة

مختصر الشفاء

النجاة مختصر الشفاء

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
الناشر: مطبعة السعادة - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1912 م
الصفحات: 512

مجموع

رسائل الشيخ الرئيس

ابي علي الحسين بن عبدالله بن سينا البخاري
المتوفى يوم الجمعة من رمضان سنة
ثمان وعشرين واربع مائة

١ ـ رسالة الفعل والانفعال ٢ ـ رسالة فى ذكر اسباب الرعد
٣ ـ رسالة فى سر القدر ٤ ـ رسالة العرشية فى التوحيد
٥ ـ رسالة فى السعادة ٦ ـ رسالة فى الحث على الذكر
٧ ـ رسالة فى الموسيقى

مجموع رسائل الشيخ الرئيس



المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
الناشر: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدرأباد، الهند

الطبعة: الأولى
السنة: 1935 م
الصفحات: 63

رسالة أضحوية في أمر المعاد
للشيخ الرئيس

ضبطها وحققها
الأستاذ سليمان دنيا
مدرس الفلسفة وعلم العقيدة بكلية أصول الدين
وعضو الجمعية الفلسفية المصرية
وعضو بعثة فؤاد الأول إلى انجلترا

الطبعة الأولى
١٣٦٨ هـ – ١٩٤٩ م

ملتزم الطبع والنشر
دار الفكر العربي

مطبعة الاعتماد بمصر

رسالة أضحوية في أمر المعاد

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
المحقق: سليمان دنيا
الناشر: دار الفكر العربي – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1949 م
الصفحات: 127

أحوال النفس
رسالة في النفس وبقائها ومعادها
للشيخ الرئيس
ابن سينا

حققه وقدم إليه
الدكتور أحمد فؤاد الأهواني
أستاذ مساعد بكلية الآداب جامعة فؤاد الأول

« الطبعة الأولى »

[١٣٧١ هـ — ١٩٥٢ م]

طبع بدار إحياء الكتب العربية
عيسى البابي الحلبي وشركاه

أحوال النفس: رسالة في النفس وبقائها ومعادها

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
المحقق: أحمد فؤاد الأهواني
الناشر: دار إحياء الكتب العربية – القاهرة
عيسى البابي الحلبي وشركاه – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1952 م
الصفحات: 203

ابن سينا

الشفاء

المنطق

١- المدخل

تصدير الدكتور طه حسين باشا

مراجعة الدكتور ابراهيم مدكور

تحقيق الأساتذة: الأب قنواتي - محمود الخضيري - فؤاد الإهواني

نشر وزارة المعارف العمومية

الإدارة العامة للثقافة

بمناسبة الذكرى الألفية للشيخ الرئيس

المطبعة الأميرية - القاهرة ١٣٧١هـ (١٩٥٢م)

كتاب الشفاء
المنطق

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
المحققون: جورج قنواتي، محمود الخضيري، فؤاد الأهواني
مراجعة: ابراهيم مدكور
المناسبة: الذكرى الألفية لابن سينا
الناشر: وزارة المعارف العمومية - القاهرة



تقديم: طه حسين
الأجزاء: 3
الطبعة: الأولى
السنة: 1952 م
الصفحات: 582

ذكرى ابن سينا

٥

ابن سينـا

عيـون الحكمـة

حققه وقدّم له

عبد الرحمن بدوي



منشورات المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية بالقاهرة

بإشراف جان سانت فار جارنو مدير المعهد

١٩٥٤

عيون الحكمة

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
تحقيق وتقديم: عبدالرحمن بدوي
السلسلة: ذكرى ابن سينا
الناشر: المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1954 م
الصفحات: 68

مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق



رسالة حي بن يقظان

مع شرحها لابن سينا



تحقيق

الدكتور محمد المدعو بصغير حسن المعصومي

دمشق

١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م

رسالة حي بن يقظان مع شرحها

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
المحقق: محمد صغير حسن المعصومي
الناشر: المجمع العلمي العربي - دمشق



الطبعة: الأولى
السنة: 1955 م
الصفحات: 60

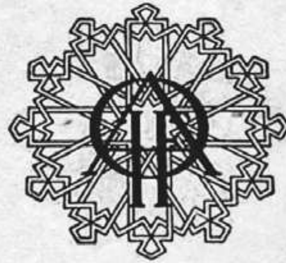
ذكرى ابن سينا

٦

كتاب الحدود

حققته وترجمته وعلقت عليه

أملية مارية جواشون



منشورات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة

١٩٦٣

كتاب الحدود

المؤلف: أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا
تحقيق وترجمة وتعليق: أملية مارية جواشون
السلسلة: ذكرى ابن سينا
الناشر: المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1962 م
الصفحات: 113

مكتب النشر العربي بدمشق

ابن سينا

درس تحليل منتخبات

الطبعة الاولى

١٣٥٦ — ١٩٣٧

ابن سينا: درس .. تحليل .. منتخبات

المؤلف: جميل صليبا
الناشر: مكتب النشر العربي – دمشق

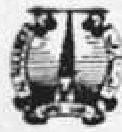


الطبعة: الأولى
السنة: 1937 م
الصفحات: 253

محمد عثمان نجاتي

الإدراك الحسي عند ابن سينا

قدم المؤلف هذا البحث إلى كلية الآداب
بجامعة فؤاد الأول عام ١٩٤٢ فنال به درجة
الماجستير في الآداب مع مرتبة الشرف الأولى



ملتزم الطبع والنشر
دار المعارف بمصر

الإدراك الحسي عند ابن سينا



المؤلف: محمد عثمان نجاتي
الناشر: دار المعارف - القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1946 م
الصفحات: 232

فلسفة ابن سينا

وآثرها في اوروبة خلال القرون الوسطى

تأليف المستشرقة
ا. م. جواشون

نقله الى العربية
رمضان لاوند

دار العلم للملايين

فلسفة ابن سينا وأثرها في أوروبة خلال القرون الوسطى

المؤلف: أملية مارية جواشون
المترجم: رمضان لاوند
الناشر: دار العلم للملايين – بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1950 م
الصفحات: 132

ذكرى ابن سينا

١

محمد يوسف موسى

أستاذ الشريعة الاسلامية بكلية الحقوق بجامعة فؤاد الأول

الناحية الاجتماعية والسياسية

في فلسفة ابن سينا



منشورات المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية بالقاهرة

باشراف شارل كونس مدير المعهد

١٩٥٢

الناحية الاجتماعية والسياسية في فلسفة ابن سينا

المؤلف: محمد يوسف موسى
السلسلة: ذكرى ابن سينا
الناشر: المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1952 م
الصفحات: 42

ذكرى ابن سينا

٢

لويس جارديه

المقدمات الفلسفية للتصوف السينوى



منشورات المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية بالقاهرة
باشراف شارل كونس مدير المعهد

١٩٥٢

المقدمات الفلسفية للتصوف السينوي

المؤلف: لويس جارديه
المترجم: أحمد فؤاد الأهواني
السلسلة: ذكرى ابن سينا
الناشر: المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1952 م
الصفحات: 68

ذكرى ابن سينا

٣

نكت في أحوال الشيخ الرئيس ابن سينا

ليحيى بن أحمد الكاشى

تحقيق

الدكتور أحمد فؤاد الأهوانى

أستاذ الفلسفة المساعد بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول



منشورات المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية بالقاهرة

بإشراف شارل كونس مدير المعهد

١٩٥٢

دار المعارف بمصر

نكت في أحوال الشيخ الرئيس ابن سينا

المؤلف: يحيى بن أحمد الكاشي
المحقق: أحمد فؤاد الأهواني
السلسلة: ذكرى ابن سينا
الناشر: المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1952 م
الصفحات: 35

رسالتان فى ما بعد الطبيعة

لبهمنيار بن المرزبان

رحمه الله

طبع

في مدينة ليبزيج المحروسة

سنة ١٨٥١ المسيحية

رسالتان في ما بعد الطبيعة

المؤلف: بهمنيار بن المرزبان
عناية: سالمون بوبر
الناشر: ليوبولد ڤوس - ليبزيج، ألمانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1851 م
الصفحات: 47

منشورات المعهد المصرى للدراسات الإسلامية فى مدريد

مختار الحِكَم ومحاسِن الكَلِم

لأبى الوفاء المُبشّر بن فاتك



حققه وقدم له وعلق عليه الدكتور

عبد الرحمن بدوى

مطبعة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية

مدريد ١٣٧٧ — ١٩٥٨

مختار الحكم ومحاسن الكلم

المؤلف: أبو الوفاء المبشر بن فاتك
تحقيق وتقديم وتعليق: عبدالرحمن بدوي
الناشر: المعهد المصري للدراسات الإسلامية - مدريد، إسبانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1958 م
الصفحات: 372

مقاصد الفلاسفة

تأليف

لامام الائمّة حجّة الاسلام زين الدين

ابى حامد محمّد بن محمّد

الغزّالىّ الطوسىّ

(هذه الرسالة مشتملة على الفنّ الاوّل والثانى من المنطق)



طبع

فى مدينة ليدن المحروسة

بمطبعة بريل

سنة ١٨٨٨ المسيحيّة الموافقة سنة ١٣٠٥ الهجريّة

مقاصد الفلاسفة

المؤلف: أبو حامد محمد بن محمد الغزالي
الناشر: مطبعة بريل - ليدن، هولندا



الطبعة: الأولى
السنة: 1888 م
الصفحات: 33

هذا سفر بديع جليل ومجموع غريب قليل
المثيل احتوى على ثلاثة كتب من غرائب
المؤلفات الصادرة عن فكرة علماء أجلة
بالغين أعلى الكمالات * أولها تهافت الفلاسفة
للامام الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ * وثانيها تهافت
الفلاسفة للامام ابن رشد الاندلسى المالكى
المتوفى سنة ٥٩٥ ألفه معارضا للامام الغزالى فى
بعض المباحث من الكتاب المشار اليه * وثالثها
تهافت الفلاسفة للعلامة خوجه زاده أوحد
علماء الروم فى عصره المتوفى سنة ٨٩٣ ألفه
فى التحكيم بين الامامين المشار اليهما فيما اختلفا
فيه باشارة من المقدس السلطان محمد الفاتح
العثمانى وشهد له بالتبريز العلامة الدوانى وسائر
معاصريه حتى استحق بذلك التقديم من
السلطان المومى اليه كما هو مبسوط فى كشف
الظنون وفى الشقائق النعمانية فى علماء الدولة
العثمانية

﴿ وقد وضع الكتابان الاولان فى صلب
هذا المطبوع والثالث بهامشهما ﴾

﴿ طبع على نفقة مصطفى البابى الحلبى
وأخويه بمصر ﴾

مجموع يحتوي على ثلاثة كتب:
تهافت الفلاسفة - تهافت التهافت - تهافت الفلاسفة



المؤلفون: أبو حامد الغزالي، ابن رشد القرطبي، خواجه زاده
الناشر: المطبعة الاعلامية – القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1885 م
الصفحات: 359

تهافت الفلاسفة

الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد

تحرير

موريس بويج

بيروت

المطبعة الكاثوليكية

١٩٢٧

تهافت الفلاسفة

المؤلف: أبو حامد محمد بن محمد الغزالي
المحرر: موريس بويج
الناشر: المطبعة الكاثوليكية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1927 م
الصفحات: 447

كتاب

محك النظر في المنطق

للامام حجة الاسلام ابي حامد الغزالي الشافعي

صحح بمعرفة ملتزمي طبعه
محمد بدر الدين ابي فراس النعساني الحلبي
ومصطفى القباني الدمشقي

الطبعة الاولى

(حقوق الطبع محفوظة)

طبع بالمطبعة الادبية بسوق الخضار القديم بمصر

محك النظر في المنطق

المؤلف: أبو حامد محمد بن محمد الغزالي
تصحيح: محمد بدر الدين النعساني الحلبي ومصطفى القباني الدمشقي
الناشر: المطبعة الأدبية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 190؟ م
الصفحات: 133

مؤلفات الجمعية الفلسفية المصرية

يشرف على إصدارها: الدكتور منصور فهمي باشا رئيس الجمعية، والدكتور علي عبد الواحد وافي وكيلها

الحقيقة في نظر الغزالي

تأليف

الأستاذ سليمان دنيا

مدرس الفلسفة وعلم الكلام بكلية أصول الدين

وعضو الجمعية الفلسفية المصرية

ملتزم الطبع والنشر

دار إحياء الكتب العربية

عيسى البابي الحلبي وشركاه

الحقيقة في نظر الغزالي

المؤلف: سليمان دنيا

الناشر: دار إحياء الكتب العربية – القاهرة

عيسى البابي الحلبي وشركاه – القاهرة



الطبعة: الأولى

السنة: 1947 م

الصفحات: 578

مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق

كتاب النفس

صنفه

أبو بكر محمد بن باجة الأندلسي

المتوفى سنة ٥٣٣هـ = ١١٣٨م

حققه

الدكتور محمد صغير حسن المعصومي



دمشق

١٣٧٩ هـ — ١٩٦٠ م

كتاب النفس

المؤلف: أبو بكر محمد بن باجة الأندلسي
المحقق: محمد صغير حسن المعصومي
الناشر: المجمع العلمي العربي - دمشق



الطبعة: الأولى
السنة: 1960 م
الصفحات: 153

دراسات قصيرة في الادب والتاريخ والفلسفة

- ١٦ -

ابن باجه

والفلسفة المغربية

تاليف

عمر فروخ

دكتور في الفلسفة



بيروت

١٣٦٤ هـ ــ ١٩٤٥ م

يطلب من مكتبة منيمنه ــ شارع المعرض * بيروت

ابن باجة والفلسفة المغربية

المؤلف: عمر فروخ
السلسلة: دراسات قصيرة في الأدب والتاريخ والفلسفة
الناشر: مكتبة منيمنة - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1945 م
الصفحات: 58

مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق

تاريخ حكماء الاسلام

تأليف

ظهير الدين البيهقي



عني بنشره وتحقيقه

محمد كرد علي

١٣٦٥ مطبعة الترقي بدمشق ١٩٤٦

تاريخ حكماء الإسلام

المؤلف: أبو الحسن ظهير الدين علي بن زيد البيهقي
المحقق: محمد كرد علي
الناشر: المجمع العلمي العربي - دمشق



الطبعة: الأولى
السنة: 1946 م
الصفحات: 204

رسالة حى بن يقظان فى أسرار الحكمة المشرقية استخلصها
من درر جواهر ألفاظ الرئيس أبى على بن سينا
الامام الفيلسوف الكامل العارف ابو
جعفر بن طفيل اسبل الله عليهما
رواق رحمته وعمهما
بواسع مغفرته
آمين

محل مبيع هذا الكتاب بدكان ملتزمه أصلان افندى كاستلى بالكتبية
وبدكان الشيخ حسن راشد المشهدى أمام جامع الشيخ العدوى

رسالة حي بن يقظان في أسرار الحكمة المشرقية

المؤلف: محمد بن عبدالملك بن طفيل
الناشر: مطبعة وادي النيل - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1882 م
الصفحات: 41

ثلاث رسائل

للشّيخ ٱلأجلّ ٱلعلامة أبى ٱلوليد محمّد

بن رشد

باعتناء

ماركوس موللر

طبع في مدينة مونشين

سنة ١٨٥٩

ثلاث رسائل للشيخ الأجل العلامة أبي الوليد محمد بن رشد

المؤلف: أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد
عناية: ماركوس موللر
الناشر: د.ن – ميونخ، ألمانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1859 م
الصفحات: 131

فصل المقال

﴿ فيما بين الشريعة والحكمة من الاتصال ﴾

ويليه « ذيل فصل المقال »

كلاهما لفيلسوف الاسلام قاضى القضاة أبي الوليد

محمد بن رشد

المتوفي سنة ٥٩٥ هجرية

(طبع بمطبعة الآداب والمؤيد بمصر سنة ١٣١٧ هجرية)

فصل المقال فيما بين الشريعة والحكمة من الاتصال، ويليه ذيل فصل المقال

المؤلف: أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد
الناشر: مطبعة الآداب والمؤيد - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1899 م
الصفحات: 32

كتاب

ما بعد الطبيعة

وهو

القسم الرابع من تلخيص مقالات ارسطو

لفيلسوف الاسلام قاضي القضاةابي الوليد

محمد بن احمد بن محمد بن رشد

الاندلسي المتوفي سنة ٥٩٥

رحمه الله

(الطبعة الاولى)

اعتنى بتصحيحه مصطفى القباني الدمشقي

طبع على نفقته ونفقة احمد ناجي الجمالي ومحمد امين الخانجي

ويباع في محليهما بالاستانة العلية بسوق حكاكار وبمصر في شارع الحلوجي

طبع بالمطبعة الأدبية بسوق الخضار القديم بمصر

كتاب ما بعد الطبيعة
وهو القسم الرابع من تلخيص مقالات أرسطو

المؤلف: أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد
تصحيح: مصطفى قباني الدمشقي
الناشر: المطبعة الأدبية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1903 م
الصفحات: 88

كتاب

علم ما بعد الطبيعة

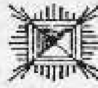
وهو من

الجوامع التى الفها

الفقيه القاضى ابو الوليد بن رشد

عنى بنشره

قرلس كيروس



طبع

بالمطبعة الابيرقة

مجريط سنة ١٩١٨ المسيحية

كتاب علم ما بعد الطبيعة

المؤلف: أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد
عناية: قرلس كيروس
الناشر: المطبعة الأبيرقة - مدريد، إسبانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1918 م
الصفحات: 175

تلخيص

كتاب المقولات

لابي الوليد ابن رشد

تلخيص كتاب المقولات

تأليف: أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد
عناية: موريس بويج
الناشر: المطبعة الكاثوليكية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1932 م
الصفحات: 184

BIBLIOTHECA ARABICA SCHOLASTICORUM

SÉRIE ARABE

—— Tome V,2 ——

Publié avec le concours de l'Académie des Inscriptions & Belles-Lettres
(Fondation Douriane)

تفسير

ما بعد الطبيعة

لابي الوليد محمد بن احمد بن محمد
ابن رشد

TEXTE ARABE INÉDIT

ÉTABLI PAR

MAURICE BOUYGES, S. J.

PREMIER VOLUME
LIVRES PETIT ALIF, GRAND ALIF, BA', GIM

BEYROUTH, IMPRIMERIE CATHOLIQUE, MCMXXXVIII

تفسير ما بعد الطبيعة



المؤلف: أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد
المحقق: موريس بويج
الناشر: المطبعة الكاثوليكية – بيروت

الطبعة: الأولى
الأجزاء: 5
السنة: 1938 م
الصفحات: 1843

تلخيص

كتاب النفس

لأبي الوليد بن رشد

وأربع رسائل

رسالة الاتصال : لابن الصايغ
كتاب النفس : لإسحق بن حنين
رسالة الاتصال : لابن رشد
رسالة العقل : ليعقوب الكندى

نشرها وحققها وقدم لها

الدكتور أحمد فؤاد الأهوانى

[الطبعة الأولى — ١٩٥٠]

ملتزمة النشر والطبع
مكتبة النهضة المصرية
٩ شارع عدلى باشا - القاهرة

تلخيص كتاب النفس، وأربع رسائل



المؤلفون: أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد وآخرون
المحقق: أحمد فؤاد الأهواني
الناشر: مكتبة النهضة المصرية - القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1950 م
الصفحات: 188

من مشروعات «الجامعة» اصدار كتاب كامل في موضوع مهم في كل جزء من اجزائها. وهذا الكتاب هو الحلقة الثانية من هذا المشروع

ابن رشد وفلسفته

هو قاضي قضاة الاندلس واشهر فلاسفة الاسلام على الاطلاق واعظم شراح فلسفة ارسطو في العالم. نفاه ابناء عصره ومنعوا كتبه لاشتغاله بالفلسفة. وعلى شروحه الفلسفية بني الاوربيون فلسفتهم في القرون الوسطى. وكان اسمه مشهوراً عندهم شهرة ارسطو

وهذا الكتاب يحتوي على ترجمته بالتطويل نقلاً عن مؤرخي العرب والافرنج. وبيان مؤلفاته وطريقة شرحه أرسطو وبسط فلسفته ونسبتها الى فلسفة ارسطو. وتاريخها عند اليهود وفي اوروبا. واهتمام القديس توما اعظم حكماء الكنيسة الغربية بالردّ عليها. وتاريخ الفلسفة الحديثة التي حلت محلها

تأليف

فرح انطون

منشيء مجلة (الجامعة)

وفي ذيل الكتاب

ردود الاستاذ على الجامعة

في ست مقالات

بشأن مقالة مختصرة نشرتها الجامعة منذ اشهر في هذا الموضوع

واجوبة الجامعة

في ست مقالات ايضاً

ثمن النسخة الواحدة (عشرون غرشاً صاغاً) و يطلب من ادارة الجامعة بالاسكندرية

ابن رشد وفلسفته

المؤلف: فرح أنطون
الناشر: مجلة الجامعة - الإسكندرية



الطبعة: الأولى
السنة: 1903 م
الصفحات: 238

لجنة ترجمة دائرة المعارف الإسلامية

أعلام الإسلام

ابن رشد الفيلسوف

محمد يوسف موسى

ملتزمو الطبع والنشر أصحاب
دار إحياء الكتب العربية
عيسى البابي الحلبي وشركاه

ابن رشد الفيلسوف

المؤلف: محمد يوسف موسى
السلسلة: أعلام الإسلام
الناشر: دار إحياء الكتب العربية - القاهرة
عيسى البابي الحلبي وشركاه - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1945 م
الصفحات: 118

فى فلسفة ابن رشد
الوجود والخلود

تأليف

الأستاذ الدكتور محمد بيصار
مدرس الفلسفة وعلم الكلام بكلية أصول الدين

مطابع
دار الكتاب العربي بمصر
محمد حلمى المنياوى

في فلسفة ابن رشد الوجود والخلود

المؤلف: محمد بيصار
الناشر: دار الكتاب العربي - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1954 م
الصفحات: 172

سلسلة فى الدراسات الفلسفية والأخلاقية

يشرف على إصدارها الدكتور محمود قاسم أستاذ الفلسفة المساعد بجامعة القاهرة

الفيلسوف المفترى عليه
ابن رشد

تأليف

دكتور محمود قاسم

دكتوراه الدولة فى الفلسفة
من السربون برتبة الشرف الأولى

الناشر
مكتبة الأنجلو المصرية
١٦٥ شارع محمد فريد
القاهرة

الفيلسوف المفترى عليه ابن رشد

المؤلف: محمود قاسم
السلسلة: في الدراسات الفلسفية والأخلاقية
الناشر: مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1954 م
الصفحات: 163

ابن رشد
والرشدية

تأليف
إرنست رينان

نقله إلى العربية
عادل زعيتر

القاهرة — ١٩٥٧
طبع بدار إحياء الكتب العربية
عيسى البابي الحلبي وشركاه

ابن رشد والرشدية

المؤلف: إرنست رينان
المترجم: عادل زعيتر
الناشر: دار إحياء الكتب العربية - القاهرة
عيسى البابي الحلبي وشركاه - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1957 م
الصفحات: 485

الفلسفة المشائية
في تراثنا الفكري

بحوث أدبية . فلسفية . تاريخية . إجتماعية

تأليف

غريغوريوس بولس بهنام

مطران الموصل وتوابعها للسريان الارثوذكس

طبع بمطبعة الحصان — موصل

١٩٥٨

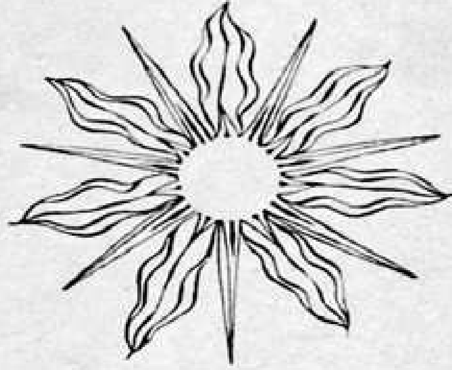
الفلسفة المشائية في تراثنا الفكري

المؤلف: غريغوريوس بولس بهنام
الناشر: مطبعة الحصان – الموصل



الطبعة: الأولى
السنة: 1958 م
الصفحات: 125

قادة الفكر



ابن رشد

فيلسوف قرطبة

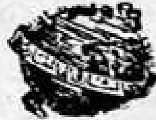
بقلم

ماجد فخري

دكتور في الفلسفة

من أساتذة الفلسفة في الجامعة الأميركية في بيروت

والجامعة اللبنانية



المطبعة الكاثوليكية - بيروت

ابن رشد فيلسوف قرطبة

المؤلف: ماجد فخري

السلسلة: قادة الفكر

الناشر: المطبعة الكاثوليكية - بيروت



الطبعة: الأولى

السنة: 1960 م

الصفحات: 218

جامعة أم درمان الإسلامية
محاضرات الموسم الثقافى للعام الجامعى ١٩٦٦ / ١٩٦٧

فلسفة ابن رشد وأثرها فى التفكير الغربى

محاضرة عامة

للأستاذ الدكتور محمود قاسم
عميد كلية دار العلوم بجامعة القاهرة
والأستاذ الزائر بجامعة أم درمان الاسلامية

ألقيت بنادى الخريجين بالخرطوم فى مساء يوم الثلاثاء ٥ من ذى القعدة سنة ١٣٨٦
الموافق ١٤ من فبراير سنة ١٩٦٧

فلسفة ابن رشد وأثرها في التفكير الغربي

المؤلف: محمود قاسم
الناشر: مطبعة مخيمر - القاهرة
المناسبة: محاضرات الموسم الثقافي بجامعة أم درمان الإسلامية



الطبعة: الأولى
السنة: 1967 م
الصفحات: 34

[بحث مستخرج من مجلة كلية الآداب ، المجلد الخامس الجزء الأول]

رد موسى بن ميمون القرطبي على جالينوس

فى الفسلفة والعلم الالهى

صححه

الدكتور يوسف شخت والدكتور ماكس مايرهوف



القاهرة

مطبعة المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية

١٩٣٩

رد موسى بن ميمون القرطبي على جالينوس في الفلسفة والعلم الإلهي

المؤلف: موسى بن ميمون
تصحيح: يوسف شخت وماكس مايرهوف
الناشر: مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1939 م
الصفحات: 40

تأريخ الحكماء

وهو

مختصر الزَوْزَنيّ المسمَّى بالمنتخَبات الملتقَطات

مِن

كتاب إخبار العلماء بأُخبار الحكماء

لجمال الدين أبى الحسن

علىّ بن يوسف

القِفْطىّ

ليبسك

سنة ١٣٢٠

تأريخ الحكماء
وهو مختصر الزوزني، المسمى بالمنتخبات الملتقطات
من كتاب إخبار العلماء بأخبار الحكماء

المؤلف: جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي

الناشر: مكتبة ديتريش للنشر - لايبزيغ، ألمانيا



الطبعة: الأولى

السنة: 1903 م

الصفحات: 496

كتاب

اخبار العلماء بأخبار الحكماء

للوزير جمال الدين أبي الحسن على بن القاضي الاشرف
يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦
رحمه الله تعالى

﴿طبع لاول مرة على نفقة عبد الرحمن بدران﴾
سنة ١٣٢٦ هجريه

عني بتصحيحه السيد محمد أمين الخانجي الكتبي بمقابلته على النسخة المطبوعة فى ليبسك وتطبيقه على النسخ الثلاث الخطية المحفوظة فى دار الكتب الخديوية بمصر

(طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر)
لصاحبها محمد اسماعيل

كتاب إخبار العلماء بأخبار الحكماء

المؤلف: جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي
تصحيح: محمد أمين الخانجي الكتبي
الناشر: مطبعة السعادة – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1908 م
الصفحات: 296

رسالة

بقاء النفس

بعد فناء الجسد

للفيلسوف الكبير والفلكي الشهير
نصير الدين محمد بن محمد
الطوسي الوزير
المتوفي سنة
٦٧٢
هـ

خلق الناس للبقاء فضلّت
أمة يحسبونهم للنفاد
وانما ينقلون من دار أعما
ل الى دار شقوة او رشاد
ابو العلاء
المعري

وشرحها

للعلامة الكبير والمصلح النحرير الاستاذ الشيخ ابي عبدالله الزنجاني

طبع بمطبعة رعمسيس بشارع الفجالة بمدينة القاهرة بمصر

رسالة بقاء النفس بعد فناء الجسد

المؤلف: نصير الدين محمد بن محمد الطوسي
شرح: أبو عبدالله الزنجاني
الناشر: مطبعة رعمسيس – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1923 م
الصفحات: 47

الذيل الاول وفيه رسالتان في علم المنطق

الرسالة الاولى وهي الرسالة الشمسية

لنجم الدين ابن بكر بن علي

بن عمر الكاتبي

القزويني

الرسالة الشمسية



المؤلف: نجم الدين ابن بكر بن علي الكاتبي القزويني

الناشر: مطبعة الأيتام العسكرية البنغالية - كلكتا، الهند

الطبعة: الأولى

السنة: 1854 م

الصفحات: 29

(مطالع الانوار)

فى الحكمة والمنطق للقاضى سراج
الدين محمود بن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٦٨٩
تسع وثمانين وستمائة وهو كتاب اعتنى بشأنه الفضلاء ويهتمون
بالبحث فيه وتدريسه ويستكشفون من مظان دروسه * اوله اللهم انا نحمدك
والحمد من آلائك الخ رتبه على طرفين الاول فى المنطق والثانى يشتمل على اربعة
اقسام الاول فى الامور العامة الثانى فى الجواهر الثالث فى الاعراض الرابع
فى العلم الالهى خاصة (فشرحه) قطب الدين محمد بن محمد الرازى
التحتانى لغياث الدين الوزير فصار عظيم القدر كثير النفع
وتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة * اوله
الحمد لله فياض ذوارف العوارف
الخ وسماه لوامع الاسرار
(من كشف الظنون)

معارف نظارت جليله سنك رخصتيله طبع اولنمشدر

صحاف چارشوسنده بوسنوى (الحاج محرم افنديك) دكاننده
فروخت اولنور سنه ١٣٠٣

مطالع الأنوار في الحكمة والمنطق

المؤلف: سراج الدين محمود بن أبي بكر الأرموري
الشارح: قطب الدين محمد الرازي التحتاني
الناشر: مطبعة محرم أفندي البوسنوي – اسطنبول، تركيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1886 م
الصفحات: 352

مختصر

في علم النفس الانسانية

لغريغوريوس ابي الفرج المعروف بابن العبري

صحّحه وعلّق عليه

القس بولس سباط

سنة ١٩٢٨

مكتبة هـ . فريدريخ وشركاه

شارع المغربي رقم ٦ صندوق البريد ١٩٠٥

القاهرة — مصر



المطبعة السورية

شارع دمنهور رقم ١٦ بمصر الجديدة

مختصر في علم النفس الإنسانية

المؤلف: غريغوريوس أبي الفرج المعروف بابن العبري
تصحيح وتعليق: بولس سباط
الناشر: المطبعة السورية – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1928 م
الصفحات: 65

كتاب

حديث الحكمة

للعلامة الشهير وحجة الفلاسفة الخطير

مار غريغوريوس ابي الفرج ابن العبري مفريان المشرق السرياني

المتوفى سنة ١٢٨٦ م

نشره وصحح نقله لاول مرة

مار اغناطيوس افرام الاول برصوم بطريرك انطاكية وسائر المشرق

حقوق اعادة الطبع محفوظة

L'ENTRETIEN DE LA SAGESSE

par

MAR GREGORIUS ABULFARAGE BAR HEBRŒUS

Maphrien (catholicos) syrien de l'Orient

PUBLIÉ ET CORRIGÉ POUR LA PREMIERE FOIS

par

Sa Béatitude Mgr IGNATIUS APHRAM I BARSAUM

Patriarche syrien d'antioche et de tout l'orient

مطبعة السلامة – حمص

١٩٤٠

كتاب حديث الحكمة

المؤلف: غريغوريوس أبي الفرج المعروف بابن العبري
تصحيح: مار آغناطيوس أفرام الأول
الناشر: مطبعة السلامة – حمص، سوريا



الطبعة: الأولى
السنة: 1940 م
الصفحات: 66

الالٰهيّات والسمعيّات والتذييل

من

كتاب المواقف
للقاضى عضد الدين الايجى

مع شرح العلّامة على بن محمد الجرجانىّ

الشهير بالسيّد

الشريف

الإلهيات والسمعيات والتذييل من كتاب المواقف

المؤلف: القاضي عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد الإيجي
الشارح: السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني
الناشر: مطبعة إنجلمان - لايبزيغ، ألمانيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1848 م
الصفحات: 371

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد

هذه رسالة في تحقيق معنى التصور والتصديق
للحكيم الاخير العلامة الشهير القطب الرازي
رحمه الله ءامين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وءاله وصحبه اجمعين
الى يوم الدين ۞ وبعد فهاذه رسالة مشتملة على تحقيق معنى
التصور والتصديق وتعريفهما حررتها لبعض الاصحاب متوكلا على
ملهم الصدق والصواب ۞ اعلم ان العلم الذي هو مورد القسمة
في التصور والتصديق هو العلم المتجدد الذي لا يكفي فيه مجرد الحضور
كعلم الباري تعالى وعلم المجردات بانفسها وعلمنا بانفسنا والا لم ينحصر
العلم في التصور والتصديق اذ التصور هو حصول صورة الشيء في العقل
والتصديق يستدعي التصور الذي هو ذاك اذ العلم الحضوري لا يكون
بحصول صورة واما العلم المتجدد بالاشياء الغائبة عنا فلابد وان يكون
بحصول صورها فينا اذ حالة العلم ان لم يحصل لنا امر ولا زال عنا امر سواء
فاستوى حال العلم وما قبله وهو محال وان زال امر فالزائل عند العلم بهذا غير
الزائل عند العلم بذلك والا لكان العلم باحدهما هو العلم بالاخر فيلزم ان يكون
فينا امور غير متناهية بحسب ما في قوتنا ادراكه من الامور الغير المتناهية
من الاشكال والاعداد المترتبة وتكون تلك الامور الحاصلة فينا مترتبة

رسالة في تحقيق معنى التصور والتصديق وتعريفهما

المؤلف: قطب الدين محمد بن محمد الرازي
الناشر: مطبعة الدولة التونسية – تونس



الطبعة: الأولى
السنة: 1864 م
الصفحات: 18

الفيلسوف الفارسي الكبير

صدر الدين الشيرازي

[حياته وشخصيته وأهم اصول فلسفته]

أطروحة بقلم

ابي عبد الله الزنجاني عضو المجمع العلمي العربي في دمشق

الفيلسوف الفارسي الكبير صدر الدين الشيرازي «حياته وشخصيته وأهم أصول فلسفته»

المؤلف: أبو عبدالله الزنجاني
الناشر: المجمع العلمي العربي - دمشق



الطبعة: الأولى
السنة: 1938 م
الصفحات: 56

شرحهء عاليه فى بيان الحكمة المتعالية

شرع فى طبع هذا الكتاب وتمثيله فى المطبعة الكائنة فى بلدة
قزان للويجيسلاف بمصارف التاجر عبد الله بن خير الدين
موسكييف التتشى سنـ١٣١٠ـة من الهجرة النبوية
على صاحبها افضل الصلوة والتحية

وكان ذلك باذن ورخصة صدرت من جانب المعارف
الروسية الكائنة فى بلدة پيتربورغ من الاماكن
الشهيرة ٩ آپريل سنـ١٨٩٢ـة

شرحة عالية في بيان الحكمة المتعالية

المؤلف: صلاح الدين بن صاحب زاده الأنكبي
الناشر: لويجسلاف – قازان، روسيا



الطبعة: الأولى
السنة: 1892 م
الصفحات: 64

مقالات

فلسفيّة قديمة

لبعض مشاهير فلاسفة العرب

مسلمين ونصارى

مع تعريب اسحاق بن حنين

لمقالات ارسطو وافلاطون وفيثاغورس

نشرها تباعًا في مجلّة المشرق

الآباء اليسوعيّون لويس معلوف وخليل ادّه ولويس شيخو

طُبعت ثانية ونُقِّحت وزيد عليها

في المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩١١

مقالات فلسفية قديمة
لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى

المؤلفون: لويس معلوف وخليل ادّه ولويس شيخو
الناشر: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين - بيروت



الطبعة: الثانية
السنة: 1911 م
الصفحات: 152

تاريخ فلاسفة الإسلام فى المشرق والمغرب

الكندى – الفارابى – ابن سينا – الغزالى – ابن باجة
ابن طفيل – ابن رشد – ابن خلدون – اخوان الصفاء
ابن الهيثم – محيي الدين بن العربى – ابن مسكويه

تأليف

محمد لطفى جمعه

تاريخ فلاسفة الإسلام في المشرق والمغرب

المؤلف: محمد لطفي جمعة
الناشر: المكتبة العلمية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1927 م
الصفحات: 327

جميل صليبا

من أفلاطون الى ابن سينا

محاضرات في الفلسفة العربيّة

الطبعة الأولى

١٣٥٤ — ١٩٣٥

مكتب النشر العربي بدمشق

من أفلاطون إلى ابن سينا
محاضرات في الفلسفة العربية



المؤلف: جميل صليبا
الناشر: مكتب النشر العربي – دمشق

الطبعة: الأولى
السنة: 1935 م
الصفحات: 115

جبور عبد النور

استاذ الفلسفة العربية في الكلية الفرنسية

نظرات في فلسفة العرب

مقدمة بقلم المستشرق

لويس ماسينيون

استاذ في «كوليج دي فرانس»

منشورات دار المكشوف

بيروت ١٩٤٥

نظرات في فلسفة العرب

المؤلف: جبور عبدالنور
تقديم: لويس ماسينيون
الناشر: دار المكشوف - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1945 م
الصفحات: 463

كريم عزقول
دكتور بالفلسفة

العقل في الاسلام

الطبعة الاولى

بيروت — ١٩٤٦

العقل في الإسلام



المؤلف: كريم عزقول
الناشر: مطابع صادر ريحاني - بيروت

الطبعة: الأولى
السنة: 1946 م
الصفحات: 183

موضوعات محللة

في تاريخ الفلسفة الاسلامية

تأليف

عمر فروخ

دكتور في الفلسفة

عضو المجمع العلمي العربي في دمشق

عضو جمعية البحوث الاسلامية في بومباي

الطبعة الاولى

بيروت ١٣٦٨

١٩٤٩

موضوعات محلّلة في تاريخ الفلسفة الإسلامية

المؤلف: عمر فروخ

الناشر: مكتبة منيمنة - بيروت



الطبعة: الأولى

السنة: 1949 م

الصفحات: 72

الموجز

في

الفلسفة العربية

للأستاذ

نديم الجسر

الناشر

عزمى الشعرانى

١/٩/٥١

الموجز في الفلسفة العربية

الطبعة: الأولى
السنة: 1951 م
الصفحات: 206



المؤلف: نديم الجسر
الناشر: عزمي الشعراني – طرابلس، لبنان

لجنة التأليف والترجمة والنشر

تجديد التفكير الديني في الإسلام

تأليف

محمد إقبال

ترجمه

عباس محمود

راجع مقدمته والفصل الأول منه

المرحوم عبد العزيز المراغي بك

وراجع بقية الكتاب

الدكتور مهدي علام

تجديد التفكير النقدي في الإسلام

المؤلف: محمد إقبال
المترجم: عباس محمود
المراجعان: عبدالعزيز المراغي بك ومهدي علام
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1955 م
الصفحات: 227

سلسلة فى الدراسات الفلسفية والأخلاقية

يشرف على إصدارها الدكتور محمود قاسم أستاذ الفلسفة المساعد بجامعة القاهرة

التفكير الفلسفي فى الإسلام

الجزء الأول

بقلم

الدكتور عبد الحليم محمود

أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين

الناشر

مكتبة الأنجلو المصرية

١٦٥ شارع محمد فريد

القاهرة

١٩٥٥

التفكير الفلسفي في الإسلام

الأجزاء: 2
الطبعة: الأولى
السنة: 1955 م
الصفحات: 463



المؤلف: عبدالحليم محمود
السلسلة: في الدراسات الفلسفية والأخلاقية
الناشر: مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة

منشورات جمعية المعلمين بالموصل

تأثير

الفلسفة الاسلامية

في تطور الفكر الاوربي

مطبعة الهدف – الموصل

تأثير الفلسفة الإسلامية في تطور الفكر الأوروبي

المؤلف: أرنست بانيرت
الناشر: مطبعة الهدف – الموصل



الطبعة: الأولى
السنة: 1955 م
الصفحات: 39

دراسات في الفلسفة الإسلامية

تأليف

أبو الوفا الغنيمى التفتازانى

(B. A. Hons. ; M. A.)

مدرس الفلسفة الإسلامية بكلية الآداب

جامعة القاهرة

ملتزم الطبع والنشر

مكتبة القاهرة الحديثة

١٦٩ شارع التحرير القاهرة

دراسات في الفلسفة الإسلامية

المؤلف: أبو الوفا الغنيمي التفتازاني
الناشر: مكتبة القاهرة الحديثة - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1957 م
الصفحات: 193

الدكتور كمال اليازجي

أستاذ الأدب العربي والفكر الإسلامي
في الجامعة الأميركية في بيروت

النصوص الفلسفية الميسرة

من تراث العرب الفكري

الطبعة الثالثة

دار العلم للملايين
بيروت

النصوص الفلسفية الميسرة من تراث العرب الفكري



المؤلف: كمال اليازجي
الناشر: دار العلم للملايين - بيروت

الطبعة: الثالثة
السنة: 1963 م
الصفحات: 472

...رب وا...

...ين والقياسات المنطقيّة لاع...

الفلسفة ملاحظة الظواهر الطبيع...

ليست الاّ نتيجة الحقايق التى تحصل

بالتجربُ وعلى مذهبهم لا يعدّ البرهان

الاّ ان كان مسنوداً اليهـا ولكن لسوء

وقعوا في خطاء عظيم بخلطهم نظر الحواسّ ...

النفس وظواهرها الباطنة . وقد انشـأ اوغ...

كونت الفلسفة الوضعيّة على حسب هذا المنهاج فو...

في ضلاله و تقلّد بعيوبه وزعم انه لا يمكن لاحد

الوقوف على حقيقة الفلسفة الوضعيّة والصفة الخاصّة

بها الاّ اذا امعن النظر في سير عقل الانسان في

القرون الماضية وكيفيّة عروجه في معراج الت...

...نجاح وقسم تاريخ الفلسفة وما...

الفلسفة الغربية الحديثة

رينه ديكارت

مقال عن المنهج

لإحكام قيادة العقل وللبحث عن الحقيقة في العلوم

ترجمه وشرحه وصدّره بمقدمة

محمود محمد الخضيرى

ليسانسيه في الآداب من الجامعة المصرية

القاهرة

١٣٤٨ — ١٩٣٠

المطبعة السلفية - ومكتبتها

مقال عن المنهج

المؤلف: رينيه ديكارت
المترجم: محمود محمد الخضيري
الناشر: المطبعة السلفية ومكتبتها - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1930 م
الصفحات: 204

رينه ديكارت

مقالة الطريقة

لحسن قيادة العقل وللبحث عن الحقيقة في العلوم

ترجمه الى العربية وشرحه وصدره بمقدمة

الدكتور

جميل صليبا

اللجنة الدولية لترجمة الروائع الانسانية
بيروت
١٩٥٣

مقالة الطريقة
لحسن قيادة العقل وللبحث عن الحقيقة في العلوم

المؤلف: رينه ديكارت
المترجم: جميل صليبا
الناشر: اللجنة الدولية لترجمة الروائع الإنسانية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1953 م
الصفحات: 133

المكتبة الفلسفية

يشرف عليها الدكتور كمال الحاج

رينه ديكارت

تأملات ميتافيزيقية

في

الفلسفة الأولى

ترجمة

كمال الحاج

منشورات عويدات

تأملات ميتافيزيقية في الفلسفة الأولى

المؤلف: رينيه ديكارت
المترجم: كمال الحاج
السلسلة: المكتبة الفلسفية
الناشر: منشورات عويدات – بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1961 م
الصفحات: 296

اسپينوزا

تأليف

الدكتور فؤاد زكريا

أستاذ الفلسفة المساعد بكلية الآداب

جامعة عين شمس

الناشر

دار النهضة العربية

٣٢ شارع عبد الخالق ثروت - القاهرة

١٩٦٢

اسپينوزا

المؤلف: فؤاد زكريا
الناشر: دار النهضة العربية – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1962 م
الصفحات: 391

اللجنة الدولية لترجمة الروائع الإنسانية
(الأونسكو)

ليبنتز

المونادولوجيا

ترجمة إلى العربية
الدكتور
ألبير نصري نادر

بيروت
١٩٥٦

المونادولوجيا

المؤلف: جوتفريد فيلهلم ليبنتز
المترجم: ألبير نصري نادر
الناشر: اللجنة الدولية لترجمة الروائع الإنسانية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1956 م
الصفحات: 112

الجمهورية العربية المتحدة
الثقافة والإرشاد القومى

امانويل كانت

تأسيس ميتافيزيقا الأخلاق

ترجمه وقدم له وعلق عليه
الدكتور عبد الغفار مكاوى

راجع الترجمة
الدكتور عبد الرحمن بدوى

الناشر الدار القومية للطباعة والنشر القاهرة

١٣٨٥ هـ ــ ١٩٦٥ م

تأسيس ميتافيزيقا الأخلاق

المؤلف: إمانويل كانت
ترجمة وتقديم وتعليق: عبدالغفار مكاوي
مراجعة: عبدالرحمن بدوي
الناشر: الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1965 م
الصفحات: 139

المقالة الجلية

في

ماهية الفلسفة الوضعية

تاليف

منصور جاماتي

محرر جريدة الشهرة
استاذ ترجمة سابقاً في مدرسة المهندسخانة المصرية

ثمن النسخة فرنك واحد

محل بيع هذه الرسالة

في انجي	في باريس
بمطبعة بردين وشركاه الشرقية	بمكتبة ارنست ليرو الشرقية
شارع كارنيه نمرة ٤	شارع بونابارت نمرة ٢٨

١٨٨٨

المقالة الجلية في ماهية الفلسفة الوضعية

المؤلف: منصور جاماتي
الناشر: مطبعة بردين وشركاه الشرقية - انجي
مكتبة ارنست ليرو الشرقية - باريس



الطبعة: الأولى
السنة: 1888 م
الصفحات: 16

محاورات رينان الفلسفية

للكاتب الفيلسوف والمؤرخ اللغوى

﴿ أرنست رينان ﴾

نقلها الى العربية

على أدهم

التزمت طبعه ونشره

دار العصور للطبع والنشر : بشارع الخليج المصرى بالظاهر : بمصر

محاورات رينان الفلسفية

المؤلف: أرنست رينان
المترجم: علي أدهم
الناشر: دار العصور للطبع والنشر - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1929 م
الصفحات: 162

هكذا تكلم زرادشت

كتاب للكل ولا لأحد

للفيلسوف الألماني

فريدريك نيتشه

ترجمة

فليكس فارس

الاسكندرية — مطبعة جريدة البصير

١٩٣٨

هكذا تكلم زرادشت
كتاب للكل ولا لأحد



المؤلف: فريدريك نيتشه
المترجم: فليكس فارس
الناشر: مطبعة جريدة البصير - الإسكندرية

الطبعة: الأولى
السنة: 1938 م
الصفحات: 295

التربية

للفيلسوف سبنسر

ترجمه الى العربية

محمد السباعي

أحد محرري الجريدة

﴿ حقوق الطبع محفوظة لادارة الجريدة ﴾

مطبعة الجريدة

بسراي البارودي بغيط العده سنة ١٩٠٨

التربية

المؤلف: هربرت سبنسر
المترجم: محمد السباعي
الناشر: مطبعة الجريدة – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1908 م
الصفحات: 143

تدرج المذاهب في التربية ونزعة سبنسر

للدكتور

عبد الكريم احمد السكري

« وهي الرسالة التي تقدم بها الى الجامعة المصرية »
لحاز شهادة « الدكتوراه » في الاداب والفلسفة

الطبعة الأولى

١٣٤٤هـ. ١٦٤٤ق. ١٩٢٨م.

« لقد حان الوقت الذي يقضي على رجال التربية والتعليم في »
« بلادنا بتغيير الاسلوب النظري في الخطط العلمية والتعليمية الى »
« أسلوب علمي عملي يساعد على دفع ابناء الأمة الى الاشتراك »
« - بنجاح - في الاعمال الحيوية لانماء قوة الانتاج ومسايرة »
« روح العصر الحالي - عصر فوز الأقوى » المؤلف

« مطبعة الاستقلال ببني سويف » لمديرها عزيز اسحق

تدرج المذاهب في التربية ونزعة سبنسر

المؤلف: عبدالكريم أحمد السكري
الناشر: مطبعة الاستقلال – بني سويف



الطبعة: الأولى
السنة: 1928 م
الصفحات: 211

مؤلفات الجمعية الفلسفية المصرية

يشرف على إصدارها: الدكتور منصور فهمي باشا رئيس الجمعية، والدكتور علي عبد الواحد وافي وكيلها

العقل والدين

وهو السفر الثاني من إرادة الاعتقاد

من تأليف

ولـــيم جيمس

وترجمة

الدكتور محمود حبّ الله

دكتور في الفلسفة من جامعة لندن

أستاذ الفلسفة وعلم النفس بكلية أصول الدين

وعضو الجمعية الفلسفية المصرية

[١٣٦٨هـ — ١٩٤٩م]

دار إحياء الكتب العربية

عيسى البابي الحلبي وشركاه

العقل والدين
«وهو السفر الثاني من إرادة الاعتقاد»

المؤلف: وليم جيمس
المترجم: محمود حب الله
الناشر: دار إحياء الكتب العربية - القاهرة
عيسى البابي الحلبي وشركاه - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1949 م
الصفحات: 190

فلسفة الحياة

تأليف

الفيلسوف الروسي الشهير

الكونت لاون تولستوى

تعريب

بباوى غالى

الدويري

« الطبعة الثانية »

يطلب من

مكتبة الهلال

بشارع الفجالة بمصر

المطبعة الرحمانية بمصر
لصاحبها [illegible] شريف

فلسفة الحياة

المؤلف: لاون تولستوي
المترجم: بباوي غالي الدويري
الناشر: مكتبة الهلال - القاهرة



الطبعة: الثانية
السنة: ؟192 م
الصفحات: 179

هنري برغسون

عضو الأكاديمية الإفرنسية والأكاديمية للعلوم الأخلاقية والسياسية

رسالة في معطيات الوجدان البديهية

ترجمة

كمال يوسف الحاج

منشورات كنوز الفكر العربي

١

رسالة في معطيات الوجدان البديهية

المؤلف: هنري برغسون
المترجم: كمال يوسف الحاج
السلسلة: منشورات كنوز الفكر العربي
الناشر: دار الأحد – بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1945 م
الصفحات: 141

الكتب الرئيسية فى الفلسفة المعاصرة

تلخيص مبسط مع مقدمة عامة عن المؤلف

هنرى برجسون

التطور الخالق

تلخيص وتقديم

بديع الكسم

ملتزم الطبع والنشر

دار الفكر العربي

التطور الخالق

المؤلف: هنري برجسون
تلخيص وتقديم: بديع الكسم
السلسلة: الكتب الرئيسية في الفلسفة المعاصرة
الناشر: دار الفكر العربي – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: ؟195 م
الصفحات: 94

رسالة

في فلسفة التربية الحديثة

ملخصة

من آراء العلاَّمة الاستاذ جون ديوى (John Dewey)

عربتها

احسان احمد القوصى

الطالبة بالجامعة الامريكية ببيروت

يناير سنة ١٩٢٨

بمطبعة المعارف بشارع الفجالة بمصر

رسالة في فلسفة التربية الحديثة

المؤلف: جون ديوي
المترجم: إحسان أحمد القوصي
الناشر: مطبعة المعارف – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1928 م
الصفحات: 69

تجديد فى الفلسفة

تأليف

چون ديوى

ترجمة

أمين مرسى قنديل

مراجعة

الدكتور زكى نجيب محمود

ملتزم الطبع والنشر

مكتبة الأنجلو المصرية

١٦٥ شارع محمد بك فريد (عماد الدين سابقا)

تجديد في الفلسفة

المؤلف: چون ديوي
المترجم: أمين مرسي قنديل
مراجعة: زكي نجيب محمود
الناشر: مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1948 م
الصفحات: 340

جون ديوي

حياته وفلسفته

بقلم

الدكتور نوري جعفر

مطبعة الزهراء - بغداد

جون ديوي: حياته وفلسفته

المؤلف: نوري جعفر

الناشر: مطبعة الزهراء - بغداد



الطبعة: الأولى

السنة: 1954 م

الصفحات: 237

مشاكل الفلسفة

تأليف

الفيلسوف الانجليزي المعاصر

برتراند رسل

أستاذ الفلسفة بجامعات لندن وكاليفورنيا ونيويورك

نقله الى العربية

عبدالعزيز البسام
عضو البعثة العراقية بجامعة لندن

محمود ابراهيم محمد
مدرس بدار المعلمين الابتدائية

طبع هذا الكتاب ست عشرة مرة باللغة الانجليزية وترجم إلى جميع اللغات الحية

الثمن

فلسا	قرشا
٢٥٠	٢٥

طبع بمطبعة الشعب سنة ١٩٤٧

مشاكل الفلسفة

المؤلف: برتراند رسل
المترجمون: عبدالعزيز البسام ومحمود إبراهيم محمد
الناشر: مطبعة الشعب - العراق



الطبعة: الأولى
السنة: 1947 م
الصفحات: 144

لجنة التأليف والترجمة والنشر

السلسلة الفلسفية

البراجماتزم

أو

مذهب الذرائع

تأليف

يعقوب فام

أستاذ فى التربية من جامعة « ييل » بأمريكا

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٣٥٤ هـ — ١٩٣٦ م

البراجماتزم أو مذهب الذرائع



المؤلف: يعقوب فام
السلسلة: السلسلة الفلسفية
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر – القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1936 م
الصفحات: 308

الوجودية فلسفة إنسانية

تأليف
جان بول سارتر

ترجمة
حنا دميان

دار بيروت
للطباعة والنشر
١٩٥٤

الوجودية فلسفة إنسانية

المؤلف: جان بول سارتر
المترجم: حنا دميان
الناشر: دار بيروت للطباعة والنشر - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1954 م
الصفحات: 93

الوجودية
ليست فلسفة إنسانية

(لا يجدر بنا ان نأخذ محاولة كهذه بذرّة واحدة من التسامح)
هنري لوفافر

تأليف
جان كانابا

ترجمة
محمد عيتاني

دار بيروت
للطباعة والنشر
بيروت ١٩٥٤

الوجودية ليست فلسفة إنسانية

المؤلف: جان كانابا
المترجم: محمد عيتاني
الناشر: دار بيروت للطباعة والنشر - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1954 م
الصفحات: 137

سارتر والفلسفة

تأليف
لوك لوفافر

ترجمة
حنا دميان

دار بيروت
للطباعة والنشر

بيروت ١٩٥٤

سارتر و الفلسفة

المؤلف: لوك لوفاڤر
المترجم: حنا دميان
الناشر: دار بيروت للطباعة والنشر - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1954 م
الصفحات: 120

تاريخ الفلسفة

تاريخ الفلسفة

من أقدم عصورها الى الآن

تأليف

حنا اسعد فهمي

الحائز دبلوم الليسانس في الحقوق

من جامعة باريس









طبع بالمطبعة اليوسفية بجوار بوستة باب الخلق بمصر

تاريخ الفلسفة من أقدم عصورها إلى الآن

المؤلف: حنا أسعد فهمي

الناشر: المطبعة اليوسفية - القاهرة



الطبعة: الأولى

السنة: 1921 م

الصفحات: 356

نزعة الفكر الأوروبى

فى القرن التاسع عشر

تلخيص عن مقالات العلامة

جون تيودور مرتز

فى تاريخ الفكر الأوروبى فى القرن التاسع عشر

بقلم

اسماعيل مظهر

كل رسالة موضوع كامل

الرسالة الاولى — الطبعة الاولى

١٩٢٣ — ١٣٤٢

مطبعة جريدة الصباح بالقاهرة ـ لصاحبها مصطفى اسماعيل القشاشى

نزعة الفكر الأوروبي في القرن التاسع عشر

المؤلف: چون تيودور مرتز
تلخيص: إسماعيل مظهر
الناشر: مطبعة جريدة الصباح - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1923 م
الصفحات: 90

الفلسفة في كل العصور

أو

ملخص الآراء الفلسفية

تأليف

الاستاذ حنا خباز

عني بطبعه

السيد اسعد باسيلي

طبع في مصر سنة ١٩٣٣

مطبعة الشمس بشارع كلوت بك لصاحبها زكي رزق . الله

الفلسفة في كل العصور أو ملخص الآراء الفلسفية

المؤلف: حنا خباز

الناشر: مطبعة الشمس - القاهرة



الطبعة: الأولى

السنة: 1933 م

الصفحات: 272

لجنة التأليف والترجمة والنشر

السلسلة الفلسفية

قصة الفلسفة الحديثة

تصنيف

أحمد أمين و زكى نجيب محمود

الجزء الاول

القاهرة

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٣٥٥ — ١٩٣٦

قصة الفلسفة الحديثة

المؤلفان: أحمد أمين و زكي نجيب محمود
السلسلة: السلسلة الفلسفية
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة



الطبعة: الأولى
الأجزاء: 2
السنة: 1936 م
الصفحات: 669

لجنة التأليف والترجمة والنشر

خلاصة العلم الحديث — الرسالة الأولى

عرض تاريخي للفلسفة والعلم

تأليف

ا . وولف

أستاذ المنطق بجامعة لندن

ترجمة

محمد عبد الواحد خلاف

سلسلة المعارف العامة

عرض تاريخي للفلسفة والعلم

المؤلف: ا. وولف
المترجم: محمد عبدالواحد خلاف
السلسلة: المعارف العامة
خلاصة العلم الحديث
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1936 م
الصفحات: 151

لجنة التأليف والترجمة والنشر

خلاصة العلم الحديث — الرسالة الخامسة

فلسفة المحدثين والمعاصرين

تأليف

ا. وولف

أستاذ المنطق بجامعة لندن

نقله إلى العربية

الدكتور

أبو العلا عفيفي

أستاذ الفلسفة بكلية الآداب بجامعة فاروق الأول

سلسلة المعارف العامة

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٩٤٤

فلسفة المحدثين والمعاصرين

المؤلف: أ. وولف
المترجم: أبو العلا عفيفي
السلسلة: المعارف العامة
خلاصة العلم الحديث
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1944 م
الصفحات: 168

مؤلفات الجمعية الفلسفية المصرية

يشرف على إصدارها: الدكتور على عبد الواحد وافى، رئيس الجمعية – والدكتور عثمان أمين، سكرتيرها العام.

شخصيات ومذاهب فلسفية

تأليف

الدكتور عثمان أمين

مدرس تاريخ الفلسفة بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول

١٣٦٤هـ — ١٩٤٥م

ملتزمو الطبع والنشر أصحاب
دار إحياء الكتب العربية
عيسى البابى الحلبى وشركاه

شخصيات ومذاهب فلسفية

المؤلف: عثمان أمين
الناشر: دار إحياء الكتب العربية – القاهرة
عيسى البابي الحلبي وشركاه – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1945 م
الصفحات: 164

المدخل

الى

الفلسفة الحديثة

تأليف

الدكتور سى . أى . أم . جود

استاذ الفلسفة بجامعة لندن

ترجمة

كريم متى

ليسانس فى الآداب من دار المعلمين العالية ببغداد

مطبعة الرابطة

شركة الرابطة للطبع والنشر المحدودة - بغداد

١٩٥٠

المدخل إلى الفلسفة الحديثة

المؤلف: سي. إي. أم. جود [سيريل إدوين ميتشينسون جواد]
المترجم: كريم متّى
الناشر: مطبعة الرابطة - بغداد



الطبعة: الأولى
السنة: 1950 م
الصفحات: 127

مباهج الفلسفة

الكتاب الأول

تأليف
ول ديورانت

تقديم
الدكتور ابراهيم بيومى مدكور

ترجمة
الدكتور أحمد فؤاد الاهوانى

ملتزم الطبع والنشر
مكتبة الانجلو المصرية — القاهرة
١٩٥٥

مباهج الفلسفة

المؤلف: ول ديورانت
المترجم: أحمد فؤاد الأهواني
تقديم: إبراهيم بيومي مدكور
الناشر: مكتبة الأنجلو المصرية – القاهرة



الأجزاء: 2
الطبعة: الأولى
السنة: 1955 م
الصفحات: 628

لجنة التأليف والترجمة والنشر

تراجم حية لأعلام الفلسفة الغربية

تأليف

هنرى توماس ، دانا لى توماس

ترجمة

محمد بدران ، عثمان نوية

القاهرة

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٩٥٥

تراجم حية لأعلام الفلسفة الغربية

المؤلفان: هنري تومس ودانا لي تومس
المترجمان: محمد بدران وعثمان نوية
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1955 م
الصفحات: 403

حياة الفكر فى العالم الجديد

تأليف

الدكتور زكى نجيب محمود

أستاذ الفلسفة المساعد بكلية الآداب بجامعة القاهرة

ملتزم الطبع والنشر

مكتبة الأنجلو المصرية

١٦٥ شارع محمد بك فريد (عماد الدين سابقاً)

حياة الفكر في العالم الجديد



المؤلف: زكي نجيب محمود
الناشر: مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة
مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر - القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1956 م
الصفحات: 303

مغامرات الأفكار

عرض فلسفي رائع للأفكار والحضارات

تأليف

الفريد نورث وايتهيد

ترجمة

أنيس زكي حسن

مراجعة

الدكتور محمود الأمين

تقديم

الدكتور عبد الرحمن خالد القيسي

منشورات

دار مكتبة الحياة ومكتبة النهضة - بغداد

مغامرات الأفكار: عرض فلسفي رائع للأفكار والحضارات

المؤلف: الفريد نورث وايتهيد
المترجم: أنيس زكي حسن
مراجعة: محمود الأمين
تقديم: عبدالرحمن خالد القيسي
الناشر: دار مكتبة الحياة ومكتبة النهضة - بغداد



الطبعة: الأولى
السنة: 1960 م
الصفحات: 418

الفكر الفلسفي

في مائة سنة

بقلم

خليل الجر — ماجد فخري

فريد جبر — عادل العوا

ألبير نادر — ابرهيم بيومي مدكور

جميل صليبا

أشرفت على إخراجه

هيئة الدراسات العربية في الجامعة الأميركية

بيروت

١٩٦٢

الفكر الفلسفي في مائة سنة

المؤلفون: خليل الجر وآخرون
الناشر: جامعة بيروت الاميركية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1962 م
الصفحات: 446

آرثر لفجويي

سلسلة الوجود الكبرى

محاضرات في تاريخ الفكر الفلسفي

ترجمة
الدكتور ماجد فخري

دار الكاتب العربي

سلسلة الوجود الكبرى: محاضرات في تاريخ الفكر الفلسفي

المؤلف: آرثر لڤجوي
المترجم: ماجد فخري
الناشر: دار الكاتب العربي – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1964 م
الصفحات: 573

ن الدارسين ويذكر شيئاً من
الطبعة اللوفانية المذكورة تبييناً لفوائد تاليفهِ.

الرسوم الفلسفية

* تلخيص في الفلسفة *

ان العلم الذي يرشد الانسان الى ادراك الحق والخير
والمعتنون بتحصيله يسمّون محبي الحكمة. غير ان هذا
للفلسفة واسعٌ شائع اما اولاً فلانه ليس كل ادراك حق
يكون موضوع الفلسفة واما ثانياً فلانه من المحقق اننا نعرف
بعض الاشياء بما اننا عقلاء وليس ذلك فقط بل ان الله يمكنه
يوحي الى البشر بعض الحقائق وقد اوحى بالحقيقة شيئاً من ذلك
الا ان ما نعرفه بالوحي الالهي خاص باللاهوت النظري. اما ما
ندركه بمجرد العقل المستقيم ويمهد لما ندركه بالوحي الالهي الفائق
الطبع فعليهِ مدار الفلسفة. ومن ذلك ينتج امران الاول ان
الفلسفة كخادمةٍ للاهوت. الثاني ان مدارها على ما يفوق قوى العقل
ويمكن ادراكه باستعمالهِ المستقيم من مبادئ مقررة لا ريب فيها.
فالمراد اذاً بالفلسفة علمٌ يُدرَكُ بهِ الحق والخير مُكتسب
العقل المستقيم.
وهذا التعـ

الفلسفة المعاصرة

فلسفة الأخلاق

الجزء الثالث

«الرجل المهذب» ، لدانيل بارودى

١ — فكرة العقل و «الرجل المهذب»

كيف ترتبط هذه الدراسة بالدراسات السابقة . القرن السابع عشر يحاول أن يو
بين الحكمة القديمة وقدسية المسيحية بعد أن عارض بينهما عصر النهضة — التوفيق ع
طريق العقل البشرى والإلهى معاً — تأثير الرياضيات — الولع بالاعتدال وبالنظام —
نصيب الادراك السليم وروح الدقة — الرجل المهذب المسيطر على نفسه ، بطل الارادة —
القيمة العامة للقواعد العقلية — مقتضيات الهيئة الاجتماعية ... ص —
الكبرياء — نصيب السيادة — الخلا

فى

لقد أصبح ... عارض إلى الظهور بين التصوف والمذهب العقلى —
... الذى يصوره القرن السابع عشر مهددا — المصادمات الدينية والأخلاقية
والسياسية — التيار الطبيعى — فكرة التقدم — التيار الإباحى — الفلسفة الانجليزية
التجريبية وفلسفة الأنوار — روح النقد الديكارتى تُطَبَّق على المشاكل السياسية والاجتماعية .

٣ — القرن الثامن عشر و «الرجل الفاضل الحساس»

التأثير الخاص لروسو — تمجيد الأحساس — طيبة الإنسان الطبيعية — الدين
— الرجل الفاضل — ضد القيود والحرمان — يظل حر التفكير — الثقة بالعقل
كتشف ويصلح — محب الغير فوق الجميع — الميل إلى العالمية — كيف يظل أنموذج
امن عشر قريباً من أنموذج القرن السابع عشر — سيطرة المذهب العقلى — على
تزال المشكلة توضع اليوم .

كتاب

الفلسفة النظرية

او

علم الحكمة البشرية

تاليف اعيان ايمة الفلسفة في كلية لوفين وفي مقدمتهم

العلامة الكبير والفيلسوف الشهير

الكردينال مرسيه

رئيس اساقفة مالين في بلجيكا جل قدره

عني بنقله الى اللغة العربية وتعليق حواشيه حضرة

الخور اسقف نعمة الله ابي كرم

الماروني اللبناني رئيس المدرسة المارونية برومية العظمى

طبع في المطبعة العلمية ليوسف صادر في بيروت سنة ١٩١٢

كتاب الفلسفة النظرية أو علم الحكمة البشرية

المؤلف: الكردينال مرسيه

المترجم: الخور أسقف نعمة الله أبي كرم الماروني

الناشر: المطبعة العلمية - بيروت



الطبعة: الأولى

الأجزاء: 6

السنة: 1912 م

الصفحات: 382

محاضرة

فى

علاقة العلم بالاخلاق

ألقاها

حضرة احمد بك فهمى العمروسى

مفتش بوزارة المعارف العمومية

على ملاء من كبار المربين والمعلمين بدار نقابتهم فى

٩ مارس سنة ١٩٢٢

مطبعة المعاهد بجوار قسم الجمالية بمصر

محاضرة في علاقة العلم بالأخلاق

المؤلف: الكردينال مرسيه
المؤلف: أحمد بك فهمي العمروسي
الناشر: مطبعة المعاهد - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1922 م
الصفحات: 32

اصول

الفلسفتين العلمية والاخلاقية

لواضعه

« رينيه وُرمِس »

استاذ فى الفلسفة وابسانسيه فى العلوم ودكتور فى الحقوق

ومن خريجى مدرسة المعلمين العليا بفرنسا

تعريب

« البكباشي حافظ صدقى »

ياور جلالة الملك

١٣٤٢ — ١٩٢٤

مطبعة ابى الهول بجوار دار الكتب المصرية

لصاحبها عثمان لطفى

أصول الفلسفتين العلمية والأخلاقية

المؤلف: رينيه ورمس
المترجم: حافظ صدقي
الناشر: مطبعة أبي الهول - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1924 م
الصفحات: 103

الأخلاق عند الغزالي

تأليف

الدكتور زكي مبارك

قدم هذا الكتاب الى الجامعة المصرية ، ونوقش أمام الجمهور
في ١٥ مايو سنة ١٩٢٤ ، ونال به المؤلف شهادة العالمية
بدرجة « جيد جداً » ولقب دكتور في الآداب

« وكلما عظم المطلوب وشرف ، صعب
مسلكه ، وطال طريقه ، وكثرت عقباته »
الغزالي

يطلب من المكتبة التجارية الكبرى بأول شارع محمد علي بمصر
لصاحبها مصطفى محمد

المطبعة الرحمانية بمصر
لصاحبها عبد الرحمن محمد موسى شريف

الأخلاق عند الغزالي



المؤلف: زكي مبارك
الناشر: المطبعة الرحمانية - القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1924 م
الصفحات: 434

الأخلاق النظرية

مذكرات

تأليف

الدكتور محمد غلاب

خريج جامعة ليون بفرنسا وأستاذ الاخلاق بكلية

أصول الدين بالجامعة الازهرية

المطبعة المصرية الأهلية الحديثة بالقاهرة

الأخلاق النظرية

المؤلف: محمد غلاب
الناشر: المطبعة المصرية الأهلية الحديثة - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1933 م
الصفحات: 218

لجنة التأليف والترجمة والنشر

من الحكيم القديم إلى المواطن الحديث

دراسات فى الثقافة الأخلاقية

للأساتذة

بوجليه ، بريه ، دى لا كروا ، پارودى

ومقدمة لپول لاپى

ترجمه وعلق عليه

الدكتور

محمد مندور

الطبعة الأولى

عيون الأدب الغربى العدد الثانى عشر

من الحكيم القديم إلى المواطن الحديث
دراسات في الثقافة الأخلاقية

المؤلفون: بوجليه وبرييه ودي لا كروا وپارودي
تقديم: پول لاپي
المترجم: محمد مندور
الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة



السلسلة: عيون الأدب الغربي
الطبعة: الأولى
السنة: 1944 م
الصفحات: 140

مؤلفات الجمعية الفلسفية المصرية

يشرف على إصدارها الدكتور منصور فهمي باشا رئيس الجمعية، والدكتور علي عبد الواحد وافي وكيلها

المشكلة الأخلاقية والفلاسفة

تأليف

أندريه كرسون

André Cresson

ترجمة

الدكتور عبد الحليم محمود
دكتور في الفلسفة من جامعة باريس
وعضو الجمعية الفلسفية المصرية

و

الأستاذ أبو بكر زكري
أستاذ الأخلاق بكلية أصول الدين
وعضو الجمعية الفلسفية المصرية

١٣٦٥هـ - ١٩٤٦م

ملتزم الطبع والنشر أصحاب
دار إحياء الكتب العربية
عيسى البابي الحلبي وشركاه

المشكلة الأخلاقية والفلاسفة

المؤلف: أندريه كريسون
المترجمان: عبدالحليم محمود وأبو بكر ذكري
الناشر: دار إحياء الكتب العربية – القاهرة
عيسى البابي الحلبي وشركاه – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1946 م
الصفحات: 121

تاريخ النظريات الاخلاقية
وتطبيقاتها العملية



قام بعمله وتصحيحه

الاستاذ

أبو بكر ذكرى

مدرس علم الأخلاق فى كلية أصول الدين

١٣٦٨ هـ - ١٩٤٧ م

مطبعة شبرا ومكتبتها ت ٥٨٧٢٤

تاريخ النظريات الأخلاقية وتطبيقاتها العملية

المؤلف: أبو بكر ذكري
الناشر: مطبعة شبرا ومكتبتها - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1947 م
الصفحات: 184

محمد يوسف موسى

المدرس بكلية أصول الدين

مباحث
في فلسفة الأخلاق

١٣٦٨ هـ - ١٩٤٨ م

مطبعة دار الكتاب العربي

شارع فاروق بمصر

تليفون ٥٠٩٢٨

مباحث في فلسفة الأخلاق



الطبعة: الأولى
السنة: 1948 م
الصفحات: 169

المؤلف: محمد يوسف موسى
الناشر: مطبعة دار الكتاب العربي - القاهرة

الدكتور توفيق الطويل

أستاذ فلسفة بكلية الآداب
جامعة القاهرة

مذهب المنفعة العامة في فلسفة الأخلاق

ملتزمة النشر والطبع
مكتبة النهضة المصرية
٩ شارع عدلي باشا بالقاهرة

مذهب المنفعة العامة في فلسفة الأخلاق

المؤلف: توفيق الطويل
الناشر: مكتبة النهضة المصرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1953 م
الصفحات: 328

القيمة الأخلاقية

تأليف

الدكتور عادل العوا
رئيس قسم الدراسات الفلسفية والاجتماعية
في جامعة دمشق

مطبعة جامعة دمشق

القيمة الأخلاقية

المؤلف: عادل العوا
الناشر: مطبعة جامعة دمشق - دمشق



الطبعة: الأولى
السنة: 1960 م
الصفحات: 288

علم المنطـق

تنوير المشرق بعلم المنطق

بسم الله الرحمن الرحيم

حمدا لمن ميز الانسان بالمنطق وصلاة وسلاما على صاحب الجبين المشرق وعلى آله وصحبه وعترته وحزبه امابعد فهذا الكتاب يميل الى السلم فى مقاصده وينحو نحو الهداية فى فوائده ولكنه يزيد بحسن الترتيب وسهولة المأخذ والتقريب وببعض محاسن يمتاز بها وينفرد ويتبصر بها الناظر فى غيرها وينتقد فهو حرى بأن يتلقى بالقبول ويشهر فى هذه الديار بالحصول وهو يدل على براعة الامة الفرنساوية فى العلوم المنطقية واخذهم منها باوفر حظ واذكى روية واعتمادهم على الافكار المؤيدة بالعملية وترصيف عباراته وتهذيب كلماته وصحة معناه وسهولة فحواه يقضى بتمكن مترجمه الشاب النجيب واللبيب الاريب فى اللغة الفرنساوية والعربية ويرشد الى حسن ادارة جناب مدير هذه المدرسة البهية وبلوغها اوج الدرجات العلية فلاجرم فى حسن انتخابه هذا الكتاب لان يطبع ويشتهر بين الطلاب وينفع ومن نظر بعين البصيرة على نباهة هذه المدرسة الموحى اليها وقوة التفات جناب مدير المدارس حضرة مختار بيك اليها وتعويله عليها وان ثمرتها قد بدت ونتيجتها قد ظهرت وباهت بذلك مصر فى هذه الازمنة النضرة البهية ازمنة الدولة العباسية ولعمرى لئن كان فى تلك الزمان ترجمت بعض كتب اليونان فلاغرو ان احييت فى هذا الوقت تلك العادة بعد الاندراس وبدا بها الزمان ضاحكا بعدما كان فى بنى عباس وبهذا تبين قوة عناية ولى النعم باحياء العلوم وتجديد دوارس الفهوم وتنوير بلاده بشموس العلوم الغريبة وتحلية دولته بحلاها العجيبة فقد غدت بعنايته تلك المدرسة بادية الانتفاع عالية الارتفاع قد تفوقت بها الالسنة وبلغت بها التلامذة رتبة مستحسنة ولاحت

ق

تنوير المشرق بعلم المنطق

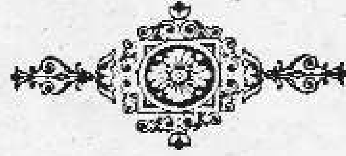
المؤلف: دومرسيه الفرنساوي
المترجم: خليفة بن محمود أفندي
مراجعة: رفاعة رافع الطهطاوي
الناشر: المطبعة الكبرى (بولاق) - القاهرة



السنة: 1838 م
الصفحات: 60

السراج المنير على ايساغوجي تاليف العلامة
النحرير والدراكة الشهير الشيخ
سيدي عثمان بن المكي
الزبيدي كان الله له
آمين

* طبعة اولى *



١٣١١
سنة

طبع بمطبعة هنري بريفول بنهج الصادقية عدد ١٤ بحاضرة تونس

السراج المنير على إيساغوجي

المؤلف: عثمان بن المكي الزبيدي
الناشر: مطبعة هنري بريڤول - تونس



الطبعة: الأولى
السنة: 1893 م
الصفحات: 55

القواعد المنطقية

« تأليف »

العالم العامل والمدقق المحقق

الاب تونجورجي اليسوعي

« عرّبها »

الخوري جرجس فرج صفير

الماروني

(وذيلها ببعض حواش يقتضيها الحال)

طبع بالمطبعة المصرية باسكندرية سنة ١٩٠٦

القواعد المنطقية

المؤلف: تونجورجي اليسوعي
ترجمة وتعليق: جرجس فرج صفير الماروني
الناشر: المطبعة المصرية - الإسكندرية



الطبعة: الأولى
السنة: 1906 م
الصفحات: 342

كتاب

ضوء المشرق

في

علم المنطق

لابراهيم الحوراني

وهو يشتمل على علم المنطق القديم والمنطق
الحديث اي منطق ارسطوطاليس ومنطق
هملتون وغيرهِ من المحدثين

طُبع في المطبعة الاميركانية في بيروت سنة ١٩١٤

كتاب ضوء المشرق في علم المنطق

المؤلف: إبراهيم الحوراني
الناشر: المطبعة الأميركانية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1914 م
الصفحات: 323

كتاب

ميزان الحق

في المنطق



تأليف

شهيد الوطن

قائم مقام اركان الحرب

المرحوم

محمد سليم الجزائري الحسني



الطبعة الاولى



ثمن النسخة عشرة قروش مصرية

طبع في المطبعة الحربية بدمشق عام ١٣٣٨ هـ — ١٩٢٠ م

كتاب ميزان الحق في المنطق

المؤلف: محمد سليم الجزائري الحسني

الناشر: المطبعة الحربية - دمشق



الطبعة: الأولى

السنة: 1920 م

الصفحات: 45

أُصُولُ المَنطِقِ

تأليف

العلامة الانجليزى استانلى جيفونس

تعريب

يوسف اسكندر جريس

حقوق الطبع محفوظة للناشر : فريد الجوهرى

مطبعة جريدة الفجر بمصر

أصول المنطق

المؤلف: استانلي جيفونس
المترجم: يوسف اسكندر جريس
الناشر: فريد الجوهري – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1926 م
الصفحات: 139

شرح

شيخ الاسلام ، ومفتى الأنام

أبي يحيى زكريا الانصارى

المسمى : المطلع

على

متن ايساغوجى : في المنطق

لعلامة زمانه : أثير الدين الأبهرى

وعليه

حواش شريفة ، وتعليقات منيفة

للشيخ يوسف الحفناوى المعروف « بالحفنى »

رحمهم الله تعالى آمين

تنبيه : الشرح بأعلى الصحائف والحواشى بأسفلها

طبع بمطبعة شركة

مصطفى البابى الحلبى وأولاده بمصر

المطلع على متن إيساغوجي

المؤلف: أبو يحيى زكريا بن محمد الأنصاري

تعليق: يوسف الحفناوي

الناشر: شركة مصطفى البابي الحلبي وأولاده - القاهرة



الطبعة: الأولى

السنة: 1933 م

الصفحات: 68

مناهج البحث عند مفكرى الاسلام

ونقد المسلمين للمنطق الأرسطاليسى

تاليف

على سامى النشار

مدرس تاريخ الفلسفة ـ بكلية الآداب
بجامعة فاروق الأول

الناشر

دار الفكر العربى

الطبعه الأولى

(١٣٦٧ هـ — م) ١٩٤٧

مناهج البحث عند مفكري الإسلام
ونقد المسلمين للمنطق الأرسطاليسي

المؤلف: علي سامي النشار
الناشر: دار الفكر العربي - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1947 م
الصفحات: 263

المنطق الحديث ومناهج البحث

تأليف

دكتور محمود قاسم

دكتوراه الدولة فى الفلسفة برتبة الشرف الأولى
أستاذ الفلسفة المساعد بجامعة فؤاد الأول

الطبعة الثانية

١٩٥٣

ملتزم الطبع والنشر
مكتبة الأنجلو المصرية
١٦٥ شارع محمد بك فريد (عماد الدين سابقا)
(صبحى وشركاه)

المنطق الحديث ومناهج البحث

المؤلف: محمود قاسم
الناشر: مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة



الطبعة: الثانية
السنة: 1953 م
الصفحات: 387

الفلسفة الطبيعية

الباب الاول

في المادة وصفاتها

المقدمة

(١) حدود * المادة (او الهيولى) كل شيءٍ نشعر بهِ بحواسنا .
والجسم جزء من المادة كبيراً كان او صغيراً كالكر... النحلة.
والجوهر الفرد او الجو... جزأ.
وال...
بالمي... وسائط العملية المعروفة
... يحوي على عددٍ من الجواهر . فالجسم هو ما
تألف من دقائق والدقيقة ما تألفت من جواهر والجوهر اصغر
اجزاء المادة

مثال ذلك ان الماء في كأسٍ جسم مؤلف من دقائق كبيرة وكل دقيقة
...ؤلفة من جوهرين من الهيدروجين وجوهر من الاكسجين

(٢) صفات المادة * صفات المادة وتسمى ايضاً خصائصها
...ن صفات عامة وصفات خاصة. فالصفات العامة هي التي

خلاصة الفلسفة الطبيعية

تأليف

اسعد الشدودي

طُبِعَتْ بنفقة

شاكر افندي بدور

صاحب مكتبة الفوَايد

في بيروت

طبعت في بيروت في المطبعة الادبية سنة ١٩٠٤

خلاصة الفلسفة الطبيعية

المؤلف: أسعد الشدودي
الناشر: المطبعة الأدبية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1904 م
الصفحات: 68

كتاب

الهدية السعيدية

في الحكمة الطبيعية

(قام بطبعه وتصحيحه)

حضرة الفاضل الشيخ عبد الرحمن البرقوقي

طبع

(بمطبعة مجلة «المنار» الاسلامية بشارع درب الجماميز بمصر)

(سنة ١٣٢٢ هجريه)

كتاب الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية

المؤلف: محمد فضل الحق العمري الخير أبادي
تصحيح: عبدالرحمن البرقوقي
الناشر: مطبعة مجلة المنار الإعلامية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1904 م
الصفحات: 274

كتاب

نقد فلسفة دارون

ودحض شبهات المعطلين

تأليف

(العلامة الفاضل ابو المجد الشيخ محمد رضا آل العلامة التقى)

(الاصفهانى القاطن فى كربلا المعلى)

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

طبع فى مطبعة الولاية العامرة

١٣٣١

كتاب نقد فلسفة دارون ودحض شبهات المعطلين

المؤلف: أبو المجد محمد رضا آل العلامة التقي
الناشر: مطبعة الولاية العامرة - بغداد
الأجزاء: 2



الطبعة: الأولى
السنة: 1912 م
الصفحات: 486

بهجة العلوم
في
الفلسفة العربية وموازنتها بالعلوم العصرية

تأليف:

الأستاذ الحكيم الشيخ

طنطاوى جوهرى

المدرس بالجامعة المصرية ومدرسة دار العلوم سابقاً



مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر

١٣٥٤ هـ / ١٩٣٦ م / ٦٧٤

بهجة العلوم في الفلسفة العربية وموازنتها بالعلوم العصرية

المؤلف: طنطاوي جوهري
الناشر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1936 م
الصفحات: 328

فلسفة الوجود
تطور تكويني

ONTOLOGY

the philosophy of the physical Universe

تأليف

نقولا الحداد

مطبعة المقتطف والمقطم

١٩٥٠

فلسفة الوجود



الطبعة: الأولى
السنة: 1950 م
الصفحات: 100

المؤلف: نقولا الحداد
الناشر: مطبعة المقتطف والمقطم - القاهرة

الدكتور زكى نجيب محمود

دكتوراه فى الفلسفة من جامعة لندن
أستاذ الفلسفة المساعد بكلية الآداب
جامعة فؤاد الأول

خرافة الميتافيزيقا

ملتزمة النشر والطبع
مكتبة النهضة المصرية
٩ شارع عدلى باشا : بالقاهرة

خرافة الميتافيزيقا

المؤلف: زكي نجيب محمود
الناشر: مكتبة النهضة المصرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1953 م
الصفحات: 233

الحريّة والوجود

(مدخل إلى الفلسفة)

بقلم

مطاع صفدي

الاستاذ المحاضر في قسم الفلسفة

كليــة الآداب ، جامعة دمشق

منشورات دار مكتبة الحياة ـ بيروت

الحرية والوجود: مدخل إلى الفلسفة

المؤلف: مطاع صفدي

الناشر: دار مكتبة الحياة – بيروت



الطبعة: الأولى

السنة: 1961 م

الصفحات: 194

مقررات الفلسفة

الدروس الاولية

في

الفلسفة العقلية

تاليف القس دانيال بلس دكتور في اللاهوت
رئيس المدرسة الكلية السورية الانجيلية

طُبع في بيروت سنة ١٨٧٤

الدروس الأولية في الفلسفة العقلية

المؤلف: القس دانيال بلس
مراجعة: إبراهيم الحوراني
الناشر: المطبعة الأمريكانية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1874 م
الصفحات: 177

الدروس الاولية

في

الفلسفة الطبيعية

NATURAL PHILOSOPHY.

تأليف

أَلَن جَكْسُن

معلمة الفلسفة الطبيعية واللغة الانكليزية في مدرسة البنات السورية الانجيلية سابقًا

المطبعة الاميركانية في بيروت سنة ١٨٨١ مسيحية

الدروس الأولية في الفلسفة الطبيعية



المؤلف: ألن جكسن

الناشر: المطبعة الأمريكانية - بيروت

الطبعة: الأولى

السنة: 1881 م

الصفحات: 471

كتاب

البصائر النصيرية في علم المنطق تصنيف الشيخ
الامام القاضى الزاهد زين الدين
عمر بن سهلان
الساوى

م

﴿ تتميما للفائدة من هذا الكتاب وتسهيلا لتناوله على الطلاب قد كتب عليه
حضرة العلامة المفضال الشيخ «محمد عبده» المصرى تعليقات شريفه
وتحقيقات منيفه توضح مسالكه وتنور حوالكه وقد
أثبتناها بازاء مواضعها من الكتاب فى ذيل
الصحائف بحروف صغيرة ﴾

قرر مجلس ادارة الازهر بتاريخ ٥ رجب سنة ١٣١٦ ١٩ نوفبر
سنة ١٨٩٨ أن يكون كتاب البصائر النصيرية بتعاليقه من
كتب المنطق التى تدرس فى الجامع الازهر الشريف

﴿ يباع بمحل حضرة السيد عمر الخشاب بالسكة الجديده ﴾

﴿ الطبعة الأولى ﴾
بالمطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر المحمية
سنة ١٣١٦ هـ
١٨٩٨ م

(بالقسم الادبى)

البصائر النصيرية في علم المنطق

المؤلف: زين الدين عمر بن سهلان الساوي
تعليق: محمد عبده
الناشر: المطبعة الكبرى الأميرية (بولاق) - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1898 م
الصفحات: 190

محاورات فى الحكمة

بمدرسة المعلمين العليا

للكونت ده جالارثا

استاذ فى الجامعة المصرية سابقا

وفى مدرسة المعلمين العليا وفى كلية الدول فى بروكسل

ومحام فى محكمة الاستئناف المختلطة حالا

السنة الدراسية ١٩٢٣ — ١٩٢٤

مطبعة الاعتماد بشارع حسن الاكبر بمصر

١٩٢٤

محاورات في الحكمة



المؤلف: الكونت ده جالارثا
الناشر: مطبعة الاعتماد - القاهرة

الطبعة: الأولى
الأجزاء: 2
السنة: 1924 م
الصفحات: 280

علم المنطق الحديث

تأليف

محمد حسنين عبد الرازق

F. R. G. S.

الحائز لدبلوم التربية بامتياز من وزارة المعارف الانجليزية والعضو فى الجمعية الأسيوية الملكية والمجلس العلمى لمعهد اللغات الشرقية بلندن وأستاذ اللغة العربية بجامعتى أكسفورد ولندن (سابقا)

وأستاذ التربية وعلم المنطق بمدرسة المعلمين العليا

قررت وزارة المعارف العمومية تدريس هذا الكتاب
بمدرسة المعلمين العليا

[الطبعة الأولى]

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٤٥ هـ — ١٩٢٦ م

علم المنطق الحديث

المؤلف: محمد حسنين عبدالرازق
الناشر: مطبعة دار الكتب المصرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1926 م
الصفحات: 304

علم المنطق الحديث والقديم

على النظام الصحيح والنظم القويم

تأليف

صاحب الفضيلة العلامة الكبير المصري . النابغة اللغوي الشهير الازهري
الاستاذ الشيخ عيد الوصيف محمد عبد الرحمن مدير الجمعية
العلمية الازهرية المصرية الملايوية مؤلف العربي في
قاموس المربوي . وقاموس الجمعية العلمية الذي
يصدر قريباً ان شاء الله تعالى

﴿ وضع هذا الكتاب الذي هو في المنطق لب الالباب ﴾
لتلاميذ المدارس . وطلبة المعاهد حرصا على أوقاتهم . وتقريباً لاذهانهم
وتسهيلا لجمعه في بنات افكارهم ، وهو وإن ترى قليل المبنى لكنه غزير المعنى

فاليكم يا أهل هذا العصر ‍ ‍ نهدي كتابا في رياض الفكر
يزهو ويثمر صافي الافكار حلواً ‍ ‍ تخلص مثل صافي الدر
نهج الحكيم اذا حفظت رسومه ‍ ‍ كنت المهذب بل حكيم العصر

يطلب هذا الكتاب وقاموس الجمعية وسائر الكتب العلمية من محل ادارة
الجمعية بمصر بآخر الدراسة شارع برج الظفر منزل نمرة ٣ تبع قسم الجمالية

مطبعة القاهرة بحارة حسن الجمالية بمصر

علم المنطق الحديث والقديم

المؤلف: عيد الوصيف محمد عبدالرحمن
الناشر: الجمعية العلمية الأزهرية – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1928 م
الصفحات: 136

الجامعة المصرية

كلية الآداب

محاضرات في الفلسفة

للأستاذ أندريه لالاند

عضو بالمجمع العلمى الفرنسى ، أستاذ بالجامعة المصرية ، عضو شرف بالمجمع العلمى المصرى

القسم الأول

دروس فى التراجع

ترجمها الى العربية أحمد حسن الزيات

القسم الثانى

نفسية الأحكام التقويمية

ترجمها الى العربية يوسف كرم

وراجع ترجمتها

الدكتور طه حسين

المطبعة الأميرية بالقاهرة

١٩٢٩

محاضرات في الفلسفة

المؤلف: أندريه لالاند
المترجمان: أحمد حسن الزيات و يوسف كرم
مراجعة: طه حسين
الناشر: المطبعة الأميرية - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1929 م
الصفحات: 60

مكتب النشر العربي

قصة

حي بن يقظان

لابن طفيل الأندلسي

مقرر شعبة الفلسفة

الطبعة الاولى

١٩٣٥ — ١٣٥٤

مطبعة ابن زيدون : دمشق

قصة حي بن يقظان

المؤلف: محمد بن عبد الملك بن طفيل
الناشر: مكتب النشر العربي - دمشق



الطبعة: الأولى
السنة: 1935 م
الصفحات: 141

دروس

في

الفلسفة

المجلد الأول

علم النفس

تأليف

جميل صليبا

١٩٤٠ - ١٣٥٩

مطبعة ابن زيدون بدمشق

دروس الفلسفة

المؤلف: جميل صليبا
الناشر: مطبعة ابن زيدون - دمشق
الأجزاء: 2



الطبعة: الأولى
السنة: 1940 م
الصفحات: 1279

مطبوعات اتحاد خريجي الفلسفة

المؤتمر الاول

لتدريس المواد الفلسفية

يوليه ١٩٤٨

برئاسة حضرة صاحب المعالى الدكتور عبد الرزاق السنهورى باشا

وزير المعارف العموميـــة

قاعة المحاضرات بمؤسسة الثقافة الشعبية

(الجامعة الشعبية بجاردن ستى بالقاهرة)

فى الساعة السابعة من مساء أيام الجمعه والسبت والأحد

٢ ، ٣ ، ٤ يوليه سنة ١٩٤٨

التفتيش العام للفلسفة بوزارة المعارف العمومية

القـاهرة

مطبعة شبرا الفنية ت ٤١٧٤٩

المؤتمر الأول لتدريس المواد الفلسفية

الناشر: اتحاد خريجي الفلسفة - القاهرة

الطبعة: الأولى



السنة: 1948 م

الصفحات: 70

المنطق

بجزئي

وطرائق العلم العامة

تأليف

جميل صليبا و كامل عياد

وفق المنهاج الحديث لوزارة المعارف السورية

الناشر :

مكتبة العلوم والآداب لصاحبيها طواجني وهاشمي بدمشق

للطباعة والنشر

١٣٦٧ هـ — مطبعة الكشاف بيروت — ١٩٤٨ م

المنطق وطرائق العلم العامة

المؤلفون: جميل صليبا وكامل عياد

الناشر: مكتبة العلوم والآداب – دمشق



الطبعة: الأولى

السنة: 1948 م

الصفحات: 276

مطبوعـــات الجامعـــة السوريـــة

آندره كريسون

المذاهب الفلسفية

نقله عن الفرنسية

الدكتور حكمة هاشم

نائب مدير المعهد العالي للمعلمين
واستاذ الفلسفة العامة بكلية الآداب

الطبعة الاولى

١٣٧١ هـ — ١٩٥٢ م

المذاهب الفلسفية

المؤلف: أندريه كريسون
المترجم: حكمة هاشم
الناشر: مطبوعات الجامعة السورية – دمشق



الطبعة: الأولى
السنة: 1952 م
الصفحات: 259

موضوعات متفرقة

الرسوم الفلسفية

تاليف

يوسف لويس دموفسكي من الاخوية اليسوعية

معلم المنطق والعالم الالهي

ثم الفلسفة الادبية

في المدرسة

الرومانية

طبع في المطبعة العمومية في بيروت سنة ١٨٧٧

الرسوم الفلسفية

المؤلف: يوسف لويس دموفسكي
المترجم: يوسف بن إلياس الدبس الماروني
الناشر: المطبعة العمومية - بيروت



الطبعة: الأولى
السنة: 1877 م
الصفحات: 146

كتاب

الفلسفة

تأليف

(الاب جرجس فرج صفير)

الجزء الاول

في

(الانسان)

(حقوق الطبع محفوظة للمؤلف)

«طبع بمطبعة جريدة لسان العرب بالاسكندرية سنة ١٨٩٥»

كتاب الفلسفة: في الإنسان

المؤلف: الأب جرجس فرج صفير
الناشر: جريدة لسان العرب – الإسكندرية
الأجزاء: 2



الطبعة: الأولى
السنة: 1895 م
الصفحات: 420

كتاب

﴿ المباحث الحكمية ﴾

(احوال النفس وتربية القوى العقلية)

تأليف

(محمد نصار)

الحائز لقب بروفسور من كلية برلين

(حقوق الطبع محفوظة للمؤلف)

(طبع بمطبعة الموسوعات بباب الشعرية بمصر)

(سنة ١٣١٧ هـ سنة ١٩٠٠ م)

كتاب المباحث الحكمية: أحوال النفس وتربية القوى العقلية

المؤلف: محمد نصار
الناشر: مطبعة الموسوعات - القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1900 م
الصفحات: 149

مصطلحات علوم الفلسفة الحديثة

مقدمة

للمجمع اللغوى من أحد أعضائه

أمين بك واصف

A

المطلق — Absolu

أى الموجود المطلق المستقل الذى لا يتعلق وجوده على شرط ما – هذا ان كان صفة – أما ان كان أسماً فهو الكائن فى ذاته وبذاته

وهو غير المشروط عند هملتون (Inconditionné)

انكار الذات — Abnégation

أى تضحية النفس فهى ضد حب الذات . وقد وضع أصحاب الفلسفة الوضعية كلمة Altruisme بمعنى الايثار وهو أعلى درجات انكار الذات والاخلاص

فقدان الإرادة — Aboulie

مرض عقلى يؤثر على قوة العمل عند الانسان

قياس اللبس — Abduction

عند ارسطو قياس منطقى تكون فيه صغرى القياس أقل بداهة من النتيجة أى أن الكبرى يقينية والصغرى ظنية . كقولك العلم يدرس والعدل علم فالعدل يدرس

التجريد — Abstraction

عمل من أعمال الذهن حيث يبحث فى الشىء من احدى خواصه التى فى الحقيقة

مصطلحات علوم الفلسفة الحديثة

المؤلف: أمين واصف بك

الناشر: المجمع العلمي المصري – القاهرة



الطبعة: الأولى

السنة: 1919 م

الصفحات: 40

أصول الفلسفة

لواضعه

أمين واصف بك

« الطبعة الأولى »

١٣٣٨ هـ = ١٩٢١ م

مطبعة المعارف بشارع الفجالة بمصر

أصول الفلسفة

المؤلف: أمين واصف بك
الناشر: مطبعة المعارف – القاهرة
الأجزاء: 4



الطبعة: الأولى
السنة: 1921 م
الصفحات: 396

معانى الفلسفة

تأليف

الدكتور

احمد فؤاد الأهوانى

مدرس الفلسفة بجامعة فؤاد الأول

[القاهرة : ١٣٦٦ هـ — ١٩٤٧ م]

الطبعة الأولى

ملتزم الطبع والنشر أصحاب
دار إحياء الكتب العربية
عيسى البابى الحلبى وشركاه

معاني الفلسفة

المؤلف: أحمد فؤاد الأهواني
الناشر: دار إحياء الكتب العربية – القاهرة
عيسى البابي الحلبي وشركـاه – القاهرة



الطبعة: الأولى
السنة: 1947 م
الصفحات: 143

الدكتور جورج حنا

ضجة في صف الفلسفة...

عرض للصراع القائم بين الفلسفة الميتافيزية وبين المادية العلمية ، وتحليل لمفهوم القيم الإنسانية والمجتمعية

الطبعة الثانية

دار العلم للملايين
بيروت

ضجة في صف الفلسفة



المؤلف: جورج حنا
الناشر: دار العلم للملايين - بيروت

الطبعة: الثانية
السنة: 1952 م
الصفحات: 96

جمعية البحث والتوجيه القومى

البحث الثالث

مجتمعنا فى حاجة إلى الفلسفة

الفلسفة صانعة التاريخ

بقلم

الدكتور عثمان أمين

أستاذ الفلسفة بكلية الآداب بجامعة القاهرة

١٩٦٠

مجتمعنا في حاجة إلى الفلسفة: الفلسفة صانعة التاريخ



المؤلف: عثمان أمين
الناشر: جمعية البحث والتوجيه القومي - القاهرة

الطبعة: الأولى
السنة: 1960 م
الصفحات: 80

الكلام والفلسفة

تأليف

الدكتور عادل العوّا
أستاذ الفلسفة الإسلامية
ورئيس قسم الدراسات الفلسفية الاجتماعية
في كلية الآداب بجامعة دمشق

مطبعة جامعة دمشق
١٣٨١هـ - ١٩٦١م

الكلام والفلسفة

المؤلف: عادل العوا
الناشر: مطبعة جامعة دمشق - دمشق



الطبعة: الأولى
السنة: 1961 م
الصفحات: 167

الدراسات الفلسفية

تأليف

الدكتور

جميل صليبا

الجزء الأول

مطبعة جامعة دمشق

١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م

الدراسات الفلسفية

المؤلف: جميل صليبا
الناشر: مطبعة جامعة دمشق - دمشق



الطبعة: الأولى
السنة: 1964 م
الصفحات: 216

الكشافات التفصيلية

كشّاف عناوين المطبوعات

كشّاف المؤلفين

كشَّاف المترجمين

كشَّاف المحققين

كشَّاف المصححين

كشَّاف المعتنين والمحررين

كشَّاف المراجعين

كشَّاف المقدمين

كشَّاف الشراح، والمعلقين

كشَّاف السلاسل

كشَّاف المناسبات

كشَّاف الناشرين

كشّاف مدن النشر

كشّاف تواريخ النشر

فِهرِسْ المُحتَوَيَات

نادي مِعْكال للمطبوعات النادرة

التأسيس

تم تأسيس نادي معكال للمطبوعات النادرة بمدينة الرياض في الرابع عشر من يوليو سنة (2021)، من قِبل د.عبدالرحمن بن خالد الخنيفر (رئيسًا)، ود. حمد بن عبدالله العنقري (نائبًا للرئيس)، و أ.عبدالرحمن بن خالد الرويشد (أمينًا للصندوق)؛ بهدف التعريف بالمطبوعات النادرة، وهي: مجموعة خاصة من مواد المعلومات المنسوخة بشكل آلي على ورق، تتميز بندرتها بسبب قِدمها أو قيمتها العلمية أو محدودية نسخها أو رونق طباعتها أو غرابة موضوعها أو مكان إصدارها؛ بحيث يصعب تعويضها لو فُقدت بسبب شُحِّها وغلائها. ويدخل في عداد المطبوعات النادرة على سبيل المثال: الكتب والصحف والمجلات والمنشورات والمستندات. ويتطلب حفظها عناية خاصة.

ويشير اسم (معكال) إلى البلدة التاريخية من بلدان إقليم اليمامة، والتي تُشكِّل مع بلدة مقرن (المجاورة لها) ما عُرِف لاحقًا بـ(الرياض) في القرن الثاني عشر الهجري، كما تُمثِّل امتدادًا حضاريًا لـ(حَجْر اليمامة). كان أول ورود لذكرها في المصادر التاريخية سنة (986هـ). شهدت حراكًا علميًا منتصف القرن الثاني عشر.

الأهداف

يهدف نادي معكال إلى تحقيق التالي:

1/ التعريف بالمطبوع النادر وأهميته الحضارية.

2/ إشاعة ثقافة المطبوعات النادرة في المجتمع.

3/ جمع هواة المطبوعات النادرة، والتعريف بهم.

4/ إقامة المعارض الدائمة والمؤقتة للمطبوعات النادرة.

5/ المشاركة في الفعاليات والمهرجانات الثقافية.

6/ إثراء المحتوى الإلكتروني بثقافة المطبوعات النادرة.

7/ إبراز ثراء المملكة العربية السعودية المعرفي.

8/ إقامة شراكات مع القطاعات الحكومية والأهلية والخاصة؛ نشرًا لثقافة المطبوع النادر.

ماء* ولا يبتغي

ولا هو مخالف للشرع

ص كلام هو * ولا يبتغي

في الافلاك

الحرف والاشياء المسائل تحقيق لان

قالوه بانه باطل

وسمون اركان

بعض فاس*

باهيم وزلوا

ات والاعتراضات وخبطوا

لكنهم تعصبوا

بين مقاصدهم مقاصد الملك

مقصد من مقاصد

تعصبوا لكل دلائل هم واهية

مقاصدهم

قصد من

الحال في ذلك

* تَمَّ الكِتَابُ بِعَوْنِ اللهِ
لَهُ الحَمْدُ *
* وَاللهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ وَإِلَيْهِ المُرْجَعُ وَالْمَآبُ *

---

* تَمَّ الكِتَابُ بِعَوْنِ اللهِ
لَهُ الحَمْدُ*
* وَاللَهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ وَإِلَيْهِ المُرْجَعُ وَالْمُآبُ*
مقتطف من كتاب:
(مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب)
للقاضي مير حسين بن معين الدين
المطبوع بـ(المطبعة الشَّرقِيَة) بباريس سنة 1641م

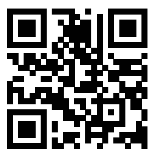
ملخص الكتـاب

تأخر التصنيف في هـــذا الحقل المتخصص (المطبوعات الفلســـفية العربية النادرة) عدة عقود، بالرغم من كون الفلســـفة العربية من أوائل المعارف التي شغلت بها المطابع الأوروبية فجر ابتكار الحرف العربي عام 1514م.

تكتســـب الأعمال الببليوغرافية أهمية بالغة في تاريخ المعرفة الإنســـانية، كنمط عبقري من أنمـــاط التأليف، حفظ للتراث الإنســـاني عناوين مصنفات القدماء من الزوال ونكبات الزمان. ورثت الحضارة العربية الإسلامية من الحضارة اليونانية نمط التأليف الببليوغرافي، وكانت الفلسفة في طليعتها.

لم نهدف من مادة هذا الكتاب إلى الاســـتقصاء الكلي للمطبوعات الفلسفية النادرة، وإنما كان الغرض إفادة المشـــتغلين بحقل الفلسفة بشيء من نوادر المطبوعات الفلســـفية وتاريخهـــا الببليوغرافي، مصنفة بحســـب العصور الفلسفية (اليونانية/ العربية الإسلامية/ الغربية الحديثة/ المعاصرة).

نادي معكال للمطبوعات النادرة



المملكة العربية السعودية - الرياض
@MekalClub

Website: www.mekalclub.com
E-Mail: info@mekalclub.com

إصدارات نادي مِعكال للمطبوعات النادرة

2021م

1/ الكتيب التعريفي بنادي معكال بمناسبة معرض الرياض الدولي للكتاب.
2/ نوادر المطبوعات الفلسفية (الإبرازة الأولى).

2022م

1/ المملكة العربية السعودية في المطبوعات النادرة.
2/ نوادر المطبوعات الفلسفية (الإبرازة الثانية).

2023م (تحت الإعداد)

1/ نوادر المطبوعات الشعرية.
2/ نوادر المطبوعات الموسيقية.
3/ الملك عبدالعزيز وأنجاله في المطبوعات النادرة.
4/ نوادر المطبوعات الفلسفية (الإبرازة الثالثة).

2024م (يصدر بإذن الله)

1/ نوادر المطبوعات المترجمة.
2/ نوادر المطبوعات القانونية.
3/ رجال الملك عبدالعزيز في المطبوعات النادرة
4/ نوادر مطبوعات الرحلات.

اللجنة الدولية لترجمة الروائع الانسانية
بيروت
١٩٥٣

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة
١٣٤٣هـ - ١٩٢٤م

طبع
في مدينة برلين المحروسة
سنة ١٨٨٣ المسيحية

ليبسك
سنة ١٣٣٠

طبع
في مدينة ليبزيج المحروسة
سنة ١٨٥١ المسيحية

منشورات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة
باشراف شارل كونس مدير المعهد
١٩٥٢

طبع
بالمطبعة الابريقة
مجريك سنة ١٩١٨ المسيحية

طبع
في مدينة ليدن المحروسة
بمطبعة بريل
سنة ١٨٩٠ المسيحية

طبع بمطبعة شركة
مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر

مطبعة الاعتماد بمصر

مطبعة المقتطف والمقطم
سنة ١٩٢٩

المطبعة العصرية بمصر
١٣٤٧هـ - ١٩٢٨م

طُبع في المطبعة الاميركانية في بيروت سنة ١٩١٤

سنة ١٣١١
طبع بمطبعة هنري بريغول بنهج الصادقية عدد ١٤ بحاضرة تونس

المطبعة السلفية
شارع دمنهور رقم ١٦ بمصر الجديدة

وكان ذلك باذن ورخصة صدرت من جانب المعارف
الروسية الكائنة في بلدة بيتربورغ من الاماكن
الشهيرة ٩ آبريل سنة ١٨٩٢

مطبعة السلامة - حمص
١٩٤٠

في باريس
بمكتبة ارنست لبرو الشرقية
شارع بونابارت نمرة ٢٨

ظفر به في خزانة الكتب المنسوبة
الى ملك اسفانيا بمجريط
(مدريد)

(طبع بمطبعة ترك)
سنة ١٣٢٤

الاسكندرية — مطبعة جريدة البصير
١٩٣٨

طُبع في بيروت
في مطبعة الآباء اليسوعيين
١٩٢٠ - ١٩٢٣

The Rare Philosophical Publications

A selected bibliography of the rarest Arabic philosophical publications
Printed on the occasion of the second Riyadh Philosophy Conference (1-3 December 2022)

Includes 250 Arabic philosophical publications in the period (1593-1970)



Edited by
Dr. Abdulrahman Khalid Al-Khunifer

Second Edition